

Film - utveckling och produktion, film & TV - februari 2020		
Sökande	Ändamål	Beviljad summa
Avantion Productions Oy	För produktion av dokumentärfilmen "Molly" (arbetsnamn)	40 000 €
Ciario Film	Produktionsstöd för kortfilmen "Om du visste".	3 775 €
Citizen Jane Productions Oy	För produktion av tv-serien Virala Genier 2.	50 000 €
Finlandssvenska teckenspråkiga rf	För produktion av dramadokumentär över finlandssvenska dövas livsberättelser.	5 000 €
Freja Andersson	För att färdigställa 12 filmer x 3 minuter. Tolv kvinnors minnen från vardagen under krig.	10 000 €
Making Movies Oy	Förlustgarantilån för filmen My Sailor, My Love; en finländsk-irländsk-belgisk samproduktion.	200 000 €
Making Movies Oy	För att utveckla spelfilmen Huset Askrots undergång i riktning mot produktion.	20 000 €
New Dawn Oy	För att producera Yökulkija - Nattvandrarerna som är en finsk- och svenskspråkig dramakortfilm.	5 000 €
Of Course My Films	För att slutföra en kort dansfilm.	10 000 €
Oy Bufo Ab	För en 75 minuters dokumentär om Jörn Donner.	40 000 €
Parad Media	Ett produktionsstöd för TV-serien Stugor 3.	40 000 €
Poolboy Productions Oy	För utveckling av kortfilmen "Besökaren".	4 000 €
Redneck Productions	Produktionsstöd för kortdokumentären "Min bondgård" (arbetsnamn).	8 000 €
Sus Productions Ab	För en dokumentär av och med Camilla Roos, om hur Barbiedockan vidgat barns fantasi.	7 000 €
Ten Thousand Hearts Ay	För produktion av animationskortfilmen "Pianolektion".	30 000 €
		472 775 €

Film - utveckling och produktion, övriga format - februari 2020		
Sökande	Ändamål	Beviljad summa
Fantaskop Films, Underverkstaden	För säsong 6 av Estrids Bokklubb samt två nya spinn-offs av den	50 000 €
Vidi-Press Oy	För produktion av poddsändning om svensk invandring till Finland.	5 000 €
		55 000 €

Film - manusarbete - februari 2020		
Sökande	Ändamål	Beviljad summa
Alexander & Hedda Ehrnrooth	För manusutvecklingen av Welcome to Stockholm, en finlandssvensk novellfilm.	1 500 €
Character House Oy	Manusstöd för TV-serien Kåren.	6 000 €
Emmi Pesonen	Manusstöd för långfilmen Trollkarlens döttrar.	5 000 €
Hallonbacken Hanna Lämsä	För manusarbetet för tv serien Hallonbacken, baserad på Eva Frantz bok.	6 000 €
Hanna Nordenswan	För manusarbete för dokumentär om mötet mellan en fånge och en koreograf.	5 000 €
Herman Karlsson	För utveckling av manus till långfilm som utspelar sig under förbudstiden.	4 000 €
Lotta Wigelius-Wulff	För utveckling av projektet Ö på flera plattformar.	6 500 €
Marianne Zilliacus	För planering och utveckling av BYBESÖK, en webb-baserad serie.	4 000 €
Matts Johan Olavson Storgård	För utveckling av TV-serie "Scen Konst".	6 000 €
Nina och Alexandra Lehti	För manusarbete och planering av fiktiv konstfilm.	5 000 €
Piamaria Krogerus	För att skriva manus för andra säsongen av barnserien "Vi är Sju".	4 000 €
Redneck Productions	Manusutveckling för en dokumentär realityserie om e-sport och ungdomar i Svenskfinland.	3 000 €
ReThink New Media Solutions	För manus och utvecklingsarbete av dokumentären "Som en dans".	5 000 €
Tinka Ullbro	Manusstöd för långfilmsmanuset "Pianot".	3 000 €
Tommy Wallin	Manusutveckling för tv-produktionen Litterality - ett infotainmentäventyr.	6 000 €
		70 000 €

597 775 €