



# KONSTSAMFUNDET

Föreningen Konstsamfundets verksamhets-  
berättelse och bokslut 2020



# KONSTSAMFUNDET

Föreningen Konstsamfundets  
verksamhetsberättelse och bokslut 2020



# INNEHÅLLSFÖRTECKNING

## FÖRENINGENS 80:E VERKSAMHETSÅR **7**

Organisationen	8
Styrelsen	8
Verkställande direktör	8
Personalen	8
Sakkunniga	9
Placeringsrådet	9
Revisorer	9

## KULTURGÄRNINGAR **10**

Jubileumssatsningar	11
Amos Rex och museiverksamhet	13
KSF Media Ab och Schildts & Söderströms Ab	14
Söderlångvik gård	14
Övriga understöd inom konst	15
Övriga understöd inom vardag på svenska	15
Understöd till yrkesutbildning	15
Utmärkelser och pris	15
Stipendier och understöd i samarbete med andra stiftelser, fonder och föreningar	16
Hållbarhet inom Konstsamfundet	16
Miljöaspekter	16
Samhällsnytta	17
Ägarstyrning och ledarskap	17

## AFFÄRER **18**

Konstsamfundets placeringspolicy	18
Corporate governance eller företagsstyrning inom placeringsverksamhet	19
Hållbarhet inom placeringsverksamheten	19
Ansvarsfull placeringsverksamhet i praktiken	19
Föreningens principer för ansvarsfulla placeringar	19
Noterade aktier	20
Övriga aktieplaceringar	20
Fastigheter	21
Ränteinstrument, likviditet och belåning	22
Konstfonden	22

## FÖRENINGENS BOKSLUT **23**

## UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2020 **39**



## KONSTSAMFUNDET

KULTURGÄRNINGAR	AFFÄRER
	Noterade aktier
	Övriga aktieplaceringar
	Fastighetsplaceringar
Stipendier och understöd	Konstfonden

Föreningen Konstsamfundet r.f. grundades 1940 av Amos Anderson, som testamenterade sin kvarlåtenskap till föreningen. År 2020 var Föreningen Konstsamfundets 80:e verksamhetsår.

Föreningens ändamål är enligt stadgarna att stöda bildkonsten ävensom den dramatiska konsten och tonkonsten i Finland samt väcka och befrämja ett fördjupat konstintresse; att även i övrigt stöda den finlandssvenska kulturen och det svenska språkets ställning i Finland med särskild tonvikt på spridning av information på svenska; att främja ungdomens yrkesutbildning. Föreningen skall förverkliga sitt ändamål genom att upprätthålla Amos Andersons konstmuseum i Helsingfors och Söderlångviks museum i Dragsfjärd samt genom att dela ut stipendier och bidrag och stöda publikationsverksamhet.

COVID19-pandemin har påverkat verksamhetsåret 2020 inom Konstsamfundets samtliga verksamhetsområden. Konstsamfundet driver Amos Rex, namnet för Amos Andersons konstmuseum i Helsingfors, och Söderlångviks museum i Kimitoöns kommun. Amos Rex hade totalt cirka 130 000 besökare under 2020 (2019: 316 000). Under en stor del av året var museet antingen stängt för fysiska besök eller öppet för ett begränsat antal besökare pga. olika restriktioner i samband med COVID19-pandemin. Söderlångviks museum var stängt säsongen 2020 pga. renovering av karaktärsbyggnaden. Efter två stängda år öppnar det nyrenoverade museet för allmänheten våren 2021.

KSF Media Ab gav under året ut dagstidningen *Hufvudstadsbladet* samt lokaltidningarna *Västra Nyland*, *Östnyland* och *Hangötidningen* (fram till september 2020). Därtill gav bolaget ut *Affärsmagasinet Forum* samt nyhetstidningen för barn *HBL Junior* (fr.o.m. september 2020). Titlarna gavs ut såväl i tryckt som i digital form.

Söderlångvik gård i Kimitoöns kommun erbjuder en naturskön omgivning som är lätt att nå för allmänheten, värnar om kulturhistoria och fungerar som värd för Söderlångviks museum. Här idkar Konstsamfundet skogsbruk, äppelodling samt hyr ut åkermark, växthus och fritidshus. Söderlångvik gård hör till de fastigheter som Amos Anderson testamenterade till Konstsamfundet.

År 2020 beviljades stipendier och understöd till ett totalbelopp om 10,8 miljoner €. Beloppet innehåller understödet för KSF Media, 2,9 miljoner €, och understödet för Amos Rex, 3,4 miljoner €.

Den ursprungliga tanken var att Konstsamfundets 80:e verksamhetsår skulle firas med en storskalig fest på Amos Rex och Glaspalatset; festen inhiberades i ett tidigt skede pga. COVID19-pandemin och medlen användes som en del av *Kultur under tiden*-satsningarna.

Jubileumsåret firades med utgivning av historiken Konstsamfundet - *Affärer och kulturgärningar 1940–2020* och med trädgårdsinstallationen *Oasen* på Glaspalatstorget under sensommaren 2020. En av jubileumsårets storsatsningar var slutförandet av den omfattande renoveringen av karaktärsbyggnaden på Söderlångvik gård. Även parkanläggningen kring karaktärsbyggnaden restaurerades.

Under jubileumsåret gjordes även en rad jubileumssatsningar inom stipendier och understöd: uppgradering av Svenska social- och kommunalhögskolans studio; produktion och utgivning av finlandssvenska ljudböcker; digital publikation om upplevelser och erfarenheter i anknytning till läroämnena i gymnasiet; Teknologföreningens nya utrymmen i Otnäs och motfinansiering till Olympiafonden för att stöda elitidrott.

Placeringsverksamheten ligger som grund för Konstsamfundets verksamhet. Inom placeringsverksamheten görs långsiktiga placeringar i främst finska och svenska noterade aktier. Med syftet att uppnå branschmässig diversifiering och komplettera aktieportföljen görs också placeringar i globala bolag med ledande ställning inom medicin, teknologi och livsmedel.

Marknadsvärdet på Konstsamfundets tillgångar uppgick 31.12.2020 till 631 miljoner € (665 miljoner € år 2019). Intäkterna från placeringsverksamheten var -10,0 miljoner € (13,2 miljoner € år 2019). I samband med bokslutet gjordes en nedskrivning på 11,8 miljoner € av föreningens innehav i Stockmann Abp.

Intresset för Föreningen Konstsamfundet i media riktade sig främst mot utställningarna i museet Amos Rex, tillfälliga bidragsformen Kultur under tiden i samband med COVID19-pandemin, renoveringen av karaktärsbyggnaden på Söderlångvik gård, trädgårdsinstallationen Oasen, ägandet i Stockmann och rekryteringsprocessen av ny chefredaktör och ansvarig utgivare för Hufvudstadsbladet och KSF Media.

Föreningen Konstsamfundets resultat för verksamhetsperioden var -37,9 miljoner € mot -9,4 miljoner € år 2019. Det negativa resultatet förklaras främst av realisationsförluster i och med omallokering av portföljen under första halvåret 2020.

Efter bokslutsperioden har den ekonomiska situationen fortsatt att utvecklas i en positiv riktning men i skrivande stund pågår COVID19-pandemin fortfarande vilket gör det svårt att bedöma utvecklingen under helåret 2021.

## ORGANISATIONEN

Föreningsmedlemmarna var elva till antalet: Harriet Ahlnäs, Max Arhippainen, Kaj-Gustaf Bergh, Niklas Geust, Gunvor Kronman, Wivan Nygård-Fagerudd, Carl Pettersson, Elina Pirjatanniemi, Paula Salovaara, Astrid Thors och Jenny Wolfram.

## STYRELSEN

Gunvor Kronman fungerade som styrelsens ordförande. Övriga medlemmar i styrelsen var Niklas Geust, Max Arhippainen och Carl Pettersson. Styrelsen höll 12 möten under året. Till styrelsemedlemmarna har i enlighet med stadgarna inte utbetalats arvode.

## VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR

Dipl.ing. Stefan Björkman.

## PERSONALEN

Konstsamfundets personal utgjorde i medeltal 22,3 personer, varav 8,4 personer på Konstsamfundets kontor och 13,9 på Söderlångvik gård. Inkluderar man de helägda dotterbolagen KSF Media Ab (120,0) och Amos Andersson Glaspalatset Ab (44,0) uppgick personalen i medeltal till 186,3 personer.



## SAKKUNNIGA

I bedömningen av ansökningarna har Konstsamfundet anlitat 27 externa sakkunniga med specialkunskap inom olika verksamhetsområden. Under året gjordes en rotation av de sakkunniga, åtta sakkunniga avslutade sitt värv efter vårens omgång och sju nya tillträdde inför höstens omgång. På hösten bestod därmed sakkunniggrupperna av totalt 26 personer.

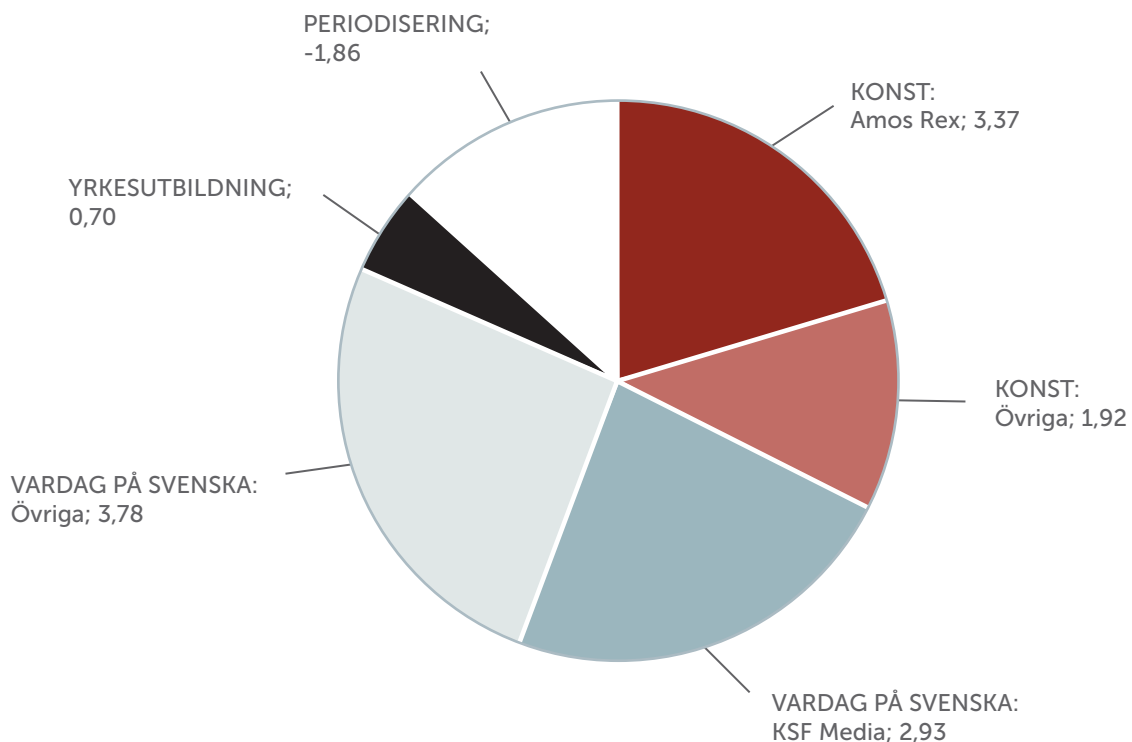
Därtill deltar Konstsamfundets personal som sakkunniga i utvärderingen av ansökningarna, samt i samarbetsprojekt med andra närstående aktörer. Under 2019 inleddes ett samarbete med Svenska kulturfonden kring behandlingen av ansökningar inom film- och medieproduktion och 2020 verkställdes detta så att Konstsamfundet beredde de gemensamma ansökningarna med hjälp av expertutlåtanden från externa sakkunniga.

## PLACERINGSRÅDET

Placeringsrådet är ett rådgivande organ med sex medlemmar som inte fattar några beslut och fungerar som ett stöd för den operativa organisationen. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

## REVISORER

CGR-revisorerna Marcus Tötterman och Christian Hällström har fungerat som revisorer med revisionssamfundet KPMG Oy Ab som suppleant.



## KONSTSAMFUNDETS STIPENDIER OCH UNDERSTÖD UNDER 2020 (totalt 10,84 miljoner €)

KONST Övriga - innefattar understöd till filmproduktioner, bildkonst och konstindustri, musik och scenkonst.  
VARDAG PÅ SVENSKA Övriga - innefattar understöd till media och publikationer, exklusive KSF Media, samt allmänna kulturella strävanden.  
PERIODISERING innefattar främst upplösning av tidigare års reserveringar för understöd.

År 2020 beviljades stipendier, understöd och bidrag till ett totalbelopp om 10,84 miljoner € (2019: 11,20 miljoner euro).

För kategorin Konst beviljades 5,29 miljoner €, varav understödet för Amos Rex var 3,37 miljoner € och för övrig konst beviljades 1,92 miljoner €. Övrig konst innefattar understöd till film- och medieproduktioner, visuell konst, musik och scenkonst.

För kategorin Vardag på svenska beviljades 6,71 miljoner €, varav understödet för KSF Media var 2,93 miljoner € och för övriga vardag på svenska beviljades 3,78 miljoner €. Till Yrkesutbildning beviljades 0,70 miljoner €.

Periodisering, totalt -1,86 miljoner €, innefattar främst upplösning av tidigare års reserveringar för understöd som beviljats för perioder som är längre än ett kalenderår.

# JUBILEUMSSATSNINGAR

Den ursprungliga tanken var att Konstsamfundets 80-årsjubileum skulle firas med en storskalig fest på Amos Rex och Glaspalatset den 13 november 2020; festen inhiberades i ett tidigt skede pga. COVID19-pandemin. Den största ekonomiska satsningen under jubileumsåret blev det tillfälliga understödsprogrammet Kultur under tiden som genomfördes i samarbete med Svenska kulturfonden.

Jubileet firades också med utgivning av historiken *Konstsamfundet - Affärer och kulturgärningar 1940–2020*, författad av historikern Kim Björklund och utgiven på två språk (svenska och finska). Arbetet leddes av en historikerkommitté, vars medlemmar var föreningens styrelseordförande Gunvor Kronman, vd Stefan Björkman, försvarsministeriets informationschef Max Arhippainen och Henrik Meinander, professor i historia vid Helsingfors universitet, som även fungerade som kommitténs ordförande. Bokutgivningen ägde rum på Bio Rex den 3 december 2020. På grund av det rådande COVID19-läget ordnades bokutgivningen med få närvarande, men sändningen livesändes på Konstsamfundets hemsida.

Jubileumsåret firades även med trädgårdsinstallationen *Oasen* på Glaspalatstorget under sensommaren. Tidpunkten för *Oasen* senarelades pga. rådande restriktioner i samband med COVID19-pandemin. Med *Oasen* ville Konstsamfundet ge människorna en grön träffpunkt mitt i staden och skapa tilltro till framtiden. *Oasen* var Konstsamfundets hälsning till hela Helsingfors stad och alla dess människor. *Oasen* bestod av åttio trästommar fyllda med över trettio olika örter, ätliga blommor och grönsaker. I växttornen växte bl.a. violer, chilifrukt, tomater, jordgubbar, persilja, salvia, lavendel, mynta och unga äppelträd. *Oasen* planerades av konstmuseet Amos Rex arkitekt Asmo Jaaksi, JKMM Arkkitehdit Oy.

Inom ramen för jubileumsåret utgavs boken *Den ensamme mecenaten - Tron och mystiken Amos Andersons drivkrafter* av Olav S Melin i samarbete med Synnöve Malmström och Bengt Kristensson Ugglå.

Under jubileumsåret gjordes en rad jubileumssatsningar inom stipendier och understöd: Uppgradering av Svenska social- och kommunalhögskolans studio (Soc & Koms vänner r.f., 60 000 €); produktion och utgivning av finlandssvenska ljudböcker (Schildts & Söderströms, 64 000 €); digital publikation om upplevelser och erfarenheter i anknytning till läroämnena i gymnasiet (Schildts & Söderströms läromedel; 18 000 €); Teknologföreningens nya utrymmen i Otnäs (Teknologföreningen, 750 000 €) och motfinansiering till Olympiafonden för att stöda elitidrott (Finlands olympiska kommittés stödstitelse, 300 000 €).

Stora och påkostade jubileumssatsningar inom övriga verksamhetsområden inkluderar utställningen *Egyptens prakt – de sista stora dynastierna* på Amos Rex och slutförandet av renoveringen av karaktärsbyggnaden på Söderlångvik.

Därtill firades 80-årsjubileet med ett dubbelnummer av årsmagasinet *Konstsam*.



Bäste dr Amos Anderson,

Vi skriver detta öppna brev till Er idag.

Det är Konstsamfundets årsdag imorgon och då utkommer en bok om Er och Konstsamfundet både på svenska och finska. Brevet dateras idag för affärerna krävde det. En kommersiell annonsör hade bokat första sidan och det vet vi att Ni också skulle ha prioriterat.

1940 då Konstsamfundet grundades var ett märkligt år. Det har också 2020 varit. Förutom boken, hade vi bland annat planerat en stor fest. Den är avbokad på grund av pandemin. Ja, Ni läste rätt.

Vi vill gärna berätta att Amos Rex gett nytt liv åt Glaspalatskvarteret. För tillfället har människor i alla åldrar köat för att se en fin utställning om Egypten. På grund av den pandemi som drabbat hela världen kan man inte resa fritt, men genom denna utställning hämtar vi en bit av antiken till Helsingfors. Som tur är har Konstsamfundet haft möjlighet att dela ut extra stipendier till konstnärer och kulturpersonligheter under den här svåra tiden.

Också Söderlångvik är renoverat. Karaktärsbyggnaden ser nu ut som den gjorde på julkortet Ni sände 1939 till Era bekanta och vänner i Finland, Sverige och utomlands.

Som för tidigare generationer gäller det för oss att förnya oss. Att förvalta Ert arv är ingen helt lätt uppgift. Gamla affärsmodeller får ifrågasättas och precis som tryckeribranschen omvandlades för hundra år sedan är både media och detaljhandel i kraftig omvandling. Men det här förstår ju Ni bättre än många andra.

Vi tycker Ni kan ge Er rätt. Konstsamfundet har bidragit till vårt samhälle i 80 år och är en beslutsam aktör för det svenska i Finland - och öppna fönster ut i världen behövs nu och i framtiden.

Helsingfors den 2 december 2020  
Föreningen Konstsamfundet r.f.

Gunvor Kronman  
styrelseordförande

Stefan Björkman  
verkställande direktör

KONSTSAMFUNDET

## Hufvudstadsbladets första sida den 2 december 2020

Bokutgivningen av historiken *Konstsamfundet - Affärer och kulturgärningar 1940–2020* ägde rum på Bio Rex den 3 december 2020. På grund av det rådande COVID19-läget ordnades bokutgivningen med få närvarande, men sändningen livesändes på Konstsamfundets hemsida. Styrelseordförande Gunvor Kronman öppnade tillfället genom att läsa ett öppet brev till Amos Anderson, som i sin helhet publicerades på Hufvudstadsbladets första sida den 2 december 2020, dvs. dagen före bokutgivningen (se bild). Riko Eklundh fungerade som konferencier och i diskussionspanelen medverkade styrelseordförande Gunvor Kronman, professor Henrik Meinander samt författaren och historikern Kim Björklund. Konstsamfundets vd Stefan Björkman avslutade tillfället med några ord om jubileumsårets satsningar och en blick in i framtiden.

# AMOS REX OCH MUSEIVERKSAMHET

År 2020 var Amos Rex museets tredje verksamhetsår. Amos Rex hade totalt cirka 130 000 besökare under 2020 (2019: 316 000). COVID19-pandemin och olika restriktioner för offentliga tillställningar har präglat så gott som hela verksamhetsåret; under en stor del av året har museet varit stängt för fysiska besök eller öppet för ett begränsat antal besökare.

Amos Rex fick ett stort internationellt pris och belönades med utmärkelsen bästa nya kulturdestination i Europa 2020, på det som kallats museernas Oscarsgala. Priset *Leading Culture Destinations* (LCD) delades ut på en prisgala i Berlin i mars 2020.

Samlingsutställningen *Birger Carlstedt - den gyllene katten* pågick fram till 12.1.2020. I januari hade utställningen 18 528 besökare (totalt 94 510 besökare). Den 12 februari 2020 öppnade utställningen *Generation 2020*, andra upplagan av en triennial för konst och visuell kultur för konstnärer i åldern 15–23. Utställningen hade cirka 40 000 besökare innan museet pga. undantagstillstånd och rådande restriktioner i samband med COVID19-pandemin stängdes för fysiska besök i medlet av mars 2020.

Medan Amos Rex hade stängt för fysiska besök hade besökarna möjlighet att ta del av utställningen digitalt, bl.a. genom olika guidningar på Instagram. Satsningen på det digitala utställningsinnehållet var en stor succé och under våren 2020 hade Generations digitala utbud cirka 180 000 besökare. Det tilltänkta utställningsprogrammet för sommaren 2020 flyttades till 2021 och utställningstiden för *Generation 2020* förlängdes fram till 23.8.2020. Den 1 juni 2020 öppnade Amos Rex åter för fysiska besök och under sommarmånaderna (juni-augusti) hade *Generation 2020* ytterligare 27 092 besökare (totalt 66 815 besökare).

Storsatsningen *Egyptens prakt – de sista stora dynastierna* öppnade den 9 oktober 2020 och fortsatte in på 2021. Både vernissage och utställningstid präglades av olika restriktioner i samband med COVID19-pandemin. Amos Rex krävde munskydd av besökarna och antalet besökare begränsades för att trygga säkerheten. Trots begränsningarna såg 44 000 besökare *Egyptens prakt* innan Amos Rex i slutet av november åter stängde för fysiska besök, i enlighet med rådande rekommendationer i samband med COVID19-pandemin. Medan Amos Rex hade stängt för fysiska besök hade besökare återigen möjlighet att ta del av utställningen digitalt, bl.a. genom olika guidningar via Zoom.

Amos Anderson Glaspalatset Ab är ett helägt dotterbolag till Föreningen Konstsamfundet r.f. Bolaget driver konstmuseet Amos Rex i Glaspalatset i centrum av Helsingfors. Omsättningen för det tredje verksamhetsåret uppgick till 2 175 t€ (2019: 3 867 t€). Övriga intäkter uppgick till 657 t€ (354 t€) och resultatet till -3 371 t€ (-2 239 t€). Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Gunvor Kronman som styrelsens ordförande, Laura Aalto, Stefan Björkman, Leif Jakobsson, Johanna Jäkälä, Cilla Lönnqvist, Lars Nittve och Elisabeth Millqvist Givell. Kai Kartio fungerade som bolagets verkställande direktör.

Söderlångviks museum var stängt säsongen 2020 pga. renovering av karaktärsbyggnaden. Renoveringen framskred planenligt och efter två stängda år öppnar det nyrenoverade museet för allmänheten våren 2021. I Café Söderlångvik ordnades Katja Öhrnbergs utställning *Elixir* (1.6-31.10.2020) och en utställning med Katy Gyllströms (1933–2018) verk (fr.o.m. 6.11.2020).

Våningarna 5 och 5 ½ på Georgsgatan 27 kommer att renoveras till ett hemmuseum och planeras öppna i slutet av 2022.

# KSF MEDIA AB OCH SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS AB

År 2020 var KSF Media Ab:s trettonde verksamhetsår. KSF Media Ab är ett helägt dotterbolag till Mercator Media Ab, som ägs av Föreningen Konstsamfundet r.f. Bolaget ger ut dagstidningen *Hufvudstadsbladet* samt lokaltidningarna *Västra Nyland* och *Östnyland*. *Hangötidningen* lades ner i september 2020. Därtill ger bolaget ut nyhetstidningen för barn, *HBL Junior* (sedan september 2020). Titlarna ges ut såväl i tryckt som i digital form. Genom ett samarbetsavtal med Förlags Ab Forum för ekonomi och teknik (KSF Medias ägandeandel 77,5%) producerar och distribuerar KSF Media dessutom *Affärsmagasinet Forum*. Omsättning uppgick till 16 735 t€ (2019: 19 060 t€), varav upplageintäkten stod för 11 820 t€ (12 340 t€). Det redovisade resultatet blev -2 927 t€ (-2 454 t€).

År 2020 startade bra vad gäller försäljningen. I mitten av mars slog coronakrisen till med full kraft och effekten var mycket negativ, framförallt i annonsförsäljningen då många av KSF Medias långvariga kunder inom kultur, resor, restauranger och detaljhandel drabbades hårt. Tappet i annonsförsäljning blev därmed kännbart, medan prenumerationsförsäljningen var relativt stabil.

Upplagan fortsatte dock minska under 2020. Tillväxten skedde i de olika digitala prenumerationsbaserna men ännu inte i den omfattningen att man skulle se en tillväxt i den totala prenumerationsbasen. Under de närmaste åren kommer fokus fortsatt att läggas på att bygga den digitala prenumerationsaffären, samtidigt som man värnar om papperstidningen.

Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande), Mary Gestrin, Paula Salovaara, Johannes Schulman och Jaakko Tapaninen. Anna Hellerstedt fungerade som bolagets verkställande direktör.

Konstsamfundets ägandeandel i Schildts & Söderströms Ab är 25,0%. Bolaget ger ut finlandssvensk litteratur på svenska och finska i Finland och läromedel på svenska i Finland. Omsättningen uppgick till 4 992 t€ (5 307 t€), övriga intäkter till 270 t€ (768 t€) och det redovisade resultatet till 192 t€ (789 t€). Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande), Johan Aura, Christer Holmlund, Laura Karlsson, Bernt Klockars, Björn Sundell och Dag Wallgren. Mari Koli fungerade som bolagets verkställande direktör.

## SÖDERLÅNGVIK GÅRD

Söderlångvik gård i Dragsfjärd hör till de fastigheter som Amos Anderson testamenterade till Konstsamfundet. Söderlångvik gård idkar skogsbruk, äppelodling samt hyr ut åkermark, växthus och fritidshus. Den totala arealen på Kimitoön är idag cirka 7 000 hektar. Söderlångvik gård erbjuder en naturskön omgivning som är lätt att nå för allmänheten och som värnar om bygdens kulturhistoria. Den årliga äppeldagen ordnades den 26 september 2020 och var igen en stor succé och lockade sammanlagt cirka 2 000 besökare.

I samband med Söderlångvik gård ligger Konstsamfundets fredade område på Purunpää udden. Området har en unik miljö och kan fungera som en port till Skärgårdshavets nationalpark. Den fredade arealen är ca 200 ha och det ekonomiska skogsbruket har upphört på området. Jakt och rekreation är fortsättningsvis tillåtna och Konstsamfundet kommer att anlägga ytterligare naturstigar på området.

Den huvudsakliga inkomstkällan för Söderlångvik gård är skogsbruket som består av ca 4 300 hektar ekonomiskog. Under 2020 avverkadades 9 720 m<sup>3</sup> skog (2019: 13 300 m<sup>3</sup>) och 77 500 st plantor planterades (243 860 plantor år 2019). Äppelodlingarna hör till de största i Finland och består av cirka 50 000 träd på dryga 20 hektar. Under 2020 planterades 8 000 nya äppelplantor och äppelskörden var cirka 182 000 kg (147 000 kg år 2009). Bygget av en lager-, sorterings- och förädlingshall påbörjades. Hallen byggs på Tolfsnäs gård, fågelvägen cirka 15 km norr om Söderlångvik gård och tas i bruk till skörden 2021.

Totalintäkterna på Söderlångvik var 1 231 t€, varav skogsbruket utgjorde 363 t€, restaurangverksamheten 244 t€, äppelförsäljningen 215 t€ och stughyrorna 144 t€. Resultatet för Söderlångvik var -2 133 t€.

## ÖVRIGA UNDERSTÖD INOM KONST

För film- och medieproduktioner, visuell konst, musik och scenkonst beviljades sammanlagt 1,9 miljoner €. Konstsamfundets 80-årsjubileum uppmärksammades med en specialutdelning. Uppdateringen av kriterierna som gjordes 2019 resulterade konkret i att många fleråriga bidrag beviljades till teatrar och andra kulturorganisationer. COVID19-pandemin avspeglades inte bara i de beviljade bidragen, utan även i uppföljningen av dem – flera återbetalningar, förskjutningar av tidtabeller, anhållan om ändring av ändamål samt uppskov för redovisningar behandlades än någonsin tidigare.

## ÖVRIGA UNDERSTÖD INOM VARDAG PÅ SVENSKA

*HBL Junior* började publiceras i september 2020 med hjälp av gemensamma bidrag från flera finlandssvenska fonder och stiftelser i samarbete med Konstsamfundet.

Bokmässorna som skulle hållas i Göteborg och Helsingfors förverkligades digitalt pga. rådande omständigheter i samband med COVID19-pandemin. I stället för dessa understöddes initiativet *Bokström*, en 30 timmar lång livestream med författarintervjuer och litteratursamtal.

Ett viktigt mål för bidragen inom medborgaraktivitet är att stöda föreningar och deras verksamhet i olika skala. Under året gavs många samarbetsprojekt med hållbarhetsperspektiv relaterade till den åboländska skärgården understöd. Inom medborgaraktivitet beviljades ett flertal bidrag för verksamhet inom den grundläggande konstundervisningen.

## UNDERSTÖD TILL YRKESUTBILDNING

Konstsamfundet verkar aktivt för att säkra en kvalitativ yrkesutbildning på svenska i Finland. Mot slutet av året har större och mindre samarbetsprojekt som lyfter fram studerandes roll i samband med COVID19-pandemin varit i fokus inom yrkesutbildningen. Samarbeten mellan yrkesutbildning och näringsliv har även hört till fokusområdena under året.

## UTMÄRKELSER OCH PRIS

*Amos Anderson-stipendium vid Finlands Rom-institut* tilldelades 2020 historikern och författaren Frederick Whitling. Amos Andersons-stipendium vid Finlands Rom-institut är instiftat av Föreningen Konstsamfundet i samarbete med Stiftelsen Institutum Romanum Finlandiae. Det är uppkallat efter Amos Anderson, som stod för en betydande insats både vid grundandet av Finlands Rom-institut och vid anskaffandet av Villa Lante. Amos Anderson-stipendiet för tre månaders vistelse på Finlands Rom-institut Villa Lante i Rom delas ut en gång per år till en stipendiat med forskningsområde inom Roms och Italiens historia, antikens kulturarv, klassisk filologi, klassisk arkeologi eller konsthistoria.

*Jenny Spennerts pris* tilldelades 2020 sångaren, pianisten och kompositören Maja Mannila. Konstsamfundet äger och förvaltar Jenny Spennerts fond, vars syfte är att stöda kvinnliga sångare i Finland. Priset är uppkallat efter operasångerskan Jenny Spennert, som i början av 1900-talet gjorde karriär vid varietéteatrar och operahus i Europa.

År 2020 tilldelades Inka Häkkinen *Queen Silvia Nursing Award* för videochat-tjänsten FinnHELP som riktar sig till psykiskt utmattade vårdpersonal och sjuksköterskor i Finland. Priset Queen Silvia Nursing Award är grundat av Swedish Care International och möjliggörs genom stöd av en rad internationella partners. Konstsamfundet har varit partner sedan 2018. År 2020 fattade styrelsen beslut om fortsatt finansiering för samarbetet för åren 2021–2023.

# STIPENDIER OCH UNDERSTÖD I SAMARBETE MED ANDRA STIFTELSE, FONDER OCH FÖRENINGAR

Konst- och kulturfältet har drabbats hårt av COVID19-pandemin. Våren 2020 reagerade Konstsamfundet tillsammans med Svenska kulturfonden snabbt på coronakrisen och införde en tillfällig gemensam bidragsform kallad *Kultur under tiden*. Första omgången av Kultur under tiden riktades till enskilda frilansande professionella konstnärer och kulturarbetare (Konstsamfundets andel av bidraget 320 000 €). Kultur under tiden fick fortsättning hösten 2020 och den andra omgången (Kultur under tiden II), riktades till teatrar och kulturhus (Konstsamfundets andel av bidraget 500 000 €). I skrivande stund har den tillfälliga bidragsformen fått en fortsättning i form av Kultur under tiden III, denna gång riktad till kulturprojekt för seniorer.

Konstsamfundet har sedan flera år tillbaka samarbetat med andra stiftelser, fonder och föreningar. År 2020 beviljades Läromedelstipendier i samarbete med Svenska kulturfonden, Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd och Svenska Folkskolans Vänner; stipendier inom Svenska studiefonden beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska folkskolans vänner och Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd; Journaliststipendier beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden.

Fr.o.m. 2020 behandlas ansökningarna inom film- och medieproduktion i samarbete med Svenska kulturfonden så att Konstsamfundet sköter beredningen av ansökningarna.

## HÅLLBARHET INOM KONSTSAMFUNDET

### MILJÖASPEKTER

I enlighet med ESG (Environmental, Social and Governance dvs. miljö, socialt ansvar och ägarstyrning) tydliggör Konstsamfundet sin roll gällande hållbarhet i de olika sektorerna. Fastighetssektorns största miljöpåverkan ligger i uppvärmningen av fastigheterna och energianvändningen. Allt mer uppmärksamhet läggs vid dessa faktorer då fastighetsstrategin utvecklas.

Inom KSF Media står tryck och distribution för den största miljöpåverkan. En kontinuerlig dialog förs med samarbetsparterna på detta område för att skapa en allt hållbarare distributionskedja.

På Söderlångvik gård beaktas miljöaspekterna som en integrerad del av gårdens verksamhet. För skogens del anser Konstsamfundet att hållbar ekonomisk skogsavverkning är ett effektivt sätt att sänka på hela värdekedjans CO2 fotavtryck då skogsfiberbaserade slutprodukter delvis eller helt kan ersätta fossila produkter. På lång sikt bedömer föreningen att hållbart ekonomiskt skogsbruk bäst garanterar fortsatt skogstillväxt. Konstsamfundet arbetar för ett mångsidigt skogsbruk med frivillig fredning och åtgärder som beaktar och stöder biodiversitet.

Under 2019 grundades på Söderlångvik gård skyddsområdet Ölmos-Purunpää. Områdets unika karaktär och naturvärden som port till Skärgårdshavets nationalpark bidrog till fredningsbeslutet. Den fredade arealen är ca 200 ha och det ekonomiska skogsbruket har upphört på området. Jakt och rekreation är fortsättningsvis tillåtna och Konstsamfundet kommer att anlägga ytterligare naturstigar där. För fastigheternas del ligger den största miljöpåverkningen även på Söderlångvik i uppvärmningen av byggnaderna.



## SAMHÄLLSNYTTA

Konstsamfundet är en allmännyttig förening som stöder yrkesutbildning på svenska samt delar ut stipendier och understöd. Konstsamfundets stipendier och understöd bidrar till ett livskraftigt lokalsamhälle och stärker förutsättningarna för ett aktivt kulturliv på svenska även utanför centralorterna. Genom bidrag till yrkesutbildningen stöder Konstsamfundet en fungerande yrkesutbildning på svenska i Finland, en verksamhet som gagnar hela samhället. De många bidragen till organisationer och projekt inom musik, scenkonst med mera möjliggör såväl amatör som professionell kulturverksamhet. Målet är att proaktivt stöda projekten så att effekten blir större. Konstsamfundet är en aktör som snabbt reagerar på och vid behov också anpassar sin verksamhet efter olika utmaningar som samhället ställs inför; ett bra exempel är den tillfälliga bidragsformen *Kultur under tiden* i samarbete med Svenska Kulturfonden.

Amos Rex skapar samhällsnytta genom att erbjuda förutsättningar för unika konstupplevelser. En stor del av verksamheten riktar sig till barn och unga, som alltid erbjuds fritt inträde till museet.

KSF Media upprätthåller med sin verksamhet pålitlig journalistik och stöter demokratin, samt sprider information på minoritetsspråket.

På Söderlångvik gård vill vi erbjuda en naturskön omgivning som är lätt att nå för allmänheten och värna om kulturhistoria. Ett exempel på detta renoveringen av gårdens karaktärsbyggnad. Söderlångvik gård bär ett lokalt socialt ansvar genom att sysselsätta både direkt och indirekt.

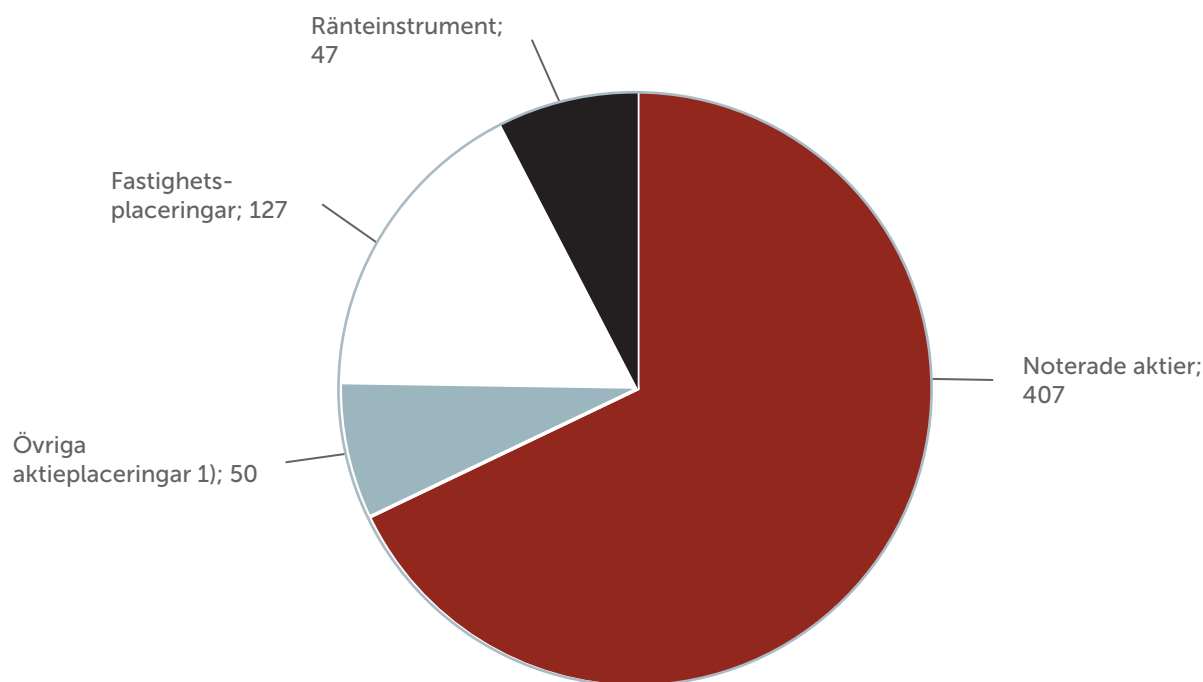
## ÄGARSTYRNING OCH LEDARSKAP

Enligt Föreningen Konstsamfundets stadgar handhas föreningens angelägenheter av en styrelse bestående av minst tre och högst fem ledamöter, vilka väljs vid föreningens årsmöte. Styrelsen utser inom sig ordförande för ett år i sänder. Till föreningens styrelseledamöter betalas inget arvode. Föreningens operativa arbete leds av en verkställande direktör.

De operativa bolagen Amos Anderson Glaspalatset Ab (Amos Rex) och KSF Media Ab har båda en egen styrelse som svarar för respektive bolags organisation och förvaltning. Inom dessa bolag görs att strukturerat nomineringskommittéarbete vars målsättning är att försäkra att styrelsen tillsammans och dess ledamöter enskilt har tillräcklig kunskap, färdighet, erfarenhet och mångfald som svarar på bolagens specifika behov.

Placeringsverksamheten och stipendieverksamheten är en integrerad del av föreningens arbetsområde men dessa verksamheter bistås båda av rådgivande organ. Stipendieverksamheten har till stöd externa sakkunniga som betalas ett arvode för sitt arbete. Placeringsverksamheten bistås av ett placeringsråd, vars medlemmar icke betalas något arvode.

631 MILJ. EURO



KONSTSAMFUNDETS EGENDOM 31.12.2020 1) Inklusivt fonder och Konstfonden

Efter ett utmärkt placeringsår 2019 var 2020 ett exceptionellt tudelat år. I och med att coronaviruset spred sig kraftigt under det första kvartalet, tog en mycket pessimistisk stämning över på aktiemarknaderna och oron kring COVID19 fick marknaderna att falla mycket kraftigt och snabbt under bara några veckor i februari-mars. Likväl var återhämtningen under det andra kvartalet av 2020 kraftig, då nyheter om stora och globalt koordinerade stimulansåtgärder publicerades. Något senare kom nyheter om framsteg inom vaccikutveckling, vilket fick marknaden att repa sig ytterligare. De flesta huvudmarknader avslutade året på nivåer ovanför det man såg före oron kring pandemin greppade marknaden under första kvartalets slut. Återhämtningen inom realekonomin var dessvärre inte lika tydlig.

Marknadsvärdet på Konstsamfundets egendom uppgick 31.12.2020 till 631,1 miljoner € (664,8 miljoner € 31.12.2019). Beaktar man utdelningen, bidragen och verksamhetens rörelsekostnader på 13,0 miljoner € betyder det att egendomens avkastning 2020 var -2,7% (+17,8%).

## KONSTSAMFUNDETS PLACERINGSPOLICY

Konstsamfundet påläggs inte solvenskrav, men gör löpande en avvägning i vilken utsträckning föreningen kan maximera en långsiktig reell värdeökning och hur stort behovet av en stabil direktavkastning är. Denna avvägning kan förändras med tiden. Konstsamfundet föredrar enkla och transparenta instrument och undviker komplexa strukturerade produkter.

# CORPORATE GOVERNANCE ELLER FÖRETAGSSTYRNING INOM PLACERINGSVERKSAMHETEN

Föreningens placeringsstrategi fastställs av Konstsamfundets styrelse på förslag av verkställande direktören. Vd fattar de enskilda investerings- och avyttringsbesluten inom ramen för placeringsstrategin. Finansdirektören i sin tur verkställer och följer upp dessa.

Den operativa organisationen har som stöd ett placeringsråd. Placeringsrådet är ett rådgivande organ, som inte fattar några beslut. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

## HÅLLBARHET INOM PLACERINGSVERKSAMHETEN

### ANSVARSFULL PLACERINGSVERKSAMHET I PRAKTIKEN

Konstsamfundet bedömer att bolag som prioriterar hållbarhet på sikt genererar en bättre avkastning och har en lägre risk än bolag i genomsnitt. Vid placerings- och avyttringsbeslut läggs alltså stor vikt vid hållbarhet. Konstsamfundet undviker att investera i bolag vars huvudsakliga intäkter genereras från icke-hållbar verksamhet och direkta placeringar görs enbart i länder som Konstsamfundet betraktar som trygga och från vilka det finns tillräcklig information tillgänglig för en kontinuerlig uppföljning. Vid val av externa kapitalförvaltare förutsätts att förvaltaren publicerat en egen policy för ansvarsfull placering och förbundit sig att följa FN-stödda ansvarsfulla placeringar (PRI).

Idag ser man att hållbarhetsaspekter får en allt synligare roll i samhället. Dels är det frågan om hur marknadsomgivningen förändras, men också i en allt högre grad påverkas bolagen av direkt och indirekt ny lagstiftning. Lagstiftningen kan påverka direkt via t.ex. ny miljölagstiftning och indirekt via t.ex. finanslagstiftningen. Även andra intressenter än kunders och finansiärers preferenser och uppfattning om ett bolag påverkar. Bolag med dåligt rykte har inte bara svårt att rekrytera bra medarbetare utan också svårt att hitta samarbetspartners som är beredda att ingå långtgående samarbete. Då man utgår från att hållbarhetsaspekten får en allt större betydelse för bolagets operativa verksamhet inser man att den idag har en större betydelse på bolagets värdering än vad läget var ännu för några år sedan.

Konstsamfundet välkomnar att hållbarhetsaspekter får en allt större uppmärksamhet och beaktar detta då man väljer lönsamma välskötta bolag med en hållbar verksamhetsmodell och en värdering som kan anses rimlig.

### FÖRENINGENS PRINCIPER FÖR ANSVARFULLE PLACERINGAR

Föreningen gör inte direkta placeringar i bolag vars huvudsakliga verksamhet utgörs av tillverkning eller försäljning av tobaksprodukter, alkohol, vapen och annat krigsmaterial, vuxenunderhållning eller hasardspel. Verksamheten i dessa sektorer skall inte överskrida 5 % av bolagets omsättning. Vidare utesluts bolag inom gruvinindustrin och samhällstjänstesektorn, i vilka över 10 % av omsättningen kommer från kol som används för energiproduktion.

Vid utnyttjande av externa kapitalförvaltare väljer föreningen kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- har publicerat en egen policy för ansvarsfull placering.
- har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar (PRI).

Vid investeringar i fonder föredrar föreningen fonder som uppfyller följande kriterier:

- Utesluter tobaksprodukter, alkohol, vapen och annat krigsmaterial, vuxenunderhållning,

- hasardspel och kol för energiproduktion.
- Följer regelbundet upp placeringsportföljens innehåll utgående från mänskliga rättigheter, arbetsrätt, miljö och korruption i enlighet med FN:s Global Compact -principer.
- Inkluderar ESG-aspekter i placeringsanalysen via interna eller externa resurser.
- Inkluderar ESG-aspekter i rapporteringen.

Föreningens alternativa placeringar består främst av private equity-fonder. Dessa är illikvida placeringar med lång placeringstid och kräver speciellt noggrann utvärdering innan placeringsbeslut fattas. Föreningen placerar enbart i alternativa placeringsfonder som har ett gott rykte och en ansvarsfull verksamhet.

Föreningen föredrar kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- har publicerat en egen policy för ansvarsfull placering.
- har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar.

Också då föreningen investerar i externt förvaltade fastighets- eller skogsfonder gäller dessa principer för ansvarsfulla placeringar.

Föreningen utför årligen med hjälp av en extern part en ESG-evaluering av portföljens innehav. Evalueringen används för att säkerställa att principerna för ansvarsfulla placeringar följs, öka kunskapen om placeringsobjekten samt fungerar som stöd för framtida placerings- och avyttringsbeslut. Föreningens styrelse tar del av nämnda ESG-uppföljningar. ESG-evalueringen för 2020 antydde att Konstsamfundets placeringsportfölj har något bättre ESG-ranking än referensramen.

## NOTERADE AKTIER

Konstsamfundet investerar både för att uppnå en stabil direktavkastning och en långsiktig värdeökning. Konstsamfundet investerar huvudsakligen i finländska och svenska noterade aktier. Konstsamfundet bedömer att både Finland och Sverige erbjuder en attraktiv ESG omgivning vilket på sikt kan förväntas påverka avkastningen positivt. Konstsamfundet anser sig också ha en bättre kunskap om den nordiska marknaden. Konstsamfundet är insatt i sina investeringsobjekt och investeringsbesluten görs självständigt. Med syftet att uppnå branschmässig diversifiering och komplettera aktieportföljen görs placeringar i globala bolag med ledande ställning inom medicin, teknologi och livsmedel. Konstsamfundets placeringshorisont är lång och särskild uppmärksamhet läggs på bolagets förväntade framtida kassaflöde. Konstsamfundets största noterade innehav publiceras på föreningens hemsida och uppdateras kvartalsvis.

## ÖVRIGA AKTIEPLACERINGAR

Med syftet att diversifiera görs placeringar även i så kallade private equity och mellanbolagsstrukturer. Med mellanbolagsstrukturer menas vanligtvis att Konstsamfundet tillsammans med en eller flera partner via ett mellanbolag med effektiv kapitalstruktur och engagerat ägarskap investerar i ett objekt som förväntas ge god direktavkastning och på sikt en god värdeökning. Konstsamfundet investerar även i aktiefonder för att uppnå geografisk eller branschmässig spridning.

Konstsamfundet gör även venture capital (VC) placeringar i begränsad utsträckning och endast indirekt dvs genom specialiserade fondförvaltare. Dessa VC-placeringar görs i huvudsak i mindre eller nystartade bolag med hög tillväxtpotential. VC-placeringarna förväntas förutom avkastning även ge Konstsamfundet en inblick i "vart världen är på väg" inom teknologi, media och utbildning.

Insulanova Invest Ab är ett helägt dotterbolag till Konstsamfundet. Bolaget bedriver värdepappershandel samt koncernfinansiering. Bolaget kan även äga och besitta fastigheter samt aktier i bostads- och fastighetsaktiebolag. Omsättningen uppgick till endast 0,5 € (1 €), övriga intäkter till 6,5 t€ (1,4 t€) och resultatet till 1,3 t€ (-3,4 t€). Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande) och Ronny Viljanen med Mikael Jensen som suppleant.

Mercator Media Ab är ett helägt dotterbolag till Konstsamfundet. Bolagets verksamhet är att bedriva verksamhet inom medieindustrin samt värdepappershandel. Bolagets tillgångar består främst av ägandet i KSF Media Ab (100%) samt aktier i Stockmann Abp. Bolaget hade ingen omsättning under 2020 och resultatet var -3 305 t€ (-3 201 t€). Stefan Björkman fungerade som styrelsens ordförande, Ronny Viljanen som ordinarie medlem och Henrik Johansson som suppleant.

Silvertärnan Ab är ett dotterbolag till Konstsamfundet, i vilket Konstsamfundets ägarandel är ca 61,7 %. Bolagets verksamhet är att bedriva ägarstyrning samt att äga, besitta och idka handel med värdepapper och fast egendom. Bolaget förvärvade i november 2019 10,5% av aktierna i CapMan Oyj. Räkenskapsperiodens resultat var 2 006 t€. Bolagets styrelse bestod under verksamhetsåret av Stefan Björkman (ordförande), Joakim Frimodig, Johan Hammarén och Ronny Viljanen.

Konstsamfundet äger 50% av aktierna i 2Care Capital Ab. Företagets verksamhet är att bedriva ägarstyrning samt att äga, besitta och idka handel med värdepapper och fast egendom. Bolaget förvärvade i december 2018 14,81% av aktierna i Hoivatilat Oyj. Aureit Holding Oy, ett helägt dotterbolag till det noterade belgiska bolaget Aedifica SA/NV, publicerade i november 2019 ett offentligt köpebud på samtliga aktier i Hoivatilat Oyj. Affären förverkligades i januari 2020 varvid 2CareCapital Ab sålde hela sitt innehav i Hoivatilat Oyj. Räkenskapsperiodens resultat var 25 736 t€. Bolagets styrelse består av Paul Hartwall (ordförande), Stefan Björkman, Martin Sundman och Ronny Viljanen.

I anslutning till placeringsverksamheten äger Konstsamfundet även några dotter- och intressebolag vars balansvärde är begränsat. Flera av dessa bolag har ett ägande i Ålandsbanken Abp.

## FASTIGHETER

Konstsamfundet investerar i fastigheter och fastighetstillgångar för att erhålla en stabil direktavkastning, uppnå diversifiering och reell värdeökning. Placeringar görs främst i direkta fastighetsinnehav eller via intresse- eller dotterbolag. De främsta fastighetsplaceringarna utgörs av Glaspalatset i Helsingfors och Georgsgatan 27. År 2020 var hyresintäkterna cirka 1 081 t€ (2019: 1 193 t€).

Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors är ett ömsesidigt fastighetsbolag som ägs av Föreningen Konstsamfundet r.f. (knäppt 70% av aktierna) och Mercator Fastigheter Ab (drygt 30% av aktierna). Bolaget förvaltar byggnaden Glaspalatset i Helsingfors centrum, som även innefattar det underjordiska museet Amos Rex i anslutning till byggnaden samt Glaspalatstorget. Intäkterna uppgick 2020 till 1 212 t€ (1 262 t€), avskrivningarna till 1 310 t€ (1 305 t€) och räkenskapsperiodens resultat till -996 t€ (-1 218 t€). Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman som styrelsens ordförande, Ronny Viljanen som ordinarie medlem och Henrik Johansson som suppleant. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör.

Mercator Fastigheter Ab är ett helägt dotterbolag till Föreningen Konstsamfundet. Företagets

verksamhet är att bedriva ägarstyrning samt att äga, besitta och idka handel med värdepapper och fast egendom. Intäkterna uppgick 2020 till 1 477 t€ och räkenskapsperiodens resultat till 651 t€. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman som styrelsens ordförande, Ronny Viljanen som ordinarie medlem och Henrik Johansson som suppleant. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör.

Georgsgatan 27 kommer i framtiden att inrymma ett hemmuseum i våningarna 5 och 5½. Museet renoveras till ett hemmuseum och planeras öppna i slutet av 2022. År 2020 genomfördes en större renovering av fastigheten för att skapa moderna utrymmen till nya hyresgäster. Renoveringen blev färdig kort före jul och hyresgästerna, Svenska kulturfonden samt Svenska folkpartiet med underorganisationer, flyttade in omedelbart. Därmed är hela huset förutom det kommande hemmuseet uthyrt till externa aktörer, dvs. Luckan, Svenska kulturfonden och Svenska folkpartiet. År 2020 var hyresintäkterna cirka 320 t€. Fastigheten kommer att bolagiseras under 2021.

Oy Insulanova Ab är ett helägt dotterbolag till Föreningen Konstsamfundet r.f. Verksamheten består av köp, planering och försäljning av tomter samt uthyrning av stugor och faciliteter för mötesverksamhet och rekreation på Kimitoön. Omsättningen uppgick till 128 t€ (122 t€), övriga intäkter till 133 t€ (315 t€) och räkenskapsperiodens resultat till 103 t€ (233 t€). Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman som styrelsens ordförande, Ronny Viljanen som ordinarie medlem och Henrik Johansson som suppleant. Mikael Jensen fungerade som bolagets verkställande direktör.

## RÄNTEINSTRUMENT, LIKVIDITET OCH BELÅNING

Investeringar i ränteinstrument görs främst med syftet att fungera som kassareserv för verksamheten och framtida placeringar. Investeringar i räntebärande instrument med sämre likviditet eller högre risk kan även erbjuda tilläggsavkastning. Den 31 december 2020 uppgick ränteinstrumentens värde till 16,4 miljoner € och de likvida medlen till 30,6 miljoner €. Föreningen hade inga egna direkta räntebärande skulder vid utgången av 2020.

## KONSTFONDEN

Stiftelsen Konstfonden ("Konstfonden"), med säte i Stockholm, bildades genom gåvobrev av Amos Anderson den 15 oktober 1926. Förvaltare för stiftelsen är Skandinaviska Enskilda Banken AB (publ). Eftersom Konstsamfundet inte kan påverka Konstfondens förvaltning är den inte med i Konstsamfundets officiella balansräkning, men enligt stiftelsens stadgar skall den årliga avkastningen, sedan 15 % därav lagts till stiftelsens kapital, utbetalas till Föreningen Konstsamfundet. I slutet av 2020 uppgick Konstfondens tillgångar till cirka 33,9 miljoner € (31.12.2019: 30,2) och den till Konstsamfundet betalade avkastningen under 2020 var 777 t€ (2019: 722).

FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET RF  
BOKSLUT 2020

## FÖRENINGENS BOKSLUT

Verksamheten visar för räkenskapsperioden ett disponibelt resultat på -37 896 141,04 € (2019: -9 394 805,70 €). Dividendintäkterna var 25,9 milj. € mot 17,8 milj. € året innan.

Under året var utdelningen totalt 10,8 milj. € mot 11,2 milj. € året innan.

Styrelsen föreslår att det disponibla resultatet -37 896 141,04 € överförs till styrelsens dispositionsfond.

## KONSTSAMFUNDET-GRUPPENS KONCERNBOKSLUT

Koncernbokslutet visar för räkenskapsperioden ett resultat på -40 421 856,57 €.

### I KONCERNBOKSLUTET INGÅR:

#### **Föreningen Konstsamfundet r.f.**

Mercator Media Ab koncernen bestående av:  
KSF Media Ab  
Förlags Ab Forum för ekonomi och teknik

Amos Anderson Glaspalatset Ab  
Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors  
Insulanova Capital Ab  
Insulanova Invest Ab  
Mercator Capital Ab  
Mercator Fastigheter Ab  
Mercator Invest Ab  
Oy Insulanova Ab  
Silvertärnan Ab

De interna aktieinnehaven, fordringarna och skulderna har eliminerats enligt förvärvsmetoden. Resultaträkningen består av Föreningen Konstsamfundets, underkoncernernas samt de direktägda dotterbolagens resultaträkningar. Koncernens interna intäkter och kostnader samt interna fordringar och skulder har eliminerats. Dessutom ingår koncernens andel av intressebolagens resultat, varav de största är 2Care Capital Ab och Schildts & Söderströms Ab.



# FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET R.F.

## BALANSRÄKNING

AKTIVA	31.12.2020		31.12.2019	
<b>BESTÅENDE AKTIVA</b>				
<b>Materiella tillgångar</b>				
Tomtmark	6 839 524,37		6 839 524,37	
Byggnader	6 794 279,17		3 761 315,27	
Maskiner och inventarier	294 989,90		290 988,74	
Övriga utgifter med lång verkningstid	60 684,25		76 058,30	
Äppelträdgård	<u>343 487,63</u>	<b>14 332 965,32</b>	<u>308 871,53</u>	<b>11 276 598,21</b>
<b>Värdepapper ingående i anläggnings- tillgångar och långfristiga placeringar</b>				
Aktier och andelar	367 808 191,74		429 353 733,31	
Övriga långfristiga placeringar	<u>20 548 523,15</u>	<b>388 356 714,89</b>	<u>20 595 535,20</u>	<b>449 949 268,51</b>
<b>RÖRLIGA AKTIVA</b>				
<b>Omsättningstillgångar</b>				
Material och förråd	53 942,71		52 605,30	
Fastigheter	490 000,00	<b>543 942,71</b>	840 000,00	<b>892 605,3</b>
<b>Långfristiga fordringar</b>				
Lån		<b>117 761,36</b>		<b>50 000</b>
<b>Kortfristiga fordringar</b>				
Kundfordringar	28 481,75		21 725,41	
Kortfristiga koncernfordringar	826,40		14 516 424,66	
Resultatregleringar	1 031 903,07		1 511 636,20	
Övriga kortfristiga fordringar	<u>971 508,34</u>	<b>2 032 719,56</b>	<u>0,00</u>	<b>16 049 786,27</b>
<b>Kortfristiga placeringar</b>				
Ränteinstrument		<b>15 178 025,34</b>		<b>13 038 946,45</b>
Kassa och banktillgodohavanden		<u>29 486 240,39</u>		<u>18 459 831,64</u>
		<b><u>450 048 369,57</u></b>		<b><u>509 717 036,38</u></b>

## PASSIVA

31.12.2020

31.12.2019

## EGET KAPITAL

Grundfonden 1.1.	54 416 620,92		54 416 620,92	
Förändring	<u>0,00</u>	<b>54 416 620,92</b>	<u>0,00</u>	<b>54 416 620,92</b>
Övriga fonder1.1.	33 374 745,50		33 374 745,50	
Förändring	<u>-3 000,00</u>	<b>33 371 745,50</b>	<u>0,00</u>	<b>33 374 745,50</b>
Reinvesteringsfond 1.1.	57 462 492,79		57 462 492,79	
Förändring	<u>0,00</u>	<b>57 462 492,79</b>	<u>0,00</u>	<b>57 462 492,79</b>
Styrelsens dispositionsfond1.1	346 640 208,42		375 401 655,82	
Förändring	<u>-9 394 805,70</u>	<b>337 245 402,72</b>	<u>-28 761 447,40</u>	<b>346 640 208,42</b>
Disponibelt resultat		<u>-37 896 141,04</u>		<u>-9 394 805,70</u>
		<b>444 600 120,89</b>		<b>482 499 261,93</b>
Obligatoriska reserveringar		303 866,00		322 532,00

## FRÄMMANDE KAPITAL

## Främmande kapital

## Långfristigt

Beviljade stipendier och understöd		1 233 750,00		975 250,00
------------------------------------	--	--------------	--	------------

## Kortfristigt

Lån från penninginrättningar	0,00		22 000 000,00	
Leverantörsskulder	104 881,89		124 039,48	
Resultatregleringar	247 673,44		309 464,83	
Beviljade stipendier och understöd	3 236 257,00		3 161 300,00	
Övriga kortfristiga skulder	<u>321 820,35</u>	<b>3 910 632,68</b>	<u>325 188,14</u>	<b>25 919 992,45</b>
		<b><u>450 048 369,57</u></b>		<b><u>509 717 036,38</u></b>

# RESULTATRÄKNING

## ORDINARIE VERKSAMHET

1.1–31.12.2020

1.1–31.12.2019

### INTÄKTER

Museiverksamhetens intäkter	1 122,03	115,9
Landsfastigheternas intäkter	<u>1 230 888,36</u>	<u>2 915 287,03</u>
	1 232 010,39	2 915 402,93

### KOSTNADER

Museiverksamhetens kostnader	-205 425,89	-217 824,62
Landsfastigheternas kostnader	-3 381 770,25	-3 026 347,16
Föreningens administrativa kostnader	-1 899 871,80	-1 688 027,86
Utdelning	<u>-10 839 871,85</u>	<u>-11 202 155,06</u>
	-16 326 939,79	-16 134 354,70

**Ordinarie verksamhetens underskott -15 094 929,40 -13 218 951,77**

### Tillförda medel

Donationer	821 362,63	1 728 971,49
Medlemsavgifter	<u>12,00</u>	<u>12,00</u>
	821 374,63	1 728 983,49

**Verksamhetens underskott -14 273 554,77 -11 489 968,28**

### INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGVERKSAMHET

#### Intäkter

Hysesintäkter	1 081 287,40	1 193 329,07
Dividendintäkter	25 894 738,92	17 807 241,60
Ränteintäkter	187 498,01	165 028,61
Intäkter andelar o. placeringar	139 168,05	296 310,06
Realisationsvinster och -förluster	<u>-37 288 125,48</u>	<u>-6 269 104,69</u>
	-9 985 433,10	13 192 804,65

#### Kostnader

Fastighetskostnader	-1 324 844,51	-1 069 343,44
Placeringsrelaterade kostnader	-542 060,59	-257 321,20
Omvärdering av aktier o. långfr. plac.	<u>-11 788 376,82</u>	<u>-9 374 055,60</u>
	-13 655 281,92	-10 700 720,24

**Investerings- och finansieringsverksamhet totalt -23 640 715,02 2 492 084,41**

#### Finansiella kostnader

Räntekostnader	0,00	-340 956,68
----------------	------	-------------

**Resultat före skatt och bokslutsdispositioner -37 914 269,79 -9 338 840,55**

**Direkta skatter 18 128,75 -55 965,15**

**Disponibelt resultat -37 896 141,04 -9 394 805,70**



# BILAGEUPPGIFTER TILL BOKSLUTET 31.12.2020

## PRINCIPERNA FÖR UPPGÖRANDE AV BOKSLUTET

Bokslutet är uppgjort enligt prestationsprincipen förutom landsfastigheterna vars bokföring följer kontantprincipen.

Anläggningstillgångarna har aktiverats till sina ursprungliga anskaffningsutgifter med minskning av årliga avskrivningar.

Landsfastigheternas lager har värderats enligt anskaffningsvärde.

Stipendier och understöd har bokförts så, att utbetalningarna och redan av styrelsen beslutade, men inte ännu utbetalda stipendier har resultatförts.

Räntegottgörelsen till fonderna redovisas som en överföring till det egna kapitalet.

De börsnoterade aktierna har upptagits till anskaffningsvärde och de aktier vars värdenedgång anses varaktig har justerats via resultaträkningen.

Övriga placeringar är upptagna till anskaffningsvärdet. Vid bestående nedgång har motsvarande nedvärdering gjorts i bokföringen mot resultaträkningen.

Kapitalåterbärningar från börsbolag har redovistas under dividendintäkter.

## PENSIONER

Personalens pensionskydd har sedan år 1972 skötts via den lagstadgade pensionsförsäkringen hos Pensionsförsäkringsaktiebolaget Veritas.

Det beräknade pensionsansvaret per 31.12 baserar sig på aktuariella uppskattningar.

## NOTER TILL RESULTATRÄKNINGEN

### TOTALA INTÄKTER / KOSTNADER

	2020	2019
Intäkter	29 374 206,15	17 837 191,07
Kostnader	<u>-67 270 347,19</u>	<u>-27 231 996,77</u>
Överskott	-37 896 141,04	-9 394 805,70

### PERSONAL OCH PERSONALKOSTNADER

	2020	2019
Föreningens personal i medeltal		
Förvaltning och administration	8,4	7,3
Söderlångvik	13,9	12,5
	<u>22,3</u>	<u>19,8</u>
Utbetalda löner	1 372 467,38	1 250 130,43
Övriga personalbikostnader	<u>363 488,19</u>	<u>432 705,94</u>
Totalt	1 735 955,57	1 682 836,37

### AVSKRIVNINGAR

Avskrivningarna är gjorda i enlighet med gällande skattelagstiftning enligt följande:

	2020	2019
<b>Föreningen</b>		
Byggnader	153 914,45	58 713,69
Maskiner och inventarier	33 889,55	21 291,24
<b>Landsfastigheterna</b>		
Byggnader	104 503,65	113 144,47
Maskiner och inventarier	64 030,84	75 139,66
Övriga utgifter med lång verkn.tid	<u>58 310,00</u>	<u>49 693,11</u>
	414 648,49	317 982,17
<b>Förändring av obligatoriska reserveringar</b>		
Förändring av pensionsansvarsunderskottet	-18 666,00	-15 813,00

## NOTER TILL BALANSRÄKNINGEN

### AKTIVA

#### FÖRÄNDRINGAR I ANLÄGGNINGS- TILLGÅNGAR OCH LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

	TOMTMARK	BYGGNADER	MASKINER, INVEN- TARIER OCH ÖVR. MAT. TILLGÅNGAR	
1.1.2020	6 839 524,37	3 761 315,27	290 828,74	
Ökning	0,00	3 365 541,26	102 081,55	
Minskning	0,00	-74 159,26	0,00	
Anskaffningsutgift före avskrivningar	6 839 524,37	7 052 697,27	392 910,29	
Avskrivningar och nedskrivningar	0,00	-258 418,10	-97 920,39	
Utgiftsrest 31.12.2020	6 839 524,37	6 794 279,17	294 989,90	
	ÖVRIGA UTG. MED LÅNG VERKN. TID	ANLÄGGN. AV ÄPPELTRÄDGÅRD	AKTIER OCH ANDELAR	TOTALT
1.1.2020	76 058,30	308 871,53	449 949 268,51	461 225 866,72
Ökning	0,00	77 552,05	148 896 888,77	152 442 063,63
Minskning	0,00	0,00	-198 701 065,57	-198 775 224,83
Anskaffningsutgift före avskrivningar	76 058,30	386 423,58	400 145 091,71	414 892 705,52
Förändring orealiserade värdeförändringar	0,00	0,00	-11 788 376,82	-11 788 376,82
Avskrivningar och nedskrivningar	-15 374,05	-42 935,95	0,00	-414 648,49
Utgiftsrest 31.12.2020	60 684,25	343 487,63	388 356 714,89	402 689 680,21

#### Fördelning av bokföringsvärden för aktier och andelar

2020

2019

Aktier i noterade bolag anskaffningsutgift	364 219 185,11	422 414 979,04
Orealiserade värdeförändringar	-41 196 881,64	-34 224 556,73
Aktier bokföringsvärde	323 022 303,47	388 190 422,31
Aktier och andelar i koncernbolag	24 990 657,38	25 774 188,88
Aktier i intressebolag	595 279,61	10 215 599,61
Aktier i övriga bolag	19 199 951,28	5 173 522,51
	367 808 191,74	429 353 733,31

#### Noterade aktier

2020

2019

Marknadsvärde	360 947 508,73	404 803 161,99
Bokföringsvärde	323 022 303,47	388 190 422,31
Differens	37 925 205,26	16 612 739,68

#### AKTIER OCH ANDELAR I KONCERNBOLAG

HEMORT

ANDEL %

Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors	Helsingfors	100,0
Amos Anderson Glaspalatset Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Media Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Invest Ab	Helsingfors	66,0
Mercator Capital Ab	Helsingfors	55,0
Mercator Fastigheter Ab	Helsingfors	100,0
Insulanova Ab	Helsingfors	100,0
Insulanova Invest Ab	Helsingfors	100,0
Insulanova Capital Ab	Helsingfors	100,0
Silvertärnan Ab	Helsingfors	61,7

#### Fordringar av koncernbolag

2020

2019

Kortfristiga fordringar	826,40	14 516 424,66
-------------------------	--------	---------------

#### Aktiva resultatregleringar

Skatteverket Sverige, kupongskatt	1 031 903,07	799 701,40
Stockmann, upplupen ränta	0,00	594 520,50

## PASSIVA

### Eget kapital

	2020	2019
Grundfonden 1.1.	54 416 620,92	54 416 620,92
+ ökning ränta	0,00	0,00
Kapital 31.12.	54 416 620,92	54 416 620,92
Amos Andersons fond 1.1.	33 212 899,76	33 212 899,76
+ ökning, ränta	0,00	0,00
Kapital 31.12.	33 212 899,76	33 212 899,76
Jenny Spennerts fond 1.1.	9 089,73	9 089,73
./: utdelning	-3 000,00	0,00
+ ökning, ränta	0,00	0,00
Kapital 31.12.	6 089,73	9 089,73
Birger Carlstedts fond 1.1.	82 763,48	82 763,48
./: utdelning	0,00	0,00
Kapital 31.12.	82 763,48	82 763,48
Carl Olof Tallgrens åboländska skärgårdsfond 1.1.	69 992,53	69 992,53
Ökning donation	0,00	0,00
./: utdelning	0,00	0,00
Kapital 31.12.	69 992,53	69 992,53
Övriga fonder totalt 31.12.	33 371 745,50	33 374 745,50
Reinvesteringsfond 1.1.	57 462 492,79	57 462 492,79
Ökning	0,00	0,00
Kapital 31.12.	57 462 492,79	57 462 492,79
Styrelsens dispositionsfond 1.1.	346 640 208,42	375 401 655,82
Förändring, föregående års resultat	-9 394 805,70	-28 761 447,40
Kapital 31.12.	337 245 402,72	346 640 208,42
Periodens resultat	-37 896 141,04	-9 394 805,70
Överföring av realisationsvinster och förluster till reinvesteringsfond	0,00	0,00
räntegottgörelse till fonderna	0,00	0,00
Disponibelt resultat	-37 896 141,04	-9 394 805,70

	2020	2019
<b>Obligatoriska reserveringar</b>		
Pensionsansvar	303 866,00	322 532,00
<b>Kortfristigt främmande kapital</b>		
Lån från penninginrättningar	0,00	22 000 000,00
<b>Passiva resultatregleringar</b>		
Resultatregleringarna består främst av löneperiodiseringar 229 116,10 eur.		

## STÄLLDA SÄKERHETER OCH ANSVARSFÖRBINDELSER

	2020	2019
<b>Skulder mot vilka inteckningar i fastigheter och pantsatta aktier ställts som säkerhet</b>		
Lån från penninginrättningar	0,00	22 000 000,00
Säkerhet för intressebolags lån		
Aktia Nordic B fond	4 000 000,00	4 000 000,00
<b>Övriga förbindelser</b>		
Evli	7 417 383,78	6 579 722,28
Bankgaranti K-Develop Ab	250 000,00	250 000,00
Luotsi	510 734,89	366 622,00
eQ PE XI US Feeder	7 089 630,00	
Premico Asuntorahasto Laina II Ky	1 750 000,00	
HL Large Buyout Club Fund III Feeder	11 754 687,22	
	28 772 435,89	7 196 344,28



## ORDINARIE VERKSAMHET

## Intäkter

Museerna	2 729 162,59	4 051 341,77
Landsfastigheterna	1 226 888,36	2 911 287,03

## Kostnader

Museerna	-5 575 438,07	-5 819 318,81
Landsfastigheterna	-3 387 641,50	-3 019 552,87
Föreningen	-1 995 652,03	-1 970 512,39
Stipendier och understöd	-6 339 871,85	-6 675 310,00

## Medelanskaffning

Donationer	821 374,63	1 728 983,49
------------	------------	--------------

## ORDINARIE VERKSAMHETENS RESULTAT

-12 521 177,87

-8 793 081,78

## MEDIAVERKSAMHET

## Intäkter

Omsättning	17 061 415,73	19 351 460,01
Övriga intäkter	522 131,69	0,00

## Kostnader

Material och förnödenheter	-52 832,06	-34 048,74
Köpta tjänster	-8 158 664,14	-8 993 776,36
Personalkostnader	-8 787 466,19	-9 059 364,36
Avskrivningar	-56 658,25	-62 467,25
Övriga kostnader	-3 545 625,66	-4 185 712,51
Resultat av intressebolag	47 886,84	224 870,26
Minoritetens andel av resultatet	7 466,15	3 792,47

## MEDIAVERKSAMHETENS RESULTAT

-2 962 345,89

-2 755 246,48

## PLACERINGSVERKSAMHET

## Intäkter

Dividender	26 730 391,57	17 834 487,75
Vinstandelar	139 168,05	296 310,06
Ränteutäkter	181 431,37	150 290,54
Hysesintäkter	383 398,51	520 037,30
Realisationsvinster	-37 128 714,45	-6 267 704,69

## Kostnader

Underhåll och reparationer fastigheter	-637 572,82	-287 120,96
Omvärdering av aktier och långfristiga fordringar	-12 589 602,81	-10 163 528,15
Räntekostnader	-1 256 262,01	-611 081,24
Direkta skatter	-29 371,45	-77 181,38
Resultat av intressebolag	-51 346,55	461 853,15
Minoritetens andel av resultatet	-597 425,17	-20 991,81

## PLACERINGSVERKSAMHETENS RESULTAT

-24 855 905,76

1 835 370,57

## FASTIGHETSVVERKSAMHET

### Intäkter

Omsättning	1 963 758,34	1 165 575,68
------------	--------------	--------------

### Kostnader

Avskrivningar	-608 254,54	-641 413,09
---------------	-------------	-------------

Övriga kostnader	-925 554,99	-1 448 417,70
------------------	-------------	---------------

Finansiella intäkter och kostnader	-315 853,40	-45 001,40
------------------------------------	-------------	------------

Direkta skatter	-196 522,46	-62 466,81
-----------------	-------------	------------

<b>FASTIGHETSVVERKSAMHETENS RESULTAT</b>	<b>-82 427,05</b>	<b>-1 031 723,32</b>
--	-------------------	----------------------

### KONCERNENS RESULTAT

	-40 421 856,57	-10 744 681,01
--	----------------	----------------

Överföring av netto realisationsvinster till reinvesteringsfond	0,00	0,00
---	------	------

Överföring av realisationsvinst till dispositionsfond	0,00	0,00
---	------	------

Räntegottgörelse till fonderna	0,00	0,00
--------------------------------	------	------

<b>DISPONIBELT RESULTAT</b>	<b>-40 421 856,57</b>	<b>-10 744 681,01</b>
-----------------------------	-----------------------	-----------------------

# BALANSRÄKNING

## AKTIVA

KSF KONCERN  
31.12.2020

KSF KONCERN  
31.12.2019

### ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR OCH ÖVRIGA LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

#### Immateriella tillgångar

Övriga utgifter med lång verkningstid

89 473,14  
**89 473,14**

134 569,43  
**134 569,43**

#### Materiella tillgångar

Jord och vattenområden

7 461 244,70

7 477 285,74

Byggnader

40 578 507,17

38 200 005,16

Maskiner och inventarier

1 692 976,44

1 345 972,32

Anläggningar och byggnader under arbete

343 487,63

308 871,52

50 076 215,94

47 332 134,75

#### Värdepapper i anläggningstillgångarna och övriga långfristiga placeringar

Aktier och andelar

375 972 186,85

437 859 316,30

Övriga långfristiga placeringar

21 676 941,72

21 066 457,78

**397 649 128,57**

**458 925 774,08**

### OMSÄTTNINGS- OCH FINANSIERINGSTILLGÅNGAR

#### Omsättningstillgångar

Tomtmark, byggnader, plan. kostnader

2 183 281,86

2 533 281,86

Papper och material, förråd

173 448,02

52 605,30

**2 356 729,88**

**2 585 887,16**

#### Fordringar

Långfristiga lån

767 761,36

50 000,00

Försäljningsfordringar

1 405 464,31

1 949 878,12

Kortfristiga placeringar

15 178 025,34

13 038 946,45

Övriga kortfristiga fordringar

1 237 971,00

932 495,59

Resultatregleringar

1 420 141,59

1 787 647,52

**20 009 363,60**

**17 758 967,68**

**Kassa och banktillgodohavanden**

**39 926 788,03**

**31 898 048,75**

**AKTIVA TOTALT**

**510 107 699,16**

**558 635 381,85**

## PASSIVA

KSF KONCERN  
31.12.2020KSF KONCERN  
31.12.2019

## EGET KAPITAL

**Bundet eget kapital**

Aktiekapital/Grundfonden	54 416 620,92	54 416 620,92
Reservfond/Övriga fonder	<u>32 896 003,23</u>	<u>33 528 866,22</u>
	87 312 624,15	87 945 487,14

**Fritt eget kapital**

Reinvesteringsfond	57 462 492,79	57 462 492,79
Dispositionsfonder och tidigare års resultat	340 817 194,76	352 291 979,47
Räkenskapsperiodens resultat	<u>-40 421 856,57</u>	<u>-10 744 681,01</u>
	357 857 830,98	399 009 791,25

Eget kapital totalt	<b>445 170 455,13</b>	<b>486 955 278,39</b>
---------------------	-----------------------	-----------------------

Minoritetsandel	<b>6 925 480,31</b>	<b>7 350 237,38</b>
-----------------	---------------------	---------------------

**Reserveringar**

Obligatoriska reserveringar	<u>303 866,00</u>	<u>322 532,00</u>
	<b>303 866,00</b>	<b>322 532,00</b>

## FRÄMMANDE KAPITAL

**Långfristigt**

Lån från penninginrättningar	45 400 000,00	30 000 000,00
Övriga långfristiga skulder	<u>1 233 750,00</u>	<u>975 250,00</u>
	<b>46 633 750,00</b>	<b>30 975 250,00</b>

**Kortfristigt**

Lån från penninginrättningar	0,00	22 000 000,00
Förskottsbetalningar	3 239 377,70	3 250 356,68
Leverantörsskulder	1 317 389,35	1 733 263,51
Resultatregleringar	2 270 796,21	1 950 651,82
Beviljade stipendier och understöd	3 236 257,00	3 161 300,00
Övriga kortfristiga skulder	<u>1 010 327,46</u>	<u>936 512,07</u>
	<b>11 074 147,72</b>	<b>33 032 084,08</b>

Främmande kapital totalt	<b>57 707 897,72</b>	<b>64 007 334,08</b>
--------------------------	----------------------	----------------------

## PASSIVA TOTALT

	<b><u>510 107 699,16</u></b>	<b><u>558 635 381,85</u></b>
--	------------------------------	------------------------------

**MODERBOLAGET**
**KONCERNEN**
**Ordinarie verksamhetens kassaflöde:**

Verksamhetens underskott och medelanskaffning	-14 273 554,77	-15 483 523,76
<i>Korrektivposter: Förändring i rörelsekapital</i>		
Avskrivningar	0,00	317 392,29
Förändring fonder	-3 000,00	-3 000,00
Förändring av fordringar	-498 531,55	606 444,33
Minskning av omsättningstillgångar	348 662,59	229 157,28
Ökning av kortfristiga, icke räntebärande skulder	230 474,23	-281 897,64
<b>DEN ORDINARIE VERKSAMHETENS KASSAFLÖDE (A)</b>	<b>-14 195 949,50</b>	<b>-14 615 427,50</b>

**Investeringarnas kassaflöde:**

Placerade medel intäkter	-9 985 433,10	-7 730 566,61
Placerade medel kostnader	-13 655 281,92	-17 207 766,20
Betalda direkta skatter	18 128,75	0,00
<i>Korrektivposter</i>		
Nedskrivningar - avskrivningar	11 788 376,82	13 197 857,35
Förändring, materiella tillgångar	-3 056 367,11	-2 698 984,90
Förändring, lån bolag inom koncernen / övrigt	14 515 598,26	-4 395 161,02
Förändring, gjorda placeringar	47 597 336,55	48 078 788,16
<b>INVESTERINGARNAS KASSAFLÖDE (B)</b>	<b>47 222 358,25</b>	<b>29 244 166,78</b>

**Finansieringens kassaflöde:**

Bortbetalda lån	-22 000 000,00	-6 600 000,00
Räntor på lån	0,00	0,00
<b>FINANSIERINGENS KASSAFLÖDE (C)</b>	<b>-22 000 000,00</b>	<b>-6 600 000,00</b>

<b>FÖRÄNDRING AV LIKVIDA MEDEL (A+B+C)</b>	<b>11 026 408,75</b>	<b>8 028 739,28</b>
--	----------------------	---------------------

# FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET R.F.

## STYRELSENS OCH VERKSTÄLLANDE DIREKTÖRENS UNDERSKRIFTER

Helsingfors 30.3.2021

GUNVOR KRONMAN  
Ordförande

MAX ARHIPAINEN

NIKLAS GEUST

CARL PETTERSSON

STEFAN BJÖRKMAN  
VD

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Helsingfors 30.3.2021

MARCUS TÖTTERMAN  
CGR

CHRISTIAN HÄLLSTRÖM  
CGR

## UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2020

# UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2020

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

### MEDBORGARAKTIVITET

Affischjägarna rf	För publikarbete med "Come to Finland - lockropen från paradiset" på Hangö museum år 2021.	1 000 €
Agricolasällskapet i Pernå	För planering och utveckling av Agricolamuseet i Pernå.	1 000 €
Amnesty International Finländska sektionen	Treårigt bidrag för att stärka den svenskspråkiga servicen.	18 000 €
Arbetsgrupp Don't Miss It	För den avgiftsfria och tvåspråkiga festivalen Don't Miss It i Pargas 7.11.2020.	2 500 €
Arbetsgrupp Sommarläger	För att ordna ett sommarläger för barn i åldern 6-12 år i augusti.	3 000 €
Arbetsgruppen för Helsingfors bokmäss	För de finlandssvenska förlagens program och arrangemang på Bok & Bibliotek i Göteborg 2021; alternativt för virtuell bokmäss.	25 000 €
Arbetsgruppen för Helsingfors bokmäss	För de finlandssvenska förlagens och organisationernas gemensamma program på Helsingfors bokmäss 2021.	28 000 €
Art-Dur Musik- och Bildkonstskola rf	För verksamheten i Art-Dur 2021.	5 000 €
Aseman Lapset - Stationens Barn	För utvecklandet av det mångkulturella Walkers-huset, som betjänar ungdomar som spenderar tid i Helsingfors centrum.	10 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	För teaterskola för barn och ungdomar samt för sommarteater på Postbacken.	2 000 €
Boundbirsn´s vänner r.f.	För evenemanget Boundbirsn i Pargas.	1 500 €
Brunskärs byalag r.f.	För utskärsträff på Brunskär i Åbolands skärgård.	1 000 €
Club Lejonhjärta rf	För deltagande i Den Nordiska Rättgångstävlingen om de Mänskliga Rättigheterna i Köpenhamn år.	1 000 €
Dalsbruks byalag	Utvecklingsbidrag för September open.	2 000 €
Dalsbruks byalag rf - Taalintehtaan kyläyhdistys ry	För den första Dalsbruks-dagen.	1 500 €
Dragsfjärds hembygdsförening rf	För en utredning av föreningshusets användning.	2 000 €
Dragsfjärds unfdomsförening rf	Utvecklande och säkerställande av ungdomsföreningens verksamhet.	10 000 €
DUV i västra Åboland	Konstkurser och aktiviteter för medlemmar och personer med funktionsnedsättning i Åboland.	2 000 €
DUV i västra Åboland	För fritidsverksamhet: konstverkstäder och sinnesverkstäder, samt känsloterapi genom målandet.	1 000 €
Esbovygdens ungdomsförbund rf	För barnkulturevenemanget "En kulturdag" 12.5.2020	2 000 €
Finlands olympiska kommittés stödstiftelse	Motfinansieringsandel för Olympiafonden som stöder elitidrott.	300 000 €
Finlands Seniordansförbund rf	För förbundets allmänna verksamhet.	1 000 €
Finlands svenska 4H	Finlands 4H-smådjursläger, äppelodling och skogsbruk.	2 000 €
Finlands Svenska Folkdansring r.f.	För program och jubileumsföreställning till NORDLEK 2021 och NORDLEK-stämmornas 100-årsjubileum.	1 500 €
Finlands Svenska Idrott r.f.	För barn och ungdomsverksamhet samt föreningsstöd.	50 000 €
Finlands svenska litteraturföreningar rf	För verksamheten 2020.	2 000 €
Finlands Svenska Rollspelsföreningen Eloria rf	Lajvläger för barn vid Vassor Länergård, Korsholm.	1 000 €
Finlands Svenska Scouter r.f.	För ledarskapsseminariet FIScAkademin 2020.	3 000 €
Finlands svenska taltidningsförening r.f.	För produktion, utgivning och utveckling av taltidningar till synskadade och andra personer med läsnedsättning år 2021	3 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För projektet Teaterskolan i Svenskfinland läsåret 2020-2021.	10 000 €
Finlands öar rf-Suomen saaret ry	För att arrangera ett skärgårds- och språkbadsläger i den åboländska ytterskärgården.	2 000 €
Finlandssvenskt filmcentrum rf.	För verksamheten 2020 med betoning på filmjournalistik.	12 000 €
Finlandssvenskt filmcentrum rf.	För att arrangera den finlandssvenska filmbranschens stormöte på Korjaamo i Helsingfors den 3.12.2019.	7 500 €
Finlandssvenskt samarbetsforum rf	För att utveckla det arbete som gjorts i föreningen Samarbetsforum för konstruktiv tvåspråkighet och stärkandet av det svenska i vårt land.	10 000 €
Finsk-svenska handelskammaren	För ett näringslivsseminarium på svenska på Bio Rex i Helsingfors.	10 000 €
Flyktingvännerna r.f.	Multikulturell verksamhet bland asylsökande, flyktingar och invandrare i Oravais.	3 000 €
Folkets Bildningsförbund rf	För FBF:s filosoficafé i Åbo 2020.	2 000 €
Foreningen_Luckan	För väglednings-, rådgivnings- och informationstjänster för svenskspråkiga unga i Åboland.	16 000 €
Forum for Elderly Care	Projektet QSNA, Queen Silvia Nursing Award i Finland.	24 000 €
Föreningen Ekenäs Filmfest r.f.	Treårigt bidrag för filmfestivalen Ekenäs Filmfest i Raseborg.	4 500 €
Föreningen Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f.	Treårigt verksamhetsbidrag för åren 2020-2022.	30 000 €
Föreningen Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f.	För att kunna erbjuda teaterföreställningar till regionens daghem under år 2021.	1 500 €
Föreningen Kulturkarnevalen rf	För Kulturkarnevalen 2020 i Korsholm.	8 000 €



Gymnasiet Ressu	Stipendiets ändamål är att sporra gymnasister i Ressu att prestera utmärkt i studentskrivningen i svenska och att väcka intresse för svenska språket.	800 €
Helsingfors Släktforskare r.f.	Treårigt bidrag för att kartlägga soldat-, dragon- och båtsmanstorp 1721-1809 i Svenskfinland.	4 500 €
Helsingfors Svenska Scouter r.f.	För Sista Sommarlovsdagen.	1 000 €
Helsingin kirjallisuusfestivaali ry	För att ordna den internationella litteraturfestivalen Helsinki Lit 2021.	2 500 €
HelsinkiMissio ry HelsingforsMission rf	För att stöda ensamma svenskspråkiga seniorer i Helsingfors år 2020.	15 000 €
Hitis & Rosala Naturskydd rf	Verksamhetsbidrag för att utveckla material och sprida information.	1 000 €
Hitis kyrkoby byaförening r.f.	För projektet "Hitis bibliotek och byainfo" samt Hitis-Rosala infobroschyr 2020.	1 000 €
Högskolan på Åland	FM i mathantverk 2021 på Åland. Deltagare från Finland, Norden och de baltiska länderna.	3 000 €
Jurmo byalag r.f.	För bryggdansen med Aspö spelmän.	500 €
Kimitoöns 4H	För vårens och sommarens aktiviteter.	1 500 €
Kimitoöns guider r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2021.	1 000 €
Kimitoöns guider r.f.	För föreningens verksamhet.	900 €
Kimitoöns Sjärräddare rf	Utbildning av nya och nuvarande aktiva medlemmar i den frivilliga sjöräddningen. Grundande av en ungdomsavdelning.	1 000 €
Kokkolan Kinoyhdistys ry	För Kokkolan Kinojuhlat-Karleby Filmfest.	1 000 €
Korpo kulturgille r.f.	För föreningens verksamhet år 2020.	2 000 €
KultAd rf	För utomhusfilmfestivalen Parkkino 7 i Pargas i augusti 2021.	2 000 €
KultAd rf	För förverkligandet av utomhusfilmfestivalen Parkkino 6, augusti 2020 i Pargas.	2 500 €
Kulturfestival på Åland r.f.	För att arrangera Mariehamns litteraturdagars barn- och ungdomsprojekt 2021.	1 000 €
Kulturföreningen Grand rf.	För att upprätthålla informations- och kulturverksamhet på svenska.	9 000 €
Kulturföreningen Grand rf.	För UngInfo-verksamheten i Luckan Grand, Borgå.	16 000 €
Kulturföreningen Lande r.f; Luckan Kimitoön	För Luckans verksamhet på Kimitoön år 2021.	13 000 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För Luckan i Sydösterbotten, verksamhetsbidrag år 2020.	3 000 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För Luckan Karleby 2020.	3 000 €
Kyrkslättnejdens ungdomsförbund	för informations- och kulturcentret Luckan Kyrkslätt åren 2021-2023.	30 000 €
Labbnässtiftelsen r.s.	För renovering av badbrygga och ett badrum.	15 000 €
Labbnässtiftelsen r.s.	Två-årigt renoveringsbidrag.	40 000 €
Lappo Ungdomsförening rf.	För Joelfestival som lyfter fram och belyser den åländske kulturpersonligheten Joel Pettersson.	1 000 €
Ledarskapsakademien/Svenska Bildningsförbundet r.f.	Två-årigt bidrag för Ledarskapsakademins verksamhet 2021 och 2022.	8 000 €
Lilla Villans vänner rf	Verksamhetsstöd för 2020.	2 000 €
Luckan i Åbo/Åbo svenska föreningsråd rf	Verksamhetsbidrag för Luckan i Åbo år 2021.	11 000 €
Lukukeskus-Läscentrum	För Läscentrums fortlöpande projekt En författare till varje skola.	5 000 €
MyBromarv AB - Bromarv Byaråd rf	Delfinansiering för MyBromarv-projektet.	4 000 €
mÖrkö2020	mörkÖ är en ambulerande novemberfestival om lokalhistoria och identitet.	1 000 €
Natur och Miljö rf	För Åbolands naturskolas verksamhet år 2020.	5 000 €
Nordens Hus - Pohjolan Talo r.f.	För att utveckla Luckan verksamheten i Tammerfors 2020.	3 500 €
Norpas rf	För mångkonstnärliga Festival Norpas 2020 i Dalsbruk.	2 500 €
Norpas rf	För den mångkonstnärliga festivalen Norpas åren 2021-2023.	15 000 €
Nylands litteraturförening rf	För verksamheten 2020.	1 500 €
Nylands svenska ungdomsförbund r.f.	För Nylands svenska ungdomsförbunds barn- och ungdomsverksamhet.	3 500 €
Nädendals stad / Nädendals museum	Restaurering och nyavtäckning av minnesstenen för Jöns Budde i Nädendal i stil med avtäckningen år 1921.	2 000 €
Oravais historiska förening r.f.	För projektet "På väg mot nya äventyr" som involverar studeranden i programskapande vid Slagfältet i Oravais 2021-2022 i samarbete med Yrkeshögskolan Novia.	2 000 €
PAFF- samarbete för stärkt föräldraskap	För temakvällar och föreläsningar för föräldrar till tonåringar under läsåret 2020-21.	1 000 €
Pargas Gaming Community rf	E-sportturneringar, LAN-evenemang, datorspelsrelaterad verksamhet för ungdomar i Åboland år 202	1 000 €
Pargas Hembygdsförening r.f.	För verksamheten vid Pargas Hembygds museum och Pargas Industrimuseum	2 500 €
Postbackens garantiförening - Postimäen kannatusyhdistys r.f.	Skapandet av en permanent utställning.	2 000 €
RATA ry	För att ordna Raseborgs femte pridefestival år 2020.	1 500 €
RATA ry	För det femte Raseborg Pride-evenemanget, september 2021.	1 000 €
Sagalunds museistiftelse	Treårigt verksamhetsbidrag för åren 2020-2022.	45 000 €
Samfundet Ehrensverd r.f.	För en pedagogisk äventyrstur för barn på Sveaborg, Kung Gustav III:s skatt.	1 500 €
Segeljaktföreningen Alanta	För det fortsatta byggandet av segeljakten Alanta.	7 000 €
Segeljaktföreningen Alanta	För att slutföra byggandet av Segeljakten Alanta i Sjökarveret i Mariehamn.	5 000 €
Sjukhusclowner rf	För clownronderna på barnklinikerna i alla universitetssjukhus i Finland.	2 000 €
Skärgårdshavets biosfärområde	För biosfärademien - en undervisningshelhet kring miljöfrågor för barn och unga åren 2021 och 2022.	30 000 €
Skärgårdskvinnoseminarium 2020	För Skärgårdskvinnoseminariet 'Kvinnor vill bo i skärgården' i Houtskär 25-27.9.2020.	1 000 €
Stiftelsen för det tvåspråkiga Finland sr	För Stiftelsens arbete år 2020.	50 000 €
Stiftelsen för Hangö sommaruniversitet sr	För en ettårig skrivarkurs med fokus på att färdigställa ett manus.	5 000 €
Stiftelsen för kultur- och utbildningsinvesteringar	Fokus i västra Nyland sr och Raseborgstad bygger ett kulturcentrum, Nya Fokus, i Karis. Centret erbjuder scen- och kulturtrymmen för teater, dans- och musikframträdanden samt bibliotek, konstgalleri.	400 000 €

Stiftelsen ReGeneration 2030 sr	För den internationella hållbarhetsveckan för ungdomar: ReGeneration-på Åland 2021, samt tillhörande videodokumentärserie och kommunikationsplattform.	30 000 €
Suomen nuorisoseurat ry	För den nordiska folkkulturstämman NORDLEK 2021 i Tammerfors 20–25.7.2021.	7 000 €
Suomen Partiolaiset – Finlands Scouter ry	För värdebaserad ledarutbildning i Finland för 20–27 åringar i samarbete med Scouterna i Sverige.	3 000 €
Svenska Bildningsförbundet r.f.	För Tankesmedjan Agendas verksamhet år 2021.	10 000 €
Svenska folkpartiet i Finland r.p.	Verksamhetsbidrag.	30 000 €
Svenska kulturfonden	Kultur under tiden. Bidragsform avsett för konstnärer och kulturarbetare som på grund av corona-epidemin drabbats ekonomiskt av att uppdrag och engagemang har inställts.	320 000 €
Svenska pensionärsförbundet	För digitalisering av God Tids arkiv.	1 000 €
Svenska Pensionärsförbundet Österbotten r.f.	Kvarkens Pensionärsparlament i Vasa 2020.	1 000 €
Svenska Österbottens litteraturförening rf	För verksamheten 2020.	1 500 €
Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) r.f.	För SÖU:s kultur-, barn- och ungdomsverksamhet i svenska Österbotten år 2020.	3 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	För att utveckla och upprätthålla ordkonstverksamhet på svenska.	15 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	för att upprätthålla ett kontor för verksamheten i Åboland åren 2021-2023.	84 000 €
Tankesmedjan Magma	Verksamhetsbidrag för tankesmedjan Magma för 2021.	110 000 €
Teknologföreningen	Teknologföreningens Träffpunkt Aalto – ett öppet, synligt och hållbart nationshus och svenskt rum med Otnäs bästa läge.	750 000 €
Villa Karos vänner rf	För 20-års jubileumsseminarium.	3 000 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	För informations- och kulturcentret Luckan Raseborgs verksamhet och utveckling år 2021.	7 000 €
Västnyländska kultursamfundet rf	För Luckans barnkulturverksamhet i Raseborg.	8 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För barn- och ungdomsverksamhet samt -evenemang.	3 000 €
Åbo svenska pensionärsklubb r.f.	För projektet GAMLA RÄVAR, GRÅ PANTRAR (OCH FLOWER-POWER).	1 500 €
Åbolands hantverk rf	För den ordinarie verksamheten.	15 000 €
Åbolands hantverk rf	För att ordna Konstrundan och Konstens fredag, september 2021.	45 000 €
Åbolands litteraturförening r.f.	För verksamheten år 2020.	2 000 €
Åbolands litteraturförening r.f.	För författarbesök och skivrarverkstäder riktade till elever i årskurs 7 i Åboland och Åbo.	1 000 €
Åbolands Skärgårdsstiftelse	Två-årigt verksamhetsbidrag för åren 2021 och 2022.	12 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Ungdomsförbunds verksamhet 2021.	10 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Teaterskolas verksamhet 2021 samt för utvecklingen av samarbetet med Åbolands bildkonstskola.	4 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För den grundläggande bildkonstundervisningen i Pargas som ÅUF tar över från årsskiftet 2021.	4 000 €
Äpplö Fiskelag	En undersökning av lokalnamnen på Äpplö i nordvästra Houtskär för dokumentation.	1 500 €
Österbottens berättarcentrum	Vilda Visa Vilsna - ett samnordiskt projekt för utveckling av publikorienterad berättarkonst.	2 500 €
<b>MEDIA &amp; PUBLIKATIONER</b>		
Alexandra Sandbäck	För bok i ett multikonstnärligt Lipödem-projekt.	1 000 €
Anders Chydenius -säätiö sr	Informationsfrihetens dag den 7 december 2020.	3 000 €
Anne Levlin	Tryckningsbidrag för boken Giro d'Italia a Tavola. En estetisk resa i den italienska själens landskap.	1 500 €
Ann-Sofi Carlsson	Tryckningsbidrag för bokprojektet "Fyra döttrar"	1 000 €
Arbetsgruppen FUGA	Nypublicering av diktaren och översättaren Kai Nieminens verk "Fuuga/Fuga" (1992).	1 000 €
ArbetsgruppTorstilaWessman	Tryckningsbidrag för bok om operasångerskan Emma Engdahl (1852-1930).	3 000 €
B for Bravery Jan Sten	För boken "Starta eget under studietiden. Entreprenörskap är alltid hemåt".	2 000 €
Bengt Kristensson Uggla	Ekonomiskt stöd för en engelsk översättning av min uppmärksammade bok En strävan efter sanning: Vetenskapens teori och praktik (2019), för engelskspråkiga utbildningar i Finland och internationellt.	10 000 €
Bjarne Nitovuori	För utgivning av boken "Primus Nyman. Majestätsförbrytare och Londonkorrespondent".	1 500 €
Camilla Granbacka	För att trycka en bok om bildkonstnären Gösta Diehl.	3 000 €
Caterina Stenius	Tryckbidrag för boken Sanningen är alltid större.	1 500 €
Centralförbundet för Fiskerihushållning	För utgivandet av Fiskeritidskrift för Finland år 2020.	1 500 €
Christine och Göran Schildts stiftelse	Tryckningsbidrag för en bok om Villa Skeppet skriven av arkitekt Sanna Tegel.	4 000 €
FDUV	För utgivning och utveckling av den lättlästa nyhetstidningen LL-Bladet.	4 500 €
FIBUL rf	För litteraturmagasinet MERA.	1 000 €
Finlands svenska 4H	För webbtidningar för barn och unga år 2020.	2 000 €
Finlands svenska biblioteksförening r.f.	För utgivande Bibban, en finl.svensk facktidning för anställda inom biblioteksbranschen, 3 nr / år.	2 000 €
Finlands Svenska Folkdansring r.f.	För utgivning och tryck av tidningen Folkdansaren.	2 500 €
Finlands Svenska Gymnastikförbund	För utgivning av tidningen Liv & Spänst, Nordens äldsta gymnastiktidning, som har utkommit sedan 1942.	1 000 €
Finlands svenska hembygdsförbund (FSH)	För tidskriften Hembygden år 2020.	2 000 €
Finlands Svenska Skolungdomsförbund FSS rf	För Elevbladet EBL, jubileumsnummer för FSS 100 år samt för en digital plattform.	10 000 €
Finlands svenska spelmannsförbund r.f.	För utgivning av tidskriften Fiolen min under verksamhetsåret 2020.	2 000 €

Finlands svenska spelmannförbund r.f.	För verksamheten och för utgivning av tidskriften Fiolen min verksamhetsåret 2021.	4 500 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	För utgivandet av tidningen Resonans 2021.	1 800 €
Finlandssvenska teckenspråkiga rf	Tidning och mediautveckling - informationsverksamhet med och för finlandssvenska döva.	2 000 €
Finsk-svenska handelskammaren	Tidningen Affärsmagasinet Forum som medlemsförmån år 2020.	15 000 €
Folkets Bildningsförbund	Utgivningsstöd för tidskriften IKAROS.	1 500 €
Fontana Media	För utgivning av skolornas jultidning Julstjärnan 2020.	1 500 €
Förbundet Hem och Skola i Finland rf	För utgivning av tidskriften Hem&skola för år 2021.	8 000 €
Förbundsarenan	För att upprätthålla och utveckla tidskrift.fi-verksamheten som stärker o. stöder finlandssvenska tidskrifter att utvecklas.	40 000 €
Föreningen E r.f.	För utgivningsverksamhet under 2021 med syfte att främja den finlandssvenska litteraturen.	3 000 €
Förlags Ab Forum för ekonomi och teknik	För ett understöd till Affärsmagasinet Forum.	19 980 €
Garantiföreningen för Finlands Fredsförbund rf	För att säkerställa utgivningen av tidskriften Fredspostens 94:e årgång 2020.	2 000 €
Garantiföreningen för Nya Argus rf	För utgivning av kultur- och samhällstidskriften Nya Argus.	6 000 €
Gardberg Center r.f.	Treårigt bidrag för att ge ut lokalhistoriska tidskriften Ta Plats, med 2 nummer per år, 2021-2023.	6 000 €
Genealogiska Samfundet i Finland	Tryckningsbidrag för utgivning av "Handbok om digital släktforskning".	1 000 €
Granskaren rf	För utgivning av Finsk Tidskrift.	6 000 €
Granskaren rf	För fortsatt utgivning av Finsk Tidskrift.	6 000 €
Gunilla Malm	För tryckning av en diktbok.	1 000 €
Gunilla Wahlsten	Tryckning av romanen "Livia", Scriptum år 2020.	1 000 €
Gutsy Go ry	En tvåspråkig pilotering av Gutsy Go-metoden som ska förebygga marginalisering och polarisering.	35 000 €
Helga Rajala	Tryckbidrag för Bomärken i Åboland, en förteckning av bomärken i den Åboländska skärgården.	2 000 €
Historiepodden	Hissapodden- populärhistorisk podcast för unga lyssnare.	2 000 €
Hörselskadade Barns Föräldraförbund rf	För svenskspråkigt innehåll till tidningen Nappi.	2 500 €
Ilona Anhava	För en bok om inredningsarkitekt Ben af Schultén som designer, utställningsarkitekt, grafisk formgivare och Artekts konstnärliga ledare.	5 000 €
Isa Kukkapuro-Enbom	Tryckningsbidrag för en bok om Trash Design.	1 500 €
Kajsa Heselius	För att ge ut en textsamling med digitalt pedagogiskt material om kroppsuppfattning för skolelever.	2 000 €
Karl-Gustav Olin	Tryckningsbidrag för boken "En ny värld. Plock ur finlandssvenskarnas historia i Australien, Nya Zeeland.	2 000 €
Kerstin Karlberg	Tryckbidrag för en tidsskildring av livet på landet i ett efterkrigstida Västnyland.	1 000 €
KSF Media Ab	Ansökan gäller uppstartsåret för HBL Junior, en tidning vars målsättning är att skapa intresse och engagemang för nyheter och samhällsfrågor bland barn i åldern 8-13 år.	60 000 €
KSF Media Ab	HBL Junior för verksamhetsåret 2021.	28 000 €
KSF Media Ab	Kursavgift för en deltagare i kursen "NJC Klimakurs: Arktis aendres..." vid Danmarks Media- och Journalisthögskola den 26-31 januari 2020.	1 071 €
Lukukeskus-Läscentrum	För utvecklande av webbtidningen Kiiltomato-Lysmasken i samband med att en ny finskspråkig chefred. och en ny svensk red. tillträder.	3 000 €
Maire Gullichsens Konststiftelse	För boken Maire Gullichsen: den ofrivillige samlaren. En studie i Maire Gullichsens samlargärning sedd i ett nordiskt och internationellt ljus.	5 000 €
Marianne Vainio	För en sagogymnastikbok för barn i åldern 3-6 år.	1 400 €
Martin Högstrand	Tryckbidrag för romanen "Magen" hösten 2020.	1 000 €
Miniatyrstadens vänner rf	För att utge publikationen "Mariehamn i konsten 1861-1945".	1 000 €
MTV Oy	Jääkiekon MM-kisojen 2020-22 ruotsinkielisten selostusten ja toimituksellisen yhteistyön toteuttaminen MTV3-kanavan lähetyskissä.	135 000 €
Natur och Miljö rf	För tidningen Finlands Natur årgång 2020 och ny webbsajt www.finlandsnatur.fi	6 000 €
Niclas Johan Larsson Warius	För översättning till svenska av fil.dr Harri Kalhas essä för fotokonstboken Vanitas.	2 000 €
Norr om Stan rf	För NoS basverksamhet under 2021, särskilt informationsspridning.	2 000 €
Nya Ålands Tidningsaktiebolag	För bok med samling av konstnären Jonas Wilens bilder som publicerats i Nya Åland under 10 år under vinjetten "Veckans Wilen".	5 000 €
Nykterhetsförbundet Hälsa och Trafik	För utgivning av barntidningen Eos (illustrationer) år 2021.	2 000 €
Pekka Barck	För översättning av Harro Koskinens manus "Talonpokaisveneet Saaristomerellä ja Ahvenanmaalla".	2 000 €
Poesirebellerna	För ett femdagars kulturevenemang som väcker nyfikenhet för poesins gränsöverskridande möjlighe.	2 500 €
Projekt Fredrika r.f.	För Projekt Fredrika som på bredare front förbättrar innehållet i Wikipedia och Wikidata och därigenom ökar kunskapen om det svenska Finland.	30 000 €
Psykosociala förbundet rf	För medlemstidningen Respons; information och kunskap om psykisk (o) hälsa, erfarenhetskunskap, återhämtning, evenemang, samt aktuella rehab kurser.	2 000 €
Redaktionen för "En litteratur som representerar vår tid"	Publicering av populärvetenskaplig bok: "En litteratur som representerar vår tid. Samtid, ekokritik oc.	1 000 €
Replot Byaråd r.f.	För utveckling och utgivning av den lokala tidningen Replot Byablad 2020.	500 €
Replot Byaråd r.f.	För utveckling och utgivning av den lokala tidningen Replot Byablad 2021.	800 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

SAMS - Samarbetsförbundet kring funktionshinder Sara Bengts	För utgivning och utveckling av tidningen SOS Aktuellt. Tryckningsbidrag för en fakta- och uppgiftsbok om visuell formgivning för att främja ungdomars kreativitet.	12 000 € 1 500 €
Schildts & Söderströms Schildts & Söderströms	För litteraturevenemanget "Nu Imorrön – scen för litteratur". För att producera en större mängd finlandssvenska ljudbokstitlar och på så sätt skapa ett synligt finlandssvenskt ljudboksutbud.	3 000 € 64 000 €
Schildts & Söderströms läromedel	För en digital publikation som förmedlar finl. sve upplevelser och erfarenheter i anknytning till läroämnena i gymnasiet och berättar hur specifika områden inom läroämnet aktualiseras i praktiken.	18 000 €
Slow Food Västnyland r.f.	För digitalisering av Närmatsguiden; information om småproducenter, torg, Reko-ringar, kaféer och restauranger i Västnyland.	2 000 €
Soc&koms vänner rf	För uppgraderingen av Svenska social- och kommunalhögskolans studio. Konstsamfundets 80-års satsning.	60 000 €
Sonja Finholm Suomen ruotsinopettajat ry. / Svensklärarna i Finland rf. Svensk Presstjänst rf	För en bok om båtbyggaren Jan-Erik Nyfelt. För publicering av medlemstidningen Poppis.	2 000 € 1 500 €
Svensk Ungdom, Svenska Folkpartiets Ungdomsorganisation r.f. Svenska Dragspelsförbundet i Finland rf Svenska hörsselförbundet rf Svenska kulturfonden	Ettårigt medieutvecklingsprojekt. Projektet höjer nivån på den finlandssvenska journalistikens kvalitet och innehåll. För utgivning av Svensk Ungdoms politiska tidskrift Liber.	82 500 € 12 000 €
Svenska modersmålsläroförbundet i Finland rf Svenska pensionärsförbundet Svenska Studerandes Intresseförening r.f. Svenska Trädgårdsförbundet Svenska Österbottens litteraturförening rf Svenskans väl Sydkustens landskapsförbund r.f.	För tidskriften ACCORD. För medlemstidskriften Vi hörs. Enligt avtal med Kulturfonden och Konstsamfundet sammanställer och utger Stil&form kb Bokkatalogen 2020. För utgivning av medlemstidningen Arena För utveckling av medlemstidningen God Tid. Verksamhetsbidrag för Studentbladet år 2020. För utgivande av Trädgårdsnytt 2020. För utgivning av kulturtidskriften Horisont 2020. Delfinansiering av tjugosjunde årgången av Författarserien i Åbo 2021. För att ge åk 1-9 i Svenskfinland och språkbadsgrupper gratis tillgång till e-biblioteket Ebban under resten av vårterminen 2020.	1 000 € 3 500 € 45 000 € 1 500 € 4 000 € 10 000 € 2 000 € 8 000 € 2 000 € 10 000 €
Södra Finlands Krigsveterandistrikt Talterapeutförfattarna Anne-Marie Burman	För Veteranposten. För en barnbok med text och bilder som stöd för meningsbyggnad samt återberättande av historien.	2 000 € 2 000 €
Tammerfors Aktuellt	För att säkra utgivningen av den enda svenskspråkiga tidningen i Tammerforsregionen.	1 500 €
Tidskriftscentralen rf Tigern rf Tomy Robert Johannes Karlsson Understödsföreningen för Nya Östis rf Understödsföreningen för Nya Östis rf Underverkstaden rf Utgivarföreningen för tidskriften Astra Utgivarföreningen för tidskriften Astra Vanhan Porvoon asukasyhdistys ry - Föreningen invånarna i Gamla Borgå rf Vasa Stad / Kultur- och Bibliotekstjänster	För verksamheten 2020. För utgivningen av kultur- och samhällstidskriften Ny Tid 2020. För bokprojekt om Hangöns utveckling och historia under åren 1870-1939. För fortbildning av skribenter. För att stöda verksamheten. För del två av Skaparskolan & Handbok i Fantasi för dagisar. För fortsatt utgivning av tidskriften Astra. För fortsatt utgivning av den feministiska kultur- och samhällstidskriften Astra. För att utveckla tidningen "Wanha Porvoo - Gamla Borgå"	5 000 € 10 000 € 2 000 € 2 500 € 2 000 € 3 000 € 10 000 € 12 000 € 2 000 €
Vasanejdens släkt- och bygdeforskare rf Västnyländska kultursamfundet r.f. Västnyländska kultursamfundet r.f. Åbo Akademi/Skärgårdsinstitutet Åbolands Fiskarförbund r.f. Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf Ålands konstförening	För Vasa LittFest 11-14.11.2021; en tvåspråkig festival med kvalitetslitteratur och samtal i fokus. Utveckling av innehåll och koncept för tidskriften Släktspejaren. För författarbesök vid Barnens och de ungas Bokkalas 2020. Produktionsstöd för en biografi om affärsmannen och krögaren Nalle Lindqvist. För fortsatt utgivning av tidskriften Skärgård 2020. Utgivning av tidskriften Fiskarposten 2020. För fortsättning av projektet Föreningsliv i Arkiv. Arbetsnamn " Peter 80" Peter Winquist En dokumentation i bildbokform över livet som formgivare o.	2 500 € 1 000 € 2 000 € 2 000 € 2 000 € 3 000 € 2 000 € 2 500 €
Östra Finlands Nation	För en 100-årshistorik för Östra Finlands Nation, HU.	3 000 €
<b>MUSIK</b>		
Akademiska Damkören Lyran Akademiska Orkestern vid Åbo Akademi r.f.	För två beställningsverk till 75- års jubileumskonsert i april 2021. Tvåårigt bidrag för Akademiska Orkestern vid Åbo Akademi Storbritannien turné våren 2021.	3 000 € 3 000 €
Alandia Strings r.f. Andrea Eklund Anna Brummer	För verksamheten år 2021. För kurser och lektioner i filmmusikkomposition, sång och dirigering. För sjukhusmusikern Anna Brummers verksamhet på avdelning 11 och 21 vid Storkärrs sjukhus i Helsingfors under år 2021.	1 000 € 1 500 € 1 500 €
Arbetsgrupp Ekholm Kristian	Bidrag för utveckling av Ambient Arkipelag -projektet.	1 000 €

Arbetsgrupp Grüssner Johanna	För tio kompositioner av Mia Makaroff, texter av Ulvens Döttrar.	2 000 €
Arbetsgrupp Helling-Lempa	Konsertturné med cello-piano-sonater i Kimito, Pargas och Nändedal.	1 000 €
Arbetsgrupp Henriksson Amanda	För att spela in och ge ut nya vaggvisor på svenska med Mandys Nyckel.	1 500 €
Arbetsgrupp Matikainen Eevalotta	För konsertturné jazzgruppen Söderbacka-Matikainen Quartet hösten 2020.	1 500 €
Arbetsgrupp Matikainen Eevalotta	För fortsättning på projektet "Musik Mitt i Vardagen" med husbandet Söderbacka-Matikainen Duo och gäster, 2021.	1 500 €
Arbetsgrupp Nyman & Isaksson	För inspelning, utgivning och marknadsföring av Tigers debut-EP.	1 500 €
Arbetsgrupp Ollinkari-Fagerholm Annika	Sångtävling Havets Röst - Voice of the Sea 22.8.2020 Mariehamn Åland.	1 500 €
Arbetsgrupp Torstila-Wessman	Konsertserie med anknytning till operasångerskan Emma Engdahl-Jägerskiöld (1852-1930) på orter där hon uppträtt och fångslat publiken med sin oförglömliga stämma.	2 000 €
Arbetsgrupp Törnroos Ida	För musikevenemang på Brännskär sommaren 2020.	1 500 €
Arbetsgrupp Vertainen Raimo	För den svenskspråkiga verksamheten i Karleby Vinteraccordeon 2021.	700 €
Arketyper Kaisamajja Uljas	Tvårkonstnärliga evenemangsserien Arketyper, vars vetenskapliga evenemang grundar sig på C.G.Jungs arketyper.	2 000 €
Aurora Marthens	För privata sångstudier i bel canto-teknik i Rom, Italien.	1 500 €
Aurorakören r.f.	För musikalprogram i Åbo den 27 maj och under Konstens natt 13 augusti.	1 500 €
Baltic Gospel Singers r.f.	Verksamhetsbidrag år 2020.	2 000 €
Barbershop Chorus rf	För föreningen Barbershop Chorus r.f. verksamhet.	2 000 €
Benjamin Orlow	För uppträdande av Brahe Djäknar på Vasa konsthall i ett tvårkonstnärligt projekt.	1 000 €
BlåsÅboland rf	Tvåårigt bidrag för etableringen av Junior Big Band verksamhet i Åboland.	2 500 €
Bothnia Rhythm Orchestra r.f.	för konserter i samarbete med andra storband i Åbo, Helsingfors och Uleåborg.	3 500 €
Centralen för främjande af folkmusik och -dans rf	För Seaside Sounds för konserter och deltagande i WOMEX 2020.	2 000 €
Christine Julin-Häggman	För färdigställandet av musiken till Musikalen Tjugo Sekunder.	3 000 €
Collegium rf	Skolföreläsningar om barockmusik och ifrågasättande av stereotyper i musik och poesi.	1 000 €
Daniel Schultz	För en mästartkurs i cellospel i Sverige och Frankrike.	1 000 €
De Utvecklingsstördas Väl i Västnyland rf	Sångkör för personer med funktionsnedsättning.	1 000 €
Dramatiserad konsert Ulla Lampela	För sonata för cello och piano av Kalevi Aho.	2 000 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För musikutbildningarnas gemensamma projekt musikutbildning.fi.	5 000 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För Musik & Talang 2021.	10 000 €
Duo harpa och kontrabas Pontus Grans	För att göra en filminspelning av J.S. Bachs samtliga tre sonater för Viola da gamba i version för kontrabas och harpa.	1 000 €
Ekenäs Konsertgarantiförening rf	För klassiska konserter i Raseborg.	1 500 €
Elias Jimi Henrik Losinskij-Kovanko	För debut EP och en tillhörande musikvideo.	1 500 €
ELive Music Oy	För jazzklubb-verksamhet i Karleby hösten 2020.	1 500 €
ELive Music Oy	För fortsättning på ELive Jazz Club verksamheten våren 2021	1 500 €
Emma Salokoski Voices rf	För beställning av verk för kör.	2 000 €
Encanto Music ry	Treårigt bidrag för Helsinki Early Music Festival 2021-2023.	4 000 €
Esbo barock rf	Esbo barocks konsertserie år 2021.	3 000 €
ESP Pensionärskören Furorna	För aktiv körverksamhet bland seniorer i Esbo med omnejd.	1 500 €
Et Caeteras ry	För den andra Bossa Jazz-festivalen i Pargas.	1 500 €
Evivakören r.f.	För verksamheten 2021.	2 000 €
Exaudio rf	För verksamheten år 2020.	2 000 €
Fagernäs Byaråd rf	För arrangemang av musikevenemanget Föusjazz.	1 500 €
Finlands svenska spelmannaförbund r.f.	För verksamheten 2020.	2 500 €
Finlands svenska sång- och musikförbund	För arrangemang av projektorkestrar galaveckoslut för blåsmusiker i Björneborg.	3 000 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	Verksamhetsbidrag för år 2020.	4 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För den fjortonde Melodi Grand Prix (MGP2020).	2 000 €
Finlandssvensk Kulturutveckling rf	Ungdomsmusikevenemanget Augustinatten i Ekenäs den 13-14.8.2021.	1 500 €
FlipFlop Mikael Seire	För verksamheten och för inspelning av bandets tredje skiva.	1 500 €
Fredrik Furu	För inspelning och produktion av Fredrik Furus sjätte album på svenska.	1 500 €
Frida Jinnelöv	För "Jul i Norden" - 10 konserter i svenskfinland med Frida Andersson och Fredrik Furu.	1 000 €
Föreningen Brage i Helsingfors	För kulturutbyte med föreningen Artemis i Grekland; gemensamma konserter i Helsingfors och i Borgå samt workshoppar.	1 000 €
Föreningen Esbo Sångkör r.f.	För Esbo Sångkörs sång- och konsertverksamhet år 2021.	1 000 €
Föreningen Fort Big Band rf	För bigband verksamhet under en 3-års period.	3 000 €
Föreningen för Kimitoöns Musikfestspel r.f.	För Kimitoöns musikfestspel och musik-dansläger 2020.	12 000 €
Föreningen GraniBig Band rf	För verksamheten.	1 000 €
Gammelstadens Ungdomsförening rf	För föreningens musikverksamhet 2020.	1 500 €
Gammelstadens Ungdomsförening rf	för GUF-körens, Gamelikörens och GAME Ensembles verksamhet år 2021.	1 500 €
Grankullamusikfest föreningen	För kammarmusikfestivalen Grankulla musikfest 2021.	3 000 €
Göran Sjöholm	För inspelning av vis-produktion med egna texter till egen musik.	1 500 €
Helsingfors Barockorkester	För översättning av Robert Schumanns opera till Helsingfors Barockorkesters höstsäsong 2020.	2 000 €
Helsingfors gaykör Out 'n Loud rf	Bidrag för Helsingfors gaykörs verksamhet år 2020.	1 500 €
Helsingfors kammarorkester	För Helsingfors kammarorkesters höstsäsong 2020.	2 500 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Helsinki Metropolitan Orchestra Martin Malmgren Henrik Sandås	För konsertturné med musik av Hugo Alfvén, Jean Sibelius och Moses Pergament, samt en skivinspelning av Pergaments pianokonsert. För Henrik Sandås Quintet -gruppens skivutgivningsturné i Svenskfinland våren 2021.	2 000 € 2 500 €
IMW Intermezzokören rf Intresseföreningen för Jazzmusik i Dalsbruk r.f Intresseföreningen för Jazzmusik i Dalsbruk r.f	För att vidareutveckla musikkonstnärlig praktik. För att fira att Intermezzokören rf från Åland fyller 30 år i år. För Baltic Jazz-festivalen 3-5.7.2020 i Dalsbruk, Kimitoön. För anordnandet av Baltic Jazz-festivalen 2021 i Dalsbruk och verksamheten år 2021.	1 000 € 2 000 € 4 000 € 8 000 €
Jacob Gospel rf Jakob Big Band rf Jakob Big Band rf	För Jacob Gospel rf:s verksamhet under 2021 För konsert i Schaumansalen med Lars Lindgren och Jakob Big Band. För storbandskonsert med James Bond-tema i Schaumansalen, Jakobstad den 14.5.2021, arr. Jussi Lampela.	1 000 € 2 000 € 2 007 €
Jakobstads stad / Jakobstads Sinfonietta Jakobstads stad / Jakobstads Sinfonietta	För att arrangera RUSK Kammarmusik i Jakobstad den 17-21.11.2020. för arrangerandet av festivalen RUSK Kammarmusik i Jakobstad den 23-27.11.2021.	5 000 € 4 500 €
JAMM Quartet rf Janica Lönn Jazzoo rf. Johan Emet	För verksamheten år 2020. För inspelning av musikalbum: Svartna - At Worlds End. För att arrangera Jeppis Jazz Festival den 30.9-4.10. För skivinspelningsprojekt med musik skriven av finlandssvenska kompositörer.	800 € 1 000 € 4 000 € 1 500 €
Johnny Åman Jonne Grans	För inspelning av nytt album. Förverkligande av konserten Down Under; en konserthelhet av australiensisk musik i Tempelplatsens kyrka under hösten 2021.	1 500 € 800 €
Jubileatekörens understödsförening r.f. JuuriJuhla-RotFest -förening	För körens verksamhet 2020. För att arrangera JuuriJuhla-RotFest -folkmusikfestival 5-10.4.2021 och JuuriJuhla-RotFestens andra konserter 2021.	2 000 € 3 000 €
Kammarkören Key Ensemble rf. Kelmu Karjaa Live music association ry Kimitoöns Musikgille rf	För kammarkören Key Ensembles konstnärliga verksamhet år 2021. För barn- och ungdomsfestivalen Kelmu music festival, Raseborg. För att kulturevenemang och dokumentation av musiklivet i Kimitoön 2020.	2 500 € 1 000 € 1 500 €
Kitara Nova ry	För festivalen Kitara Nova 2021; nutida gitarmusik vid Sandudds paviljong i Helsingfors.	1 000 €
KOMP! rf Korpo Jazz rf Korsholmsgille rf KultAd rf	För KOMP! rf:s verksamhet år 2020 för barn, ungdomar och vuxna. För festivalerna Korpo Sea Jazz och Sibelius i Korpo. För jubileumsfest 8. november i Korsholm. För ny barnmusik i projektet Tjolahäpp! 2.0.	3 000 € 5 000 € 800 € 1 500 €
Kulturföreningen Katrina Kulturföreningen Katrina	Tvåårigt bidrag för operan "Lisbeta - en trollkona ska du inte låta leva". För dirigentkurs i Mariehamn under ledning av kapellmästare Anna-Maria Helsing.	10 000 € 2 000 €
Kulturföreningen Katrina r.f. Körslätt Laulu-Miehet ry	för Katrina kammarmusik år 2021 med temat "PÅ EGNA BEN". För kören Körslätts verksamhet år 2020. Två-årigt bidrag för att bevara de finlandssvenska kompositörerna Erkki Melartins och Erik Fordells manskörsproduktioner.	4 000 € 1 000 € 4 000 €
Loviisan Sibeliuspäivät-Sibeliusdagarna i Lovisa Lovisa Operaförening rf.	Kammarmusikfestivalen Sibeliusdagarna i Lovisa 2-6.9.2020. För Nyårs-show med musik och dans i Lovisa på biografen Kino Marilyn.	3 000 € 1 000 €
Lucia Catani Lydia Eriksson Magnus Strandvik	För studier i sång BA (3år) på musikskolan BIMM i London. För 10 lektioner i Viola da Gamba i Sverige. Ett musikalliskt samarbete mellan finländsk kompositör, svensk vokalist, finsk ljudtekniker, svensk producent och norska korister.	1 500 € 1 000 € 1 500 €
Maja Mannila Manifestum rf Manskören Frihetsbröderna r.f. Mantik Music Finland Ab	Jenny Spennert stipendiat år 2020. Dokumentation an konsertmaterial. Verksamhetsbidrag. För att arrangera 4 st låtskrivningsläger för unga vuxna finlandssvenska musikskapare med intresse för den internationella musikbranschen.	3 000 € 1 500 € 1 000 € 2 500 €
Maria Lahtela Mariam Iunolainen Matteus Blad Mia Hafren Mimmit på svenska	Inspelning och produktion av debut EP. För att utveckla harpspel och -undervisning i Österbotten. För monolog- och sångföreställningar och turnéer i Finland. För inspelning av nyskrivna låtar med svenskspråkig text. För att barnmusikensemblens konsertturné "Musiken förenar" i enlighet med principerna för tillgänglig kommunikation 2021.	1 000 € 800 € 1 000 € 1 500 € 2 000 €
Minna Nyberg	För förverkligande av sommarkursen Sång, poesi & scenen - Mästarkurs i solosång och sceniskt agerande i grupp. Lärare: Minna Nyberg. Pianist: Esa Ylivaara.	1 000 €
Minneskonsert Sture Gösta Helander Musikfestspelen Korsholm r.f. Musikskolan Tactus garantiförening rf	För en minneskonsert i Finströms kyrka, Sture Isacsson (1937-2012). För musikfestspelen i Korsholm. Till verksamheten.	1 000 € 6 000 € 2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Niklas Winter	För turné med Niklas Winter Quartet.	1 500 €
Nina Lassander	För en finlandssvensk musikproduktion.	1 000 €
NOX rf	För a capella-konsert i Korsholms kyrka, maj 2021 tillsammans med dirigent Hanna Kronqvist.	1 000 €
Nykarleby Manskör r.f.	För Nykarleby Manskörs julkonsert i Nykarleby.	1 000 €
Närpes Skolmusikkår r.f.	För inspelningar till streamingtjänster med Närpes Skolmusikkår.	2 000 €
Olli Kortekangas	Komponerandet av Johan Bargums nyskrivna operalibretto Isfågarna (arbetstitel Alkyone), i samarbete med författaren.	2 000 €
Opera BOX	För Sebastian Fagerlunds Döbeln, 3 föreställningar på Alexandersteatern 4-6.6.2021.	5 000 €
Operaprojektet "The Box" Stefanie Tuurna	Bidrag för kammaroperaprojekt i Helsingfors 2020-2021.	2 000 €
Oravais Musikskolas garantiförening r.f.	För upprätthållande av musikskolan "Oravais Musikskola" i Vörå kommun.	3 000 €
Oravais Orkesterförening r.f./OBO big band	För upprätthållande och utvecklandet av OBO BIGBAND samt för storbandsspelningar.	1 500 €
O'Really Henrik Forsell	För att producera ett musikalliskt visitkort.	1 200 €
Oskar Karlsson	För produktion av ett musikalbum "The Desperate Youth".	1 000 €
Pargas Barocksällskap rf	För festivalen I barockens labyrinter, Pargas 23-26.9.2021.	3 500 €
Pargas Damkör rf	För Pargas Damkörs verksamhet år 2020.	1 500 €
Pargas Manskör rf	För Pargas Manskörs verksamhet år 2020.	1 000 €
Pellinge musikdagar rf	För kamarmusikfestivalen Pellinge musikdagar 6-9.8.2020.	3 000 €
Pontus Grans	För skivinspelning av verk för kontrabas.	1 000 €
R.f Pro Nagu r.y	Stöd för Nagu Sångkörs verksamhet 2020.	1 000 €
Ralf Nyqvist	För mixning och utgivning av 13 nya kompositioner för solopiano.	1 500 €
Recado Sven Rosendahl	För konsert med orkestrarna Kake & Co, Cold Case och Recardo.	1 000 €
RH Concerts rf	För en ny konsertserie i Riddarhuset, Helsingfors.	3 000 €
Riff rf	För turné med svenska språkföreställningar i finska skolor.	1 500 €
Rock Donna r.f.	För musikverksamhet för flickor, kvinnor och transpersoner 2020-2021.	3 000 €
Rocksolan rf	För verksamheten i Rocksolan 2021.	5 000 €
Roland Junell	För inspelning av duetten "Stilla Raivolavals", musik samt video. - Mats Paulson, Frida Andersson och Åsa Jinder med Hawaiian Novelty Orchestra. Producent Roland Junell.	1 000 €
Shanty Singers i Åbo r.f.	Verksamhetsbidrag för kören som sjunger gamla arbetssånger (shanties).	500 €
Sibbo Musikskola	För kreativitet i form av musik, konst och andra aktiviteter för barn och ungdomar i Sibbo.	1 000 €
Sibbo Musikskola	Musikskolans allmänna verksamhet.	2 000 €
Sibeliusdagarna i Lovisa	Sibeliusdagarna i Lovisa 2021 – omorganisation och förnyande av kamarmusikfestivalen.	3 000 €
Sibelius-Samfundet	Tryggande av den fortsatta utgivningen av Jean Sibelius samlade verk i en kritisk utgåva.	70 000 €
Siivet ry /Vingar rf	För interkulturellt evenemang vid vid Ode sommaren 2020.	2 000 €
Siuntio Soi - Musik i Sjundeå rt	För att ordna 21. Lux Musicae festival 13-15.11.2020.	2 000 €
Skaffariet r.f.	Verksamhetsbidrag för kulturverksamhet i Ritz i Vasa.	3 000 €
Sofia Lindroos och Marianne Maans	För fyra skivutgivningskonserter: Toner i ljus och gestalt - Voices in Light, mars-oktober 2021.	1 500 €
Spira Ensemble rf	För körens ordinarie verksamhet år 2020.	2 000 €
Stiftelsen för Martin Wegelius Institutet sr.	För Martin Wegelius institutets administration och kursverksamhet 2020.	23 000 €
Stiftelsen för Martin Wegelius Institutet sr/ Wegelius Kammarstråkar	För Wegelius Kammarstråkars verksamhet 2020.	5 000 €
Stiftelsen för Martin Wegelius Institutet sr/ Wegelius Kammarstråkar	För Wegelius Kammarstråkars verksamhet år 2021.	5 000 €
Studentkören Pedavoces r.f.	För Studentkören Pedavoces verksamhet 2021.	1 500 €
Stödföreningen för Lovisa Konstcentrum rf.	För tvärkonstnärligt musikinnehåll.	2 000 €
Sunniva Fagerlund	För konsertprojektet "Telemann och speleman".	1 000 €
Svenska föreningen Treväplingen r.f.	För showkören Let Us Be Frank verksamhetsår 2020.	1 500 €
Svenska Oratorieföreningen i Helsingfors r.f.	Verksamhetsbidrag under Oratoriekörens 100-års jubileumsår.	1 500 €
Svenskans väl i Åbo r.f.	Arrangerande av Konstens natt på svenska i Åbo 2021.	3 000 €
Teir & Eriksson Anders Teir	Förtävlingsgaranti för Lasse Eriksson Story, en helafonsshow om och med dialekt.	5 000 €
The Doo-Bop Club r.f.	För den fortsatta konsertverksamheten.	5 000 €
Timo Lehtovaara	För att skapa en pandemi-tidens körkomposition med Åbo Konservatoriets Kammarkör och tonsättare Anna Einarsson (Sverige). Elektroakustisk musik för kör.	1 000 €
Trio Flamme Minna Nyberg	För konsertturnén och dokumentation av FLAMME + BEBBE= SANT! - Trio Flamme sjunger kända och mindre kända visor av och med Bengt Ahlfors.	1 000 €
TrioVVP Harri Wessman	För att spela in och ge ut Harri Wessmans musik för violin och piano.	1 000 €
Understödsföreningar för Bjarnes musikskola r.f.	För verksamheten som främjar musikintresset för barn och ungdomar i Solf, Tölby och Vikby.	1 000 €
Understödsföreningen för jazzmusik i Grankulla rf	För att utveckla och upprätthålla intresset för melodisk jazzmusik.	1 500 €
Understödsföreningen för Oravais Skolmusikkår r.f.	För undervisning inom bandspel, sång och låtskrivning för barn och ungdomar i åldern 9 - 16 år.	1 000 €
Understödsföreningen Musikplattform Gerby rf	Verksamhetsbidrag för Gerby Musikskola.	1 000 €
Valter Söderbacka	Turné med nybildad grupp JazzAcc 4tet hösten 2020.	1 000 €
Vasa Baroque r.f.	för Vasa Baroques verksamhet år 2021.	2 000 €

Västanfjärds Byråd r.f.	Sång och musik av tre generationer, familjerna Reinikainen och Röblom, från 1950-talet till idag på utestraden i Västanfjärd.	1 000 €
Väyläfestivaali ry	För den tvärkonstnärliga Väyläfestivalen i Tornedalen 25.6–15.7.2020.	3 000 €
Wasa Sångargille r.f.	För tonbildning och musikarrangemang.	2 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	För musikalen "Sandra ljuger aldrig" i Jakobstad våren 2021.	4 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	För den nyskrivna musikalen Tjugo sekunder, vårterminen 2021 tillsammans med ett stort antal studerande vid kulturutbildningarna i Campus Allegro.	3 000 €
Wegelius Kammarstråkar / Stiftelsen för Martin Wegelius Institutet sr	För Wegelius Kammarstråkars medverkan i Teater Viirus föreställning Fyra dagar av närhet våren 2021.	2 500 €
Yrkeshögskolan Novia	För mästarkurser i barocksång år 2021 vid yrkeshögskolan Novias utbildning i musik.	1 500 €
Åbo Damkör rf	Beställning av arrangemang inför Åbo Damkörs inplanerade konsert hösten 2021.	1 500 €
Åbolands sång- och musikförbund rf	För Åbolands sång- och musikförbunds verksamhet 2020.	2 500 €
ÅK Ensemble	Pop-up konserter från lastbilsflak i olika möjliga och omöjliga miljöer runt Åboland vintern - våren 2020-2021.	1 500 €
Ålands projektkör r.f.	För konsert med Vi vandrande själar och Förklädd gud 2021.	2 000 €
Ärellä Marianna Henriksson	För "Tid och ljud" -festivalen som sammanför elektronisk- och tidig musik, Helsingfors i december 2021.	1 500 €
<b>SCENKONST</b>		
7Seas	För produktionen Gaia Rehab som turnerar i 6 länder. Ensemblen utgör även besättning på segelfart.	7 000 €
Arbetsgrupp Honkakoski Reetta	För att forma en permanent Corporeal Mime -ensemble genom att skapa ett fysisk teater-scenkonstverk.	2 000 €
Arbetsgrupp Konflikt Elisa Makarevitch Broas & Nyberg	För regiarbete för scenkonstprojektet Konflikt som spelas i Helsingfors hösten 2021.	2 000 €
	För föreställningen Designing the End med premiär på Zodiak – centret för ny dans våren 2021.	3 000 €
Bruksteatern rf	För teaterverksamheten inom föreningen.	2 000 €
Bruksteatern rf	För teaterverksamheten inom föreningen.	2 000 €
Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisationer r.f.	För de svenskspråkiga teaternas gemensamma marknadsföringsbroschyr Repertoar.	4 000 €
Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisatioer r.f.	För Cefistos verksamhet och utveckling av föreningen år 2021.	13 000 €
Chekhov Machine rf.	För förverkligandet av föreställningen Svält.	6 000 €
Dialog -ett dramapedagogiskt kollektiv r.f.	För fortsatt dramapedagogisk verksamhet i Österbotten.	2 000 €
Dockteatern Lilla Åsnan	Verksamhetsunderstöd för år 2020.	2 000 €
DuvTeatern rf	För DuvTeaterns konstnärliga verksamhet 2021-2023.	28 000 €
Eklund-Outinen-Tiainen	För sammanställandet av en tvåspråkig musik- och lyrikföreställning med Tua Forsströms dikter.	5 000 €
Esbo västra ungdomsförening rf	Teatergruppen Qvinnoröster för pjäsen THE MAI av Marina Carr i regi av Kira-Emmi Pohtokari.	2 000 €
Esbovygdens ungdomsförbund rf	För Finns sommarteaters produktion 2020; Vi på Saltkråkan av Astrid Lindgren.	3 000 €
Estrad Evenemang rf.	För sommarturnén "Barnens Sommarteater" i Svenskfinland 2020.	2 000 €
Estrad Evenemang rf.	För "Barnens Uteteater" som turnerar i hela Svenskfinland med "Kejsarens nya kläder" och "Alfons och Mållgan" under perioden 15.3-28.5.2021.	3 500 €
FAGERUDD/PARKER Siri Fagerudd	För uppsättning av och turné med pjäsen "En försvarares dårtal".	2 000 €
Fern Orchestra	För föreställningen MARELD i Åbo stadsteater på hösten 2020.	2 000 €
Fin Fringe rf	För att organisera FINFRINGE 2021, ett internationellt scenkonstevenemang i Åbo.	2 000 €
Finlands Svenska Skådespelarförbund r.f.	För att kunna glädja och stöda Finlands Svenska Skådespelarförbundets pensionärer med att bli ihågkomna med en julgåva.	3 050 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För ett utbildande seminarium för lärarna i teaterskolorna, med fokus på pedagogik för barn med specialbehov.	1 500 €
Föreningen för Drama Och Teater, DOT r.f.	För verksamheten 2021.	8 000 €
Föreningen Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f.	För en teaterpjäs baserad på mentalsjukhuset Ekåsen och dess historia.	3 000 €
Garantiförening för TOTEM-teatern rf	För produktion och skolturné.	5 000 €
Garantiföreningen för Sirius Teatern r.f.	För William Shakespeares pjäs Julius Ceasar i samarbete med Klockriketeatern.	7 000 €
Garantiföreningen för Teater Mars	Uppsättande av teaterföreställningen Reine.	4 000 €
Glitcher Josefine Fri	För scenkonstkollektivet Glitchers verksamhet och utveckling 2021.	3 000 €
Grus Grus Teater	Ettårigt verksamhetsbidrag för Grus Grus Teater 2020.	5 000 €
Grus Grus Teater	Verksamhetsbidrag för 2021-23.	21 000 €
Hangö Teaterträff r.f.	För den 29:de Hangö Teaterträff juni 2020.	2 000 €
Hangö Teaterträff r.f.	För Hangö teaterträffs verksamhet och teaterfestivalen Hangö Teaterträff 2021.	15 000 €
Humorgruppen KAJ	Förlustlånegaranti; manusstöd för musical.	10 000 €
Kepeä elämäni arbetsgrupp Miiko Toiviainen	För att översätta monologen Kepeä elämäni på svenska.	3 000 €
Klockriketeatern rf	Treårigt verksamhetsbidrag 2020-2022.	84 000 €
Kuddnäs vänner - Kuddnäsins ystävät r.f.	För Zacharias Topelius Fältskärns berättelser vid Kuddnäs i Nykarleby 2020.	2 000 €
Labbet r.f.	Treårigt verksamhetsbidrag för att främja ny dramatik och nyskapande gestaltning.	18 000 €
LumparLab Teaterförening	För det tvärkonstnärliga projektet "Jag lever än!" som utgår från intervjuer med seniorer.	3 000 €
LUST rf	För LUSTs verksamhet 2021.	2 000 €
Magnum Otto Sandqvist	För scenkonstverket Magnum med premiär på Mad House i nov. 2020, föreställningsperiod på Hang.	4 000 €



## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Matchbox Company	För uppsättandet av produktionen Woyzeck på svenska i Finland och utomlands.	5 000 €
Mia Hafren	För utveckling av manus för musikal.	2 000 €
Oblivia rf	För Oblivia 20 år festival i oktober 2020.	3 000 €
Ole Øwre + Co.	För att förverkliga "Manning är fri" - en performativ läsning med premiär på Viirus Guest 2021.	3 000 €
Oy Spelrum Ab	För Reprums verksamhet våren och sommaren 2020.	6 000 €
Oy Spelrum Ab	För Reprums verksamhet hösten 2020.	6 000 €
Pargas stad, kulturenheten	För tvåspråkig ungdomsshow 2020-2021.	2 000 €
Pedersöre Teaterförening r.f.	Produktion av amatörteater sommaren 2020.	1 000 €
Prästkullanejdens hembygdsförening r.f.	För en ny barnteaterproduktion i Prästkulla, Raseborg 2021.	1 000 €
Pörtom Ungdomsförening rf.	För revy år 2021.	1 000 €
Rampfeber rf	För att kunna förverkliga turnépjäsen "Receptionen Däck 7" hos pensionärsföreningar och ålderdomshem i Nyland.	1 000 €
Red Nose Company	En svensk- och tvåspråkig version av barnteaterföreställningen Frankenstein.	1 500 €
Rövarteatern	För dramaprojektet Mord i glashyttan, sommaren 2020 i gamla Gjuteriet i Dalsbruk.	2 000 €
Rövarteatern	Preliminärt manusarbete för Rövarteaterns pjäs Janssons dotter.	1 500 €
SI(G)N(G) Charlotte Mannerstråle	SI(G)N(G) 2.0: Fortsättningen på projektet som förenar teckenspråksteater och musikteater på svenska och finska.	3 500 €
Sirius Teatern	För uppsättande av Fabian Siléns nyskrivna drama Det svarta fåret våren 2021 i samarbete med Teater Mestola.	3 000 €
Skeppargården Pellas r.f.	Professionella scenkonstnärer och musiker med teateramatörer framför ett scenkonstverk.	1 500 €
Stiftelsen Torgare r.s.	För produktion av musikteaterföreställningen Blåeld i Kronoby under augusti 2020.	3 000 €
Studentteatern i Åbo r.f.	För uppsättning av Henrik Ibsens Ett dockhem, med premiär i mars 2021.	1 000 €
Suomen ruotsinopettajat ry. / Svensklärarna i Finland rf.	För Teaterbussen, finskspråkiga elever och studerande besöker Svenska Teatern.	5 000 €
Taimine Oy -Teater Taimine	För Klassens Drottning, åk 1-6, produktionerna för 2021; Isbjörnen -åk7-9/andra stadiet samt daghe.	25 000 €
Taimine Oy -Teater Taimine	Tre-årigt verksamhetsbidrag för Teater Taimine.	69 000 €
Taiteellisen tanssin yhdistys ry	Tvåårigt bidrag för ett Drömspel; samprod. Carl Knif Company, Svenska Teatern och Riksteatern.	30 000 €
Teater Fabel rf.	För produktionen av barnteaterföreställningen "Pappan som växte fast på sin stol".	2 000 €
Teater Fabel rf.	För barnteaterproduktionen Gänget, baserad på en bilderbok med samma namn.	2 000 €
Teater Magnitude	För en nyskriven pjäs som kommer att bli en radioteaterföreställning.	2 000 €
Teaterföreningen Blaue Frau r.f.	För planering av föreställningen "SUBFRAU 20 år" (arbetsnamn), premiär maj 2021.	3 000 €
Teaterföreningen Blaue Frau r.f.	För att förverkliga Blaue Fraus podcast Taxen och Terriern 2021.	2 000 €
Teaterföreningen Josefina r.f.	För att producera en musikalisk föreställning "P' tite moi och Piaf". med temat barndom och Piaf.	2 000 €
Teaterföreningen Mestola rf	För produktion av Svält och Det svarta fåret, våren 2021.	5 000 €
Teaterföreningen Mestola rf	För teaterproduktionen Det Svarta Fåret - en nyskriven pjäs av Fabian Silén tillsammans med Sirius Teatern.	3 000 €
Teaterföreningen Nya Rampen r.f.	För förverkligande av föreställningen Shapeshifter på MADHOUSE' nya festival BADHOUSE, april 2021.	6 000 €
Teaterföreningen Nya Rampen r.f.	För projektet Inspire / Conspire / Expire för klienter vid Fyrens service-enhet i Hangö.	2 500 €
Top Floor Comedy/Janne Grönroos och Johan Lindholm	För Top Floor Comedy för debutanter och mer erfarna stå upp-komiker som vill uppträda på svenska.	1 000 €
Understödsföreningen för Korsholms Teater r.f.	För sommartheater med arbetsnamnet Hjärtetjuven, 2020.	800 €
Unga Scenkompaniet rf.	För "Hurra, min kropp!", en daghems- och forskolepjäs.	2 000 €
Unga Scenkompaniet rf.	För Unga Scenkompaniets verksamhet 2021.	8 000 €
Unga Teatern/Skolteaterföreningen rf	Stöd för produktioner, turnéverksamhet, publikarbete och fortbildning under 2021.	18 000 €
Unga Teatern/Skolteaterföreningen rf	Gemensamt initiativ för trygg teater - ett publikprojekt för hela det finlands-svenska teaterfältet.	5 000 €
Vaasan kaupunginteatteri	Översättning och textning till svenska av Vaasan kaupunginteatteris operaverk Cosi Fan Tutte.	1 000 €
Vanda Teaterförening rf	Somartateaterproduktionen Den fula ankungen.	1 000 €
Vesslin-Lindqvist-Zitting	För arbete med föreställningen OSYNLIG - en berörande dockteaterkomedi om ensamhet för lågstadie-elever främst i Raseborg.	2 000 €
Viirus rf	För produktioner hösten 2020.	17 000 €
Viirus rf	För Viirus egna produktioner 2021.	25 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För farsen Weekend i Paradiset, TryckeriTeatern hösten 2020.	2 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För uppsättningen av musikalteatern Peter Pan på Raseborgs Sommartheater 2021.	3 000 €
W A U H A U S ry.	Att framställa det mångspråkiga och platsspecifika verket Kompostens barn (arbetstitel) under 2021.	5 000 €
Wasa Teater - Österbottens regionteater	Treårigt projekt för att utveckla ett teaterpedagogiskt kompetenscentrum.	37 500 €
Wasa Teater - Österbottens regionteater	För regionverksamhet, gästkostnader och gästspel, utvecklings- och samarbetsprojekt.	28 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För konstnärlig personal i produktioner med premiär och produktionsstart hösten 2020.	18 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För utveckling av digitala tjänster i form av projiceringar på distans.	2 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För gästande planerare och skådespelare kalenderåret 2021.	36 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	För Lurens sommarteatrs uppsättning av familjemusikalen Oliver!, baserad på romanen Oliver Twist.	4 000 €

## VISUELL KONST

Aki-Pekka Sinikoski	För utställningar i Fotokonstnärernas förbunds Galleri Hippolyte och Nordliga fotocentret.	2 000 €
Andelslaget hantverkare, formgivare och konstnärer i Fiskars	För planering av Onomas sommarutställning år 2021.	6 000 €
Anna Persdotter Rokka	Utställningskostnader i samband med en separatutställning på Sculptor i Helsingfors 2021.	3 000 €
Annabel Ulrika Kajetski	För projektet Life Digitalized och producera utställningen Life Digitalized.	1 000 €
Arbetsgrupp Colliander Cornelius	För uppförande av en keramikskulptur som bränns på plats i Åbo i maj 2020.	1 500 €
Arkipelag Workshop yhdistys Ry, Arkipelag Workshop förening rf	Arkipelag Workshop r.f. verksamhet 2020.	2 000 €
Arte rf	Treårigt bidrag för Titanik A.i.R. -residensverksamhet.	13 500 €
Bo Haglund	För kommande separatkonstutställning.	4 000 €
Camilla Moberg	För att delta i Personal Structures- utställning i Venedig maj-november 2021.	2 000 €
Dots: förening för audiovisuell konst rf	För en filmfestival i Vasa Konsthall och Galleri Ibis, maj-augusti 2020.	1 500 €
EMO-stiftelsen/Kohta	Tvåårigt verksamhetsbidrag.	10 000 €
Erik Creutziger	För materialkostnader.	1 500 €
Forum Box	För Forum Box verksamhet 2020.	5 000 €
Fotocentrum	För fotografering som en form av konstnärligt uttryck.	3 000 €
Freja Bäckman	För produktionskostnader av verket Frail Frames inför utställning.	1 000 €
Hambergska konstmuseet	För sommargalleriet Hambergska konstmuseet.	1 000 €
Hans Gustav Hästbacka	För interaktiva nålhålskamera-evenemang och utställningar.	1 000 €
Heidi Lunabba	Other normkritiskt samfundskonstnärligt serieprojekt.	1 000 €
Henrik Malmström	För främjande av kulturforumet Vaciarie och andra konstnärliga projekt.	1 000 €
Henrika Lax	För arbete med projekt Pilgrim, utställning på Galleri Pirkko-Liisa Topelius i Helsingfors.	1 500 €
Holger Jonatan Ingberg	För Hinders artisan-kollektion till Paris Fashion week våren 2021	2 000 €
Ida Koitila	Materialkostnader till en planerad soloutställning.	1 500 €
Jan Hellgren	För utrustning och material.	1 500 €
Jarl Hohenthal	För att skapa glasskulpturer av försilvrat glas i Dalsbruk i juli-augusti 2020.	1 000 €
Johanna Lecklin	För konstnärligt arbete och produktionskostnader för en installation med rörlig bild.	3 000 €
Katja Syrjä-Johansson	För utställningskostnader.	1 000 €
Kimitoöns konstförening rf Kemiönsaaren taideyhdistys	Verksamhetsbidrag 2020.	1 000 €
Kimmo Ylönen	För två separatutställningar i Taidekeskus Itä, Vilmanstrand och i Galleri 2, Pirkkala.	1 500 €
Kristoffer Albrecht	För framställning av utställningshelhet.	1 000 €
KultAd rf	För utställningen Barfotastigen i Korpo sommaren 2020.	3 000 €
Laura Böök	För separatutställning på Fotogalleri Hippolyte, Helsingfors.	2 000 €
Life on a leaf rf.	Treårigt bidrag; Life on Leaf föreningens verksamhet.	6 000 €
Lotta Ingman	För bildkonstnärlig verksamhet inför två utställningar, material kostnader och katalog.	1 000 €
Magnus Strandberg	Utställningskostnader.	1 000 €
Maria Ångerman	För produktion och presentation av video-installation.	2 000 €
Nayab Ikram	För "Babe, call me back"; Mänttä bildkonstfestival 2020.	4 000 €
Nina Albrecht	För materialkostnader för målningsprojektet Helsingfors stadsdelar.	1 000 €
Pargas Konstklubb Pictura Paraisten Taidekerho rf	För projektet "Show us your world!"; Konstskolan Pictura & konstnär Sandra Wallin.	2 000 €
Pia Paldanius	För materialkostnaderna för en del av en installation serie.	1 000 €
Plattform rf.	För Plattform rf verksamhet, Artist in Residence, Live events.	3 000 €
Pro Houtskär r.f.	För Pro Houtskär för att införskaffa konstnären Reima Nurmikkos Ejder-skulptur.	500 €
Rickard Borgström	TEMPORÄR HEM/BYGD-Ett medborgardeltagande tvärkonstnärligt projekt.	1 500 €
Sara Bjarland	För separatutställning på MUU Galleri, november 2020.	1 500 €
Svetlana Bogatcheva	För bildkonstnärlig verksamhet.	1 000 €
Tanja Is	För utställningskostnader Kalleria i Helsingfors 3.8-16.8.2020.	1 000 €
Åbolands hantverk rf	För evenemanget Lux Archipelago 6-22.11.2020.	2 000 €

## YRKESUTBILDNING

Aalto University Executive Education	Treårigt bidrag; The Business of Culture-program för utbildning av ledare i kulturbranschen.	120 000 €
Ab Yrkeshögskolan vid Åbo Akademi/Yrkeshögskolan Novia	För att höja yrkeshögskoleutbildningens profil och attraktivitet.	150 000 €
Axxell Utbildning Ab	För att låta lärare i yrkesutbildningen komma ut i arbetslivet inom sin bransch.	15 000 €
Borgå folkakademi	För utbildning konst- och hantverk för personer med intellektuell funktionsnedsättning.	12 000 €
Konstuniversitetet	Stöd för Konstuniversitetets internationella studerandes konstnärliga verksamhet och studier vilka försäkrats pga Corona-krisen. Genom stöd kunde deras fortsatta verksamhet i Finland garanteras.	25 000 €
Kvarnen samkommun	Två-årigt bidrag för yrkesutbildningen Outdoor Academy -en nordisk utbildning inom friluftsliv och ledarskap.	20 000 €
Musikcafé After Eight r.f.	KULa 2020 - Kulturaktiviteter som motverkar marginalisering bland unga.	2 000 €
Optima samkommun	Projekt för att utveckla alternativa aktiviteter och pedagogiska lösningar med fokus på fysisk distans för att öka känslor av gemenskap, delaktighet och innovation.	15 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Resurscentret Föregångarna rf	För ungdomsverkstaden Resurscentret Föregångarnas verksamhet år 2020.	5 000 €
Suomen Humanistinen ammattikorkeakoulu Oy	En språkkurs och studieresa till Norge.	900 €
Suomen United World Colleges-yhdistys ry	Suomen United World Colleges -yhdistys ry hakee toiminta-avustusta vuodelle 2020. Avustus haetaan käytettäväksi yhden kaksivuotisen stipendin rahoittamiseen UWC Red Cross Nordic -kouluun.	14 525 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	Två-årigt bidrag för digitalisering av undervisning och handledning för 1100 studerande och 110 lärare år 2021 och 2022.	50 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	För att inleda verksamheten under år 2021 vid Karriärcenter Arabia som erbjuder svenskspråkiga karriär- och vägledningstjänster i huvudstadsregionen inom utbildning, arbete, integration och olika stödtjänster.	50 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	Utveckla och intensifiera uppsökande ungdomsarbete och hembesök i Sveps ungdomsverkstad för unga i huvudstadsregionen som riskerar marginalisering på grund av coronaepidemins negativa effekter.	25 000 €
Svenska studiefonden	Stipendier till svenskspråkiga studerande; högskolor, universitet och yrkesskolor.	75 000 €
Västra Nylands folkhögskola	För att starta en ny linje hösten 2021.	5 000 €
Yrkesakademien i Österbotten	Treårigt bidrag för ESF-projektet Yrke för alla.	40 000 €
Yrkesakademien i Österbotten	För de finlandssvenska yrkesutbildarnas gemensamma deltaagande i Svenska Hörna på Educa-mässan 2022.	17 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Empatiförståelse på arbetsplatsen - Fortbildningskurs/Folkhälsan & Arcada.	10 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Startpeng för projektet "Jobba smart - En välmående och kompetent yrkeshögskola i tiden".	10 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Det finlandssvenska hemmet - ett simuleringsrum för socionomutbildningen i Åbo.	2 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För att arrangera utställning och seminarium om Alvar Aaltos Pemar Sanatorium.	1 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Workshop i Berlin med konstnären Joakim Eskildsen, 7-11.9.2020.	1 500 €
Yrkeshögskolan Novia	Tvåårigt projektbidrag: Utredning om kvartsdamm på byggarbetsplatser.	15 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Treårigt bidrag för utveckling av nya metoder inom användning av 3D-modeller i projektering.	30 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Stöda finlandssvenska elevers välbefinnande, interaktions- och studieförmåga genom att stärka skolcoachernas kompetens. Klargöra skolcoachernas arbetsbild och stöda deras kompetensutveckling.	20 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För YH Novia och Turku AMK gemensamma kurshelheter inom turismutbildningen.	7 000 €
Ålands yrkesgymnasium	Seminarium och lärarfortbildning om digital didaktik inom servicebranscherna affärsverksamhet, informations- och kommunikationsteknologi, restaurang och catering.	5 000 €
Ålands yrkesgymnasium	Tvåårigt bidrag för att stärka arbetet med jämställdhet och likabehandling.	10 000 €
<b>FILM</b>		
Ab Ljud och bild	För manus och musik, produktionsplanering av novellfilm "Ändra dig aldrig".	7 000 €
Ab Långfilm Productions Finland Oy	För manus- och utvecklingsarbete kring TV-serien "Arte Obstetrica".	20 000 €
Ab Långfilm Productions Finland Oy	För produktionen av TV-serien Vesta-Linnéa.	100 000 €
Ad Astra	För att producera fem nya mångkulturella digitala festsagor.	5 000 €
Alexander & Hedda Alexander Ehrnrooth	Manusutveckling av Welcome to Stockholm, en finlandssvensk novellfilm.	1 500 €
Anders Helenius	För utvecklande av dramakomediserie.	3 500 €
Avanton Productions Oy	För produktion av dokumentärfilmen "Molly" (arbetsnamn).	40 000 €
Character House Oy	Manusstöd för TV-serien Kåren.	6 000 €
Ciario Film Filip Slotte	Produktionsstöd för kortfilmen "Om du visste", baserad på manusförfattarens egna barndom.	3 775 €
Citizen Jane Productions Oy (fd. Pohjola-filmi Oy)	Utveckling och manuskriptarbete för tv-serien "Det lungsjuka huset".	20 000 €
Citizen Jane Productions Oy (fd. Pohjola-filmi Oy)	Utveckling av projektet "Drakar", en tv-serie av Tom Saxman.	20 000 €
Citizen Jane Productions Oy (fd. Pohjola-filmi Oy)	Produktion av tv-serien Virala Genier 2.	50 000 €
Den Finlandssvenska Teatern	För att skriva ett filmmanus om hur spritsmuggling på 1920-talet.	2 000 €
Emmi Pesonen	Manusstöd för långfilmen Trollkarlens döttrar.	5 000 €
Fanny Malmberg	Manusstöd för research till radiodokumentär "Borgå gisslandrama".	2 000 €
Fantaskop Films vid Underverkstaden	För säsong 6 av Estrids Bokklubb samt två nya spinn-offs av den.	50 000 €
Finlandssvenska teckenspråkiga rf	För produktion av 1 timmes dramadokumentär med 4 finlandssvenska dövas livsberättelser, i åldrar 20-90.	5 000 €
Five Corners Production Oy Ab	För produktionen av tv-programmet Melodi Grand Prix 2021.	70 000 €
Franckforstén	För utvecklingsstöd för dokumentärfilmen Anti-vax.	9 000 €
Freja Andersson	För att färdigställa 12 filmer x 3 minuter. Tolv kvinnors minnen från vardagen under krig.	10 000 €
Hallonbacken Hanna Lämsä	Manusarbete för tv-serien Hallonbacken som baserar sig på Eva Frantz bok.	6 000 €
Handle Productions Oy	Förberedelse av ett dokumentärfilmsprojekt om klimatförändringen samt Nordenskiöld.	100 000 €
Hanna Nordenswan	För dokumentärfilm om mötet mellan en fånge på ett kvinnofängelse och en finlandssvensk koreograf.	5 000 €
Henrik Gullmets	Produktion av den animerade kortfilmen "Silkesapans skratt".	15 000 €
Herman Karlsson	För utveckling av manus till långfilm som utspelar sig under förbudstiden.	4 000 €
Hiilinielu tuotanto	För att producera Ritva Kovalainens mediaverk "Strömmande skog".	2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Impressio Films Oy	För postproduktion av dokumentärfilmen "Min bror drunknade i Lampedusa".	10 000 €
ja! media production	För att producera två nya avsnitt av tv-serien Längtan.	40 000 €
Klever Creatives Ry	För kortfilmens "The Stranger" efterproduktion.	7 000 €
Leana-Maria Maria Ruotsala	Arbete med att skriva manuset till tv-serien Mirdjas.	6 000 €
Lotta Wigelius-Wulff	Utveckling av projektet Ö på flera plattformar.	6 500 €
Making Movies Oy	Förlustgarantilån för spelfilmen My Sailor, My Love; Klaus Härös första film på engelska. Finländsk-irländsk-belgisk samproduktion för en internationell marknad.	200 000 €
Making Movies Oy	För att utveckla spelfilmen Huset Askrots undergång i riktning mot produktion.	20 000 €
Marianne Zilliacus	Utveckling av BYBESÖK, en serie om identitet, språk och förändring i 22 Sibbo-byar.	4 000 €
Marlon Saares	Manusstöd för utveckling av en svenskspråkig dramaserie "Fejd".	4 000 €
Matts Johan Olavson Storgård	"Scen Konst"; kända personligheter intervjuas på en teaterscen samtidigt som en konstnär målar ett porträtt.	6 000 €
New Dawn Oy	För att producera Yökulkija - Nattvandraren, en dramakortfilm med fantasi- och skräckelement.	5 000 €
Nina och Alexandra Alexandra Lehti	För manusarbete och planering av fiktiv konstfilm.	5 000 €
Of Course My Films	För att slutföra en kort dansfilm.	10 000 €
Olof Film Ab	För dokumentärserien "Att Leva på Bidrag".	30 000 €
Oy Bufo Ab	För en 75 minuters dokumentär om Jörn Donner.	40 000 €
Oy Mageia Ab	En dokumentär om flyktvägen från den estniska kusten 1940-44.	6 000 €
Oy Nordic Film Pool Ltd	Tilläggsstöd för produktion av filmen och tv-serien "Den svavelgula himlen.	30 000 €
Parad Media	Produktionsstöd för TV-serien Stugor 3.	40 000 €
Petra Lapveteläinen	För att utveckla den animerade kriminalserien "Säländer".	6 000 €
Piamaria Krogerus	För att skriva manus för andra säsongen av barnserien "Vi är Sju".	4 000 €
Poolboy Productions Oy	För utveckling av manus till Finlands historia 2.	5 000 €
Poolboy Productions Oy	För postproduktion av kortfilmen "Besökaren".	6 000 €
Poolboy Productions Oy	för utveckling av kortfilmen "Besökaren".	4 000 €
Redneck Productions	Manusutveckling och casting för realityserie om e-sport och ungdomar i Svenskfinland.	3 000 €
Redneck Productions	Produktionsstöd för kortdokumentären "Min bondgård" (arbetsnamn) som visas på YLEs kanaler 2021.	8 000 €
ReThink New Media Solutions	För manusarbete av dokumentärfilmsprojektet "Av jord är vi komna".	3 500 €
ReThink New Media Solutions	För manus och utvecklingsarbete av dokumentären "Som en dans".	5 000 €
Seasty Productions	Produktionsstöd för samhällsdokumentären "När Publiken Försvann".	6 000 €
Seitajoki-Diehl	Manusstöd för dokumentärfilmen "Skilsmässobrev".	4 000 €
Siri Fagerudd	För utvecklande av manus till en tv-serie.	4 000 €
Sjuksköterskeföreningen i Finland rf	För att synliggöra föreningen.	4 000 €
Sus Productions Ab	Camilla Roos dokumentär om hur Barbiedockan vidgat barns fantasi, men också styr in dem i ett stereotypt könsrollsmönster.	7 000 €
Susanne Skata	Manuskript för personporträtt/dokumentärfilm.	3 500 €
Ten Thousand Hearts Ay	För produktion av animationskortfilmen "Pianolektion".	30 000 €
Tinka Ullbro	Manusstöd för långfilmsmanuset "Pianot" om att leva med neuropsykiatrisk funktionsnedsättning.	3 000 €
Tommy Wallin	Manusutveckling för tv-produktionen Litterality - ett infotainmentäventyr om deltagarna i Monika Fagerholms författarskola på Leros.	6 000 €
Vidi-Press Oy	För produktion av poddsändning om svensk invandring till Finland.	5 000 €
Yasu Art	För produktionen av dokumentärfilmen "After The Gods".	10 000 €

