

KONST SAMFUNDET



Föreningen Konstsamfundets
verksamhetsberättelse och
bokslut 2024





Föreningen Konstsamfundets
verksamhetsberättelse och bokslut 2024

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

FÖRENINGENS 84:E VERKSAMHETSÅR **7**

Organisation	9
Styrelse	9
Verkställande direktör	9
Revisorer	9
Sakkunniga	9
Placeringsrådet	9
Personal	9

VERKSAMHET OCH UNDERSTÖD **10**

Museiverksamhet	11
Amos Rex Ab	11
Söderlångvik gård Ab	12
Hufvudstadsbladet Ab	12
Schildts & Söderströms Ab	13
Yrkesutbildning	13
Stipendier och understöd i samarbete med andra stiftelser, fonder och föreningar	14
Konstsamfundet och ESG	14
Miljö	14
Samhällsnytta och socialt ansvar	15
Ägarstyrning och ledarskap	15




EGENDOM OCH PLACERINGAR **16**

Konstsamfundets placeringspolicy	17
Corporate governance eller företagsstyrning inom placeringsverksamheten	17
Hållbarhet inom Konstsamfundets placeringsverksamhet	17
Föreningens principer för ansvarsfulla placeringar	18
Noterade aktier	19
Övriga aktieplaceringar	19
Fastigheter	20
Ränteinstrument, likviditet och belåning	21
Konstfonden	21

FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET R.F. BOKSLUT 2024 **22**

UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2024 **37**

KONST SAMFUNDET

KULTURGÄRNINGAR	AFFÄRER
	Noterade aktier
	Övriga aktieplaceringar
	Fastighetsplaceringar
Stipendier och understöd	Konstfonden

Föreningen Konstsamfundet r.f. grundades 1940 av Amos Anderson, som testamenterade sin kvarlåtenskap till föreningen. År 2024 var Föreningen Konstsamfundets 84:e verksamhetsår.

Föreningens ändamål är enligt stadgarna:

- att stöda bildkonsten och den dramatiska konsten och tonkonsten i Finland, samt väcka och befrämja ett fördjupat konstintresse
- att även i övrigt stöda den finlandssvenska kulturen och det svenska språkets ställning i Finland med särskild tonvikt på spridning av information på svenska
- att främja ungdomens yrkesutbildning

Föreningen förverkligar sitt ändamål genom att upprätthålla konstmuseet Amos Rex och hemmuseet Amos Andersons Hem i Helsingfors, samt Söderlångviks museum i Dragsfjärd, genom att dela ut stipendier och bidrag, samt genom att stöda Hufvudstadsbladet och annan publikationsverksamhet.

Söderlångvik är mer än ett museum. Konstsamfundet äger ca 7000 hektar skogsmark på Kimitoön och idkar skogsbruk och äppelodling på gården. Söderlångvik hyrde också ut åkermark, växthus och fritidshus under verksamhetsåret. Under år 2024 lades också större fokus än tidigare på utvecklingen av besöksnäringen på gården.

Hufvudstadsbladet Ab gav under året ut dagstidningen *Hufvudstadsbladet* samt lokaltidningarna *Västra Nyland* och *Borgåbladet*, samt nyhetstidningen för barn *HBL Junior*. Titlarna gavs ut såväl i tryckt som i digital form. Konstsamfundet är minoritetsägare i Hufvudstadsbladet med 49%, medan Bonnier News äger 51% av bolaget.

År 2024 beviljade Konstsamfundet stipendier, understöd och bidrag till ett totalbelopp om 12,8 milj. €. Beloppet innehåller understödet till Hufvudstadsbladet, 4,0 milj. € och stödet till Amos Rex, 3,4 milj. €, samt övrigt understöd till museiverksamhet i egen regi, 0,2 milj. €.

Placeringsverksamheten ligger som grund för Konstsamfundets verksamhet.

Den 31.12 2024 var marknadsvärdet på Konstsamfundets egendom 726,9 milj. €, mot 720,1 milj. € i slutet av föregående år. Om man från egendomen subtraherar de fastigheter som är relaterade till Konstsamfundets allmännyttiga uppdrag (Amos Rex, Georgsgatan 27, d.v.s. Amos Anderson Hem, och Söderlångvik gård) får man värdet på föreningens placeringsegendom, 632,8 milj. €.

Beaktar man utdelningen, bidragen och övrig ideell verksamhet och verksamhetens rörelsekostnader, betyder det att egendomens avkastning under 2024 var 3,3 % och placeringsegendomens avkastning var 2024 3,9 %.

Konstsamfundets placeringsegendoms geografiska fördelning var 49 % i Finland, 34 % i övriga Europa och 17 % utanför Europa.

Om man beaktar Konstsamfundets stora allokering mot Finland och den svaga utvecklingen på Finlands aktiebörs (-0,2 %) under 2024, kan placeringsportföljens avkastning betraktas som god.

Nettointäkterna från placeringsverksamheten år 2024 var 17,8 milj. € (23,7 milj. € år 2023).

Intresset för Föreningen Konstsamfundet i media riktade sig främst på nyheter som berörde Stockmann, bland annat namnförändringen från Stockmann Group till Lindex Group, och rykten om planer på försäljning av verksamheten, förorsakade av bolagets svåra ekonomiska situation. Nyheten om Söderlångvik Masterclass i film, under ledning av Alma Pöysti, fick också synlighet i media, liksom utställningarna i museet Amos Rex, bland annat Kim Simonssons Mossjättar, som installerades på Glaspalatstorget i slutet av april.

Konstsamfundet nämndes också i media i samband med att Bonnier News köpte HSS Media i Österbotten.

Föreningen Konstsamfundets resultat för verksamhetsperioden var 0,07 milj. € mot -0,18 milj. € 2023. Det osäkra geopolitiska läget gör att de ekonomiska utsikterna inför 2025 är minst lika osäkra som de var inför 2024.

ORGANISATION

Föreningsmedlemmarna var tio till antalet: *Harriet Ahlnäs, Max Arhippainen, Kaj-Gustaf Bergh, Niklas Geust, Gunvor Kronman, Wivan Nygård-Fagerudd, Carl Pettersson, Elina Pirjatanniemi, Paula Salovaara, och Astrid Thors.*

Harriet Ahlnäs avgick i slutet av året, då hon fyllde 70 år.

STYRELSE

Gunvor Kronman fungerade som styrelsens ordförande. Övriga medlemmar i styrelsen var *Niklas Geust, Max Arhippainen och Carl Petterson.* Styrelsen höll 9 möten under året.

Till styrelsemedlemmarna har i enlighet med stadgarna inte utbetalats arvode.

VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR

Dipl.ing. *Stefan Björkman*, vars totalkompensation under 2024 var 345 467 €.

Totalkompensationen ökade med 3,4% från året innan. Den är uppdelad i beskattningsbar inkomst 332 346 €, och 13 121 € som pensionspremie.

REVISORER

Revisorer har varit CGR-revisorerna *Marcus Tötterman och Christian Hällström* med revisionssamfundet *KPMG Oy Ab* som suppleant.

SAKKUNNIGA

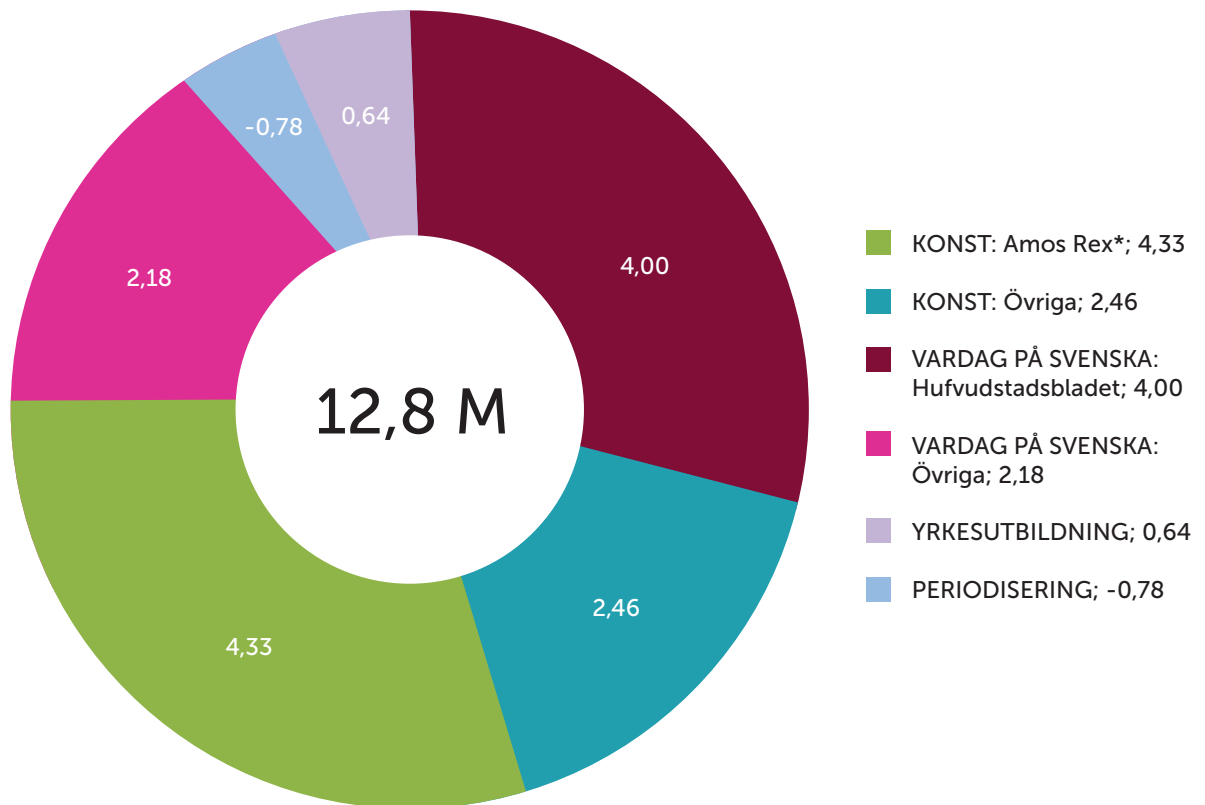
I bedömningen av ansökningar har Konstsamfundet anlitat 35 externa sakkunniga, som bistår den operativa organisationen och styrelsen med specialkunskap inom olika verksamhetsområden. För att undvika påtryckning och försök att inverka på beredningen, offentliggörs inte namnen på de sakkunniga.

PLACERINGSRÅDET

Placeringsrådet är ett rådgivande organ med nio medlemmar. Rådet fattar inga beslut, utan fungerar som ett stöd för den operativa organisationen. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

PERSONAL

Konstsamfundets personal var i medeltal 10 personer. Personalen på Söderlångvik gård flyttade vid årets början över till dotterbolaget Söderlångvik gård Ab. Inkluderar man de helägda dotterbolagen *Amos Rex Ab: 62, Söderlångvik gård Ab: 24,3, och Glaspalatskvarteret Ab: 3,* var personalen i medeltal 99,3 personer.



År 2024 beviljade Konstsamfundets styrelse stipendier, understöd och bidrag till ett totalbelopp om 12,8 milj. €. Beloppet innehåller understödet för Hufvudstadsbladet Ab, 4,0 milj. € och stödet till Amos Rex, 3,3 milj. €, samt övrigt understöd till museiverksamhet i egen regi.

För kategorin *Konst* beviljades 7,0 milj. €, varav understödet för Amos Rex samt kostnader för egen museiverksamhet var 4,3 milj. €, och för övrig konst 2,5 milj. €. *Övrig konst* innefattar understöd till filmproduktioner, scenkonst, bildkonst och konstindustri samt musik.

För kategorin *Vardag på svenska* beviljades 6,2 milj. €, varav understödet för Hufvudstadsbladet Ab var 4,0 milj. €, litteratur och publikationer samt medborgaraktivitet 2,5 milj. €.

Till *Yrkesutbildning* beviljades 0,6 milj. €.

Periodiseringen, totalt 0,8 milj. €, innefattar främst upplösning av tidigare års reserveringar för understöd.

MUSEIVERKSAMHET

Amos Rex utställningsår 2024 inleddes med utställningen med den japanske kompositören och ljud- och ljuskonstnären *Ryoji Ikeda*s uppslukande audiovisuella installationer, med ljud, ljus, rytm och visualiseringar av data. Utställningen öppnades för publiken på hösten 2024, och stängdes den sista februari 2025.

Samlingsutställningen, *Så känns det, tillsvidare*, visades på museet 27.3 - 8.9.2024. Det var en bred och omfattande presentation av museets samlingar från 1960-talet fram till idag, där ca 100 verk, av omkring 70 konstnärer, ställdes ut. Utställningen lockade totalt 131 886 personer.

Parallellt med samlingsutställningen visades också *Josefiina Nelimarkkas* utställning *The cloud of unknowing, O/vetandets moln*, på museet. Med hjälp av realtidsmätningar av lokalvädret, och data från vetenskapliga mätningar från de arktiska områdena, undersökte utställningen molnen och deras väsen som en del av vattnets kretslopp på jorden.

Inför Valborgsfirandet, den 29.4.2024, öppnades utställningen med *Kim Simonssons* enorma *Mossjättar* på Glaspalatstorget utanför Amos Rex. Tre av jättarna stod ute på torget, medan en placerades på Bio Rex terrass. Mossjättarna blev omåttligt populära bland helsingforsarna, och när de transporterades bort i oktober var det många som beklagade att de inte lämnades permanent på torget.

Höstens storsatsning var den palestinsk-danska konstnären *Larissa Sansours* mörktonade utställning som öppnades den 9.10.2024. I videoverk och installationer vävde Sansour ihop politiska frågor med uppdiktade världar och framtidsvisioner. I samband med Sansours utställning presenterade museet också ett nytt samtalskoncept; de diskussioner kopplade till utställningens tema som arrangerades, drog en stor publik till Bio Rex salong.

Utställningen med Sansours verk fortsatte fram till februari 2025. Fram till årets slut hade den lockat 45 787 besökare.

Amos Rex totala besökarantal under 2024 blev 228 000.

Amos Andersons Hem på Amos Andersons ursprungliga helsingforsadress, Georgsgatan 27, fortsatte att locka besökare, både grupper och enskilda. Som en nyhet under året inledde museet en serie konserter tillägnade Jenny Spennert. Under året arrangerades också tematiska guidningar med olika teman. Museet finns på våningarna 5 och 5 ½, och tar emot besökare två dagar i veckan. Det omfattar Amos arbetsrum och flera vackra salonger, samt Amos privata kapell. Antalet besökare under året var 7200, vilket är en sänkning jämfört med öppningsåret.

Söderlångvik gårds museum besöktes under året av sammanlagt 16 700 personer, ett nytt årsbästa. Utöver den fasta utställningen visades skulptören *Emma Helles* utställning *Sommargäster* i museet från den 8 maj.

AMOS REX AB

Amos Rex Ab är ett helägt dotterbolag till Föreningen Konstsamfundet r.f. Bolaget driver konstmuseet *Amos Rex* i Glaspalatset i centrum av Helsingfors. Omsättningen för verksamhetsåret 2024 uppgick till 2,6 milj. €. Övriga intäkter uppgick till 0,7 milj. € och resultatet till -4,1 milj. €.

Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande), Elisabeth Millqvist (viceordförande), Laura Aalto, Leif Jakobsson, Cilla Lönnqvist och Sara Sandström.

Kai Kartio fungerade som vd för Amos Rex Ab fram till februari. Kieran Long tillträdde som ny museichef och vd för Amos Rex i februari. Henrik Johansson var operativ chef för Amos Rex vid sidan av sina uppdrag som vd i Glaspalatskvarteret Ab.

SÖDERLÅNGVIK GÅRD AB

Söderlångvik gård Ab är ett av föreningen helägt bolag. Bolagets strategiska tyngdpunkt ligger på besöksnäringen.

Museet i karaktärsbyggnaden besöktes under år 2024 av 16 700 personer. När man till det lägger alla dem som vandrade på naturstigarna, beundrade parken och gårdstunet, landar gården totalt hela 37 500 personer. Ökningen är en fortsättning på en trend som sågs redan föregående år, och beror bland annat på evenemang utanför den egentliga högsäsongen. Särskilt ljuskonstevenemanget Lux Söderlångvik som nu arrangerades för andra gången, samt julmarknaden, kan nämnas. Också nyheten Afternoon Tea, som introducerades våren 2024 och fortsatte på hösten efter sommarsäsongens slut, lockade gäster. Te-serveringen sker under kristallkronorna i karaktärsbyggnaden.

Samarbetet med övriga lokala aktörer inom turismnäringen på Kimitoön intensifierades ytterligare, och det märktes också i samband med de evenemang som arrangerades på gården. Både på Blomsterdagen, Äppeldagen och under julmarknaden var antalet medverkande stort. Gårdens representanter deltog också aktivt i planeringen av Kimitoöns 700-årsjubileum, som infaller 2025.

Inför sommaren 2024 fick gårdens restaurang en ny restauratör och ett nytt namn. Restaurangen heter nu Amos Krog, och den drivs av Åbo-företaget Voiveljet och ägaren Janne Juvonen. Glassgaraget lockade fler gäster än tidigare. Det lilla caféet erbjuder glass, och små salta och söta rätter. Dessutom säljs gårdens egna produkter och lokalt hantverk i garaget.

Museet och Glassgaraget höll öppet alla dagar från maj till september, samt i samband med Lux Söderlångvik i december.

Under året påbörjades bygget av en ny maskinhall, samt bygget av en ny vd-bostad. På Örudden byggdes också plattformar för de tält som ska användas för "glamping" under kommande sommarsäsonger.

Söderlångvik gårds försäljningspunkt i Helsingfors, den lilla cafébutiken Glasspalatset, i Glaspalatset, renoverades i början av året. Butiken hade utmaningar med lönsamheten under året. Inför julen såldes presentförpackningar med gårdens olika produkter, vilket ökade kommersen.

Under 2024 var Söderlångvik gård Ab:s omsättning 1 115 t. €, övriga intäkter 126 t. € och resultatet -502 t. €. Vid utgången av 2024 bestod styrelsen av Stefan Björkman (ordförande), Mary Gestrin och Ronny Viljanen. Annika Jansson fungerade som bolagets vd. Hennes huvudfokus inom bolaget är uttryckligen att driva och utveckla besöksnäringen. Mikael Jensen fungerade som gårdens förvaltare med ansvar för skog, mark och fastigheter.

HUFVUDSTADSBLADET AB

År 2024 var bolagets sjuttonde verksamhetsår. Konstsamfundets dotterbolag Mercator Medias ägarandel i Hufvudstadsbladet är 49%, medan Bonnier News har en ägarandel på 51 %. Bolaget ger ut titlarna Hufvudstadsbladet, Västra Nyland och Borgåbladet, samt nyhetstidningen för barn, HBL Junior. Titlarna ges ut såväl i tryckt som i digital form.

Omsättningen 2024 uppgick till 16,7 milj. € (2023: 17,0 milj. €). Övriga intäkter av rörelsen uppgick till 4,8 milj. € (2023: 4,3 milj. €). Rörelseresultatet blev 1,4 milj. € (2023: 0,6 milj. €) och det redovisade resultatet uppgick till 1,6 milj. € (2023: 0,6 milj. €).

Verksamheten inom Hufvudstadsbladet Ab har under år 2024 i mycket hög grad påverkats av integrationen med Bonnier News övriga verksamhet.

Målsättningen är att skapa en stabilare och större verksamhetsomgivning för Hufvudstadsbladet, samt tidningarna Västra Nyland, Borgåbladet och HBL Junior, och därmed ge dem bättre möjligheter att utveckla sin journalistik och sina tekniska lösningar än tidigare. Utvecklingen har gått i önskad riktning, både med tanke på journalistik och ekonomi, även om vissa av de nödvändiga sparåtgärderna som integrationen medförde, var tunga för personalen. Antalet prenumeranter minskade totalt sett med 1 %, d.v.s. med sammanlagt 387 prenumerationer. I en tid som på många sätt är utmanande för media, kan det betraktas som ett bra resultat, särskilt med beaktande av att nedgången har skett i printprenumerationernas antal, medan de digitala prenumerationer antalet har ökat betydligt.

Ansvar för journalistiken och innehållsprioriteringarna i tidningarna ligger helt i Finland. Den tekniska integration som genomfördes med Bonnier News, ledde till att Hufvudstadsbladets egen utvecklingsavdelning lades ned, och teknik- och IT-utvecklingen blev gemensam med Bonnier News. Under året kom också nyheten om att HSS Media i Vasa i sin helhet köptes upp av Bonnier News. På hösten 2024 organiserades all den icke-redaktionella verksamheten för redaktionerna i Nyland och Österbotten i ett gemensamt tjänstemannabolag, Bonnier News Finland. Även om verksamheten fortfarande inte är vinstbringande, går Hufvudstadsbladet Ab bättre än på decennier. I enlighet med det aktieägaravtal som uppgjordes år 2023, gav Konstsamfundet ett betydande ekonomiskt stöd till bolaget också under 2024.

Kalle Silfverberg fungerade som chefredaktör för Hufvudstadsbladet och ansvarig utgivare för bolagets samtliga titlar.

Personalen uppgick under redovisningsåret till i medeltal 103 personer.

Hufvudstadsbladets Ab styrelse leddes under år 2024 av ordförande Peter Wolodarski. Stefan Björkman och Mary Gestrin representerade Konstsamfundet i styrelsen, medan Bonnier News, utöver Peter Wolodarski, representerades av Peter Fellman och Veronica Selin.

SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS AB

Konstsamfundets äger 25 % av Schildts & Söderströms Ab. Bolaget ger ut litteratur och läromedel på svenska och finska i Finland. Omsättningen uppgick 5,7 milj. €, övriga intäkter till 162 t. € och det redovisade resultatet till 1,9 milj. €.

Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Claes von Heiroth (ordförande), Johan Aura, Inger Damlin, Laura Karlsson, Philip Teir, Kai Arnö, Jennica Thylin-Klaus och Mary Gestrin. Nils Saramo fungerade som bolagets verkställande direktör.

YRKESUTBILDNING

Konstsamfundet beviljar årligen olika understöd till yrkesutbildningen. Konstsamfundet vill aktivt vara med om att säkra en kvalitativ yrkesutbildning på svenska i Finland genom att lyfta fram och stöda samarbetsprojekt, fortbildning och ett aktivt brobyggande till näringslivet med inläring i arbetet. Av stor vikt är också att stöda studerandenas och lärarnas välmående i vardagen.

STIPENDIER OCH UNDERSTÖD I SAMARBETE MED ANDRA STIFTELSE, FONDER OCH FÖRENINGAR

Konstsamfundet koordinerar sedan flera år tillbaka en del av stöden och stipendierna med andra stiftelser, fonder och föreningar.

År 2024 beviljades *läromedelstipendier* i samarbete med Svenska kulturfonden, Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd och Svenska Folkskolans Vänner.

Stipendier inom *Svenska studiefonden* beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska Folkskolans Vänner och Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd. *Journaliststipendier* beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden.

Behandlingen av filmunderstöd sköts gemensamt av Konstsamfundet och Svenska Kulturfonden inom ramen för den s.k. Filmpoolen. Konstsamfundet sköter beredningen av filmansökningarna.

KONSTSAMFUNDET OCH ESG

I enlighet med *ESG* (Environmental, Social and Governance) dvs. *miljö, socialt ansvar och ägarstyrning*, tydliggör Konstsamfundet sin roll inom hållbarhet i de olika sektorerna.

MILJÖ

Fastighetssektorns största miljöpåverkan ligger i uppvärmningen av fastigheterna och energianvändningen. Allt mer uppmärksamhet läggs vid dessa faktorer då fastighetsstrategin utvecklas.

Miljötänkandet kommer helt konkret till uttryck t.ex. i investeringar i energi- och uppvärmningslösningar i föreningens fastigheter. På *Söderlångvik* finns solpaneler vars effekt är 93 kWp, och gårdens byggnader värms till stora delar med flis från egen skog.

På *Amos Rex* kalkyleras koldioxidavtryck kontinuerligt och också verksamhetens digitala fotavtryck beaktas.

På *Glaspalatsets* tak finns 224 solpaneler, med en effekt på 83 kWp.

Skogarna på Söderlångvik sköts i enlighet med en skogsstrategi som sträcker sig fram till 2030. Strategin drar upp riktlinjer för skogsbruket, och också för de åtgärder för skydd av skogen och dess naturresurser som ska gälla för Konstsamfundet. I strategin betonas betydelsen av en kontinuerlig dialog mellan Konstsamfundet och andra intressenter på Kimitoön. I linje med strategin har Konstsamfundet, på eget initiativ, skyddat över 10 % av sin växtliga skogsmark, d.v.s. 481 hektar. Utöver det har föreningen skyddat 330 hektar strandnära skogar från byggande. Också inom placeringsverksamheten blir hållbarhetsaspekter allt mer betydelsefulla. Konstsamfundet bedömer att bolag som prioriterar hållbarhet på sikt genererar en bättre avkastning och har en lägre risk än bolag i genomsnitt. Vid placerings- och avyttringsbeslut läggs därför stor vikt vid hållbarhet.

Inom *Hufvudstadsbladet Ab* står tryck och distribution för den största miljöpåverkan. En kontinuerlig dialog förs med samarbetsparterna på detta område för att skapa en allt hållbarare distributionskedja.

SAMHÄLLSNYTTA OCH SOCIALT ANSVAR

Konstsamfundet är en allmännyttig förening som delar ut stipendier och understöd i enlighet med föreningens stadgar. Föreningens stipendier och understöd bidrar till ett livaktigt lokalsamhälle och stärker förutsättningarna för ett aktivt kulturliv på svenska även utanför centralorterna.

Genom bidragen till yrkesskolorna och -instituterna på andra och tredje stadiet stöder *Konstsamfundet* en fungerande yrkesutbildning på svenska i Finland, en verksamhet som gagnar hela samhället. De många bidragen till organisationer och projekt inom musik, scenkonst, filmkonst, litteratur och publikationer samt visuell konst möjliggör såväl frivillig som professionell kulturverksamhet. Målet är att proaktivt stöda projekten så att effekten blir större.

Amos Rex skapar samhällsnytta genom att erbjuda förutsättningar för konstupplevelser. En betydande del av verksamheten riktar sig till barn och unga, som alltid erbjuds fritt inträde till museet.

Glaspalatshuset Ab skapar samhällsnytta främst genom att själv arrangera, och hyra ut utrymmen för, olika typer av program för helsingforsare och andra på Glaspalatshuset, och därmed förbättra trivselen och levnadsmiljön i centrala Helsingfors.

Hufvudstadsbladet Ab står för pålitlig journalistik och stärker demokratin och medborgarsamhället i Finland, samt det svenska språkets ställning i samhället helt generellt med sin verksamhet. Nyhetstidningen för barn, *Hbl Junior*, ger de svenskspråkiga barnen i Finland en lättillgänglig nyhetskanal som ökar deras förståelse för aktuella frågor i samhället.

Söderlångvik gård Ab bär ett lokalt socialt ansvar genom att sysselsätta direkt och indirekt, och genom att erbjuda besökarna en lättillgänglig och naturskön omgivning.

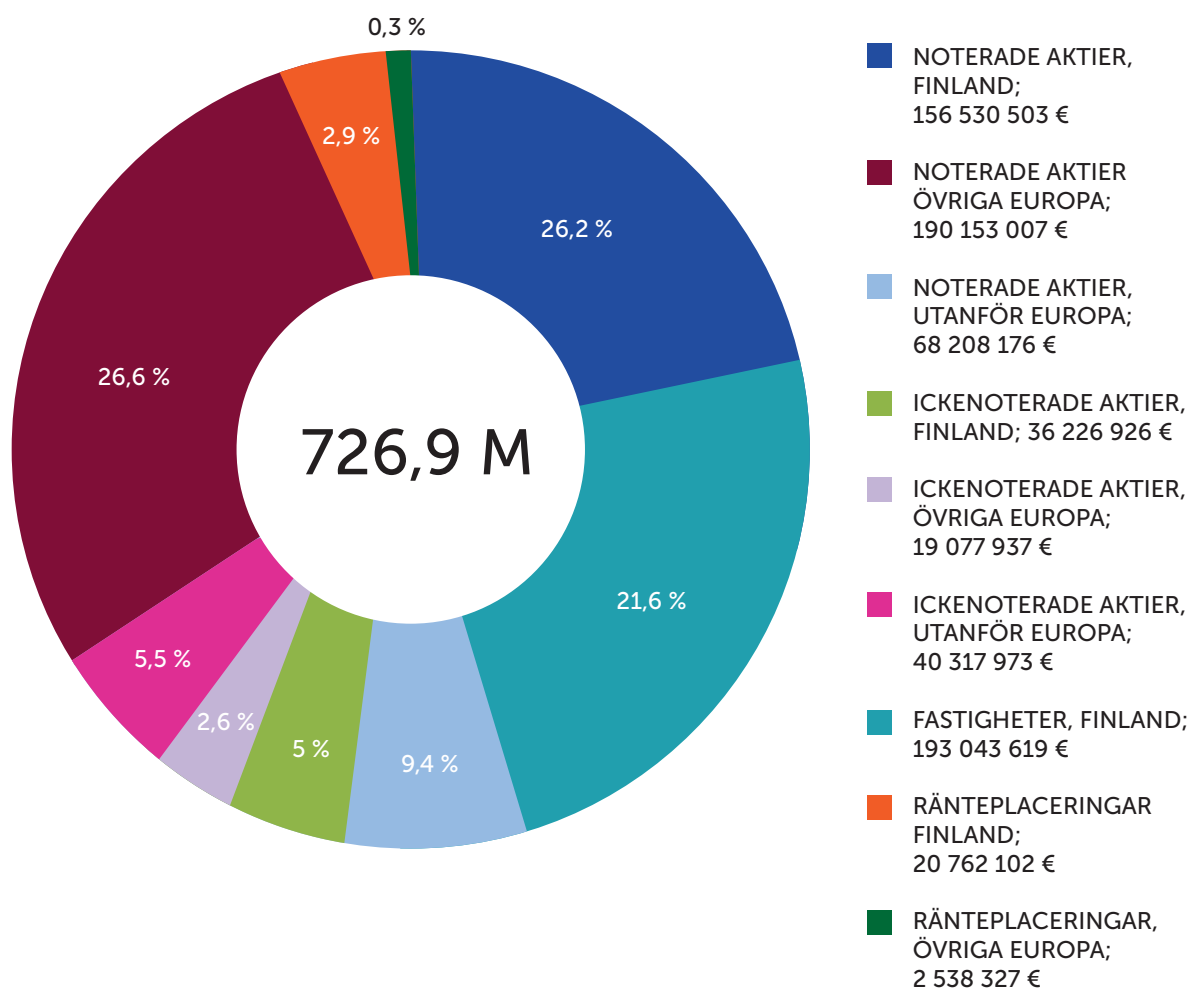
ÄGARSTYRNING OCH LEDARSKAP

Enligt Föreningen *Konstsamfundets* stadgar handhas föreningens angelägenheter av en styrelse bestående av minst tre och högst fem ledamöter, som väljs vid föreningens årsmöte. Styrelsen utser inom sig en ordförande för ett år i sänder. Till föreningens styrelseledamöter betalas inget arvode. Föreningens operativa arbete leds av en verkställande direktör.

De operativa bolagen *Amos Rex Ab*, *Glaspalatshuset Ab* och *Hufvudstadsbladet Ab* har alla en egen styrelse som svarar för respektive bolags organisation och förvaltning.

Placeringsverksamheten och stipendieverksamheten är integrerade delar av föreningens arbetsområde, som bistås av rådgivande organ. Stipendieverksamheten har till stöd externa sakkunniga som betalas ett arvode för sitt arbete. Placeringsverksamheten bistås av ett placeringsråd vars medlemmar icke betalas något arvode.

EGENDOM OCH PLACERINGAR



Konstsamfundets egendom 31.12.2024 726,9 milj. €, inklusive Konstfonden.

Placeringsverksamheten ligger som grund för Konstsamfundets verksamhet. Inom placeringsverksamheten görs långsiktiga placeringar, främst i noterade nordiska och globala storbolag. Marknadsvärdet på Konstsamfundets samtliga tillgångar uppgick 31.12.2024 till 726,9 milj. € (720,1 milj. € år 2023). De bokförda nettointäkterna från placeringsverksamheten var 17,8 milj. € (23,7 milj. € år 2023).

Om man från egendomen subtraherar de fastigheter som är relaterade till föreningens allmännyttiga uppdrag Amos Rex, Georgsgatan 27 (Amos Andersons Hem) och Söderlångvik gård, får man värdet på placeringstillgångarna 632,8 milj. € (31.12.2023 626,0 milj. €). Beaktar man utdelningen, bidragen och övrig ideell verksamhet och verksamhetens rörelsekostnader, betyder det att egendomens avkastning under 2024 var 3,3% och placeringstillgångarnas avkastning under 2024 var 3,9%.

Merparten av den positiva utvecklingen under 2024 kom från noterade aktier utanför Finland, alternativa placeringar utanför Europa och värdeökningen för skogen på Söderlångvik. Noterade aktieplaceringar i Finland, inklusive placeringsprojekt, uppvisade däremot klart negativ utveckling under 2024. Konstsamfundets placeringsegendoms geografiska fördelning var i slutet av 2024 49 % i Finland, 34 % i övriga Europa och 17 % utanför Europa.

Under 2024 visade den amerikanska ekonomin styrka och undvek den förväntade lågkonjunkturen efter pandemin. Aktiemarknaden i USA, särskilt de sju största bolagen som står för en betydande del av världsindexet, presterade exceptionellt väl. Utvecklingen i Finland var däremot svag (-0,2 %). Om man beaktar Konstsamfundets stora allokering mot Finland och den svaga utvecklingen på Finlands aktiebörs under 2024, kan placeringstillgångarnas (+3,9 %) avkastning betraktas som god.

Spekulation om återuppbyggnad i Ukraina och kraftigt ökade medel till det militära försvaret i Europa har lett till att aktiemarknaden 2025 inleddes starkt för Europa. På den globala marknaden ser vi fortsatt osäkerhet kring räntor, inflation och geopolitik. Eftersom utsikterna på många håll är fortsatt oklara, positionerar vi oss fortsättningsvis för ett volatilt år på aktiemarknaden.

KONSTSAMFUNDETS PLACERINGSPOLICY

Konstsamfundet påläggs inte solvenskrav. Placeringarna görs utgående från en löpande avvägning, med målsättningen att maximera en långsiktig reell värdeökning, samtidigt som behovet av en direktavkastning ska täckas. Konstsamfundet föredrar enkla och transparenta instrument och undviker komplexa strukturerade produkter.

CORPORATE GOVERNANCE ELLER FÖRETAGSSTYRNING INOM PLACERINGSVERKSAMHETEN

Föreningens placeringsstrategi fastslås av Konstsamfundets styrelse på förslag av VD. VD fattar de enskilda investerings- och avyttringsbesluten inom ramen för placeringsstrategin. Finansdirektören verkställer och följer upp dessa.

Den operativa organisationen har som stöd ett placeringsråd. Placeringsrådet är ett rådgivande organ som inte fattar några beslut. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

HÅLLBARHET INOM KONSTSAMFUNDETS PLACERINGSVERKSAMHET

Konstsamfundet bedömer att bolag som prioriterar hållbarhet på sikt genererar en bättre avkastning och har en lägre risk än bolag i genomsnitt. Vid placerings- och avyttringsbeslut läggs alltså stor vikt vid hållbarhet. Konstsamfundet undviker att investera i bolag vars huvudsakliga intäkter genereras från icke-hållbar verksamhet, och direkta placeringar görs enbart i länder som Konstsamfundet betraktar som trygga, och från vilka det finns tillräcklig information tillgänglig för en kontinuerlig uppföljning. Konstsamfundet fortsätter att undvika direkt exponering mot Ryssland och Kina.

Föreningen utför årligen med hjälp av en extern part en ESG-evaluering av portföljens innehav. Evalueringen används för att säkerställa att principerna för ansvarsfulla placeringar följs, öka kunskapen om placeringsobjekten samt fungerar som stöd för framtida placerings- och avyttringsbeslut. Föreningens styrelse tar del av nämnda ESG uppföljningar.

FÖRENINGENS PRINCIPER FÖR ANSVARSFULLA PLACERINGAR

Föreningen gör inte direkta placeringar i bolag vars huvudsakliga verksamhet utgörs av tillverkning eller försäljning av tobaksprodukter, alkohol, vuxenunderhållning samt hasardspel. Verksamheten i dessa sektorer skall inte överskrida 5 % av bolagets omsättning. Vidare utesluts bolag inom gruvindustrin och samhällstjänstesektorn i vilka över 30 % av omsättningen kommer från kol som används för energiproduktion.

Vid utnyttjande av externa kapitalförvaltare väljer Konstsamfundet kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- Har publicerat en egen politik för ansvarsfull placering.
- Har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar (PRI).

Vid investeringar i fonder föredrar föreningen fonder som uppfyller följande kriterier:

- Utesluter tobaksprodukter, alkohol, vuxenunderhållning, hasardspel och kol för energiproduktion.
- Följer regelbundet upp placeringsportföljens innehåll utgående från mänskliga rättigheter, arbetsrätt, miljö och korruption i enlighet med FN:s Global Compact -principer.
- Inkluderar ESG-aspekter i placeringsanalysen via interna eller externa resurser.
- Inkluderar ESG-aspekter i rapporteringen.

Föreningens alternativa placeringar består främst av private equity fonder. Dessa är illikvida placeringar med lång placeringstid och kräver speciellt noggrann utvärdering innan placeringsbeslut fattas. Föreningen placerar enbart i alternativa placeringsfonder som har ett gott rykte och en ansvarsfull verksamhet.

Konstsamfundet föredrar kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- Har publicerat en egen politik för ansvarsfull placering.
- Har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar.

Då föreningen investerar i externt förvaltade fastighets- eller skogsfonder gäller dessa principer för ansvarsfulla placeringar.

Föreningen utför årligen med hjälp av en extern part en ESG-evaluering av portföljens innehav. Evalueringen används för att säkerställa att principerna för ansvarsfulla placeringar följs, öka kunskapen om placeringsobjekten, den fungerar också som stöd för framtida placerings- och avyttringsbeslut. Föreningens styrelse tar del av nämnda ESG uppföljningar.

Enligt evalueringen för 2024 är Konstsamfundets ESG vitsord 8,0 (AA), vilket är 19 % högre än marknaden i genomsnitt (2023: 8,3 och 22 %), men lägre än ifjol. Den lägre ratingen beror främst på att den relativa andelen av finska aktier, vars rating är klart högre än genomsnittet, har sjunkit jämfört med 2023. Portföljens koldioxidavtryck är 68 CO₂ t./milj. USD omsättning, vilket är 40 % lägre än jämförelseindexet (2023: 90 CO₂ t./milj. USD omsättning och 30 %).

NOTERADE AKTIER

Konstsamfundet investerar både för att uppnå en stabil direktavkastning och en långsiktig värdeökning. Konstsamfundet investerar huvudsakligen i finländska och svenska noterade aktier. Konstsamfundet bedömer att både Finland och Sverige erbjuder en attraktiv ESG omgivning, vilket på sikt kan förväntas påverka avkastningen positivt. Konstsamfundet anser sig också ha en kunskapsfördel vad beträffar den nordiska marknaden. Med syfte att uppnå branschmässig diversifiering och komplettera aktieportföljen görs placeringar i globala bolag med ledande ställning inom förnybar energi, medicin, teknologi och livsmedel.

Konstsamfundet är mycket insatt i sina investeringsobjekt och investeringsbesluten görs självständigt. Konstsamfundets placeringshorisont är lång och särskild uppmärksamhet läggs på bolagets förväntade framtida kassaflöde. Konstsamfundets största noterade innehav publiceras på föreningens hemsida och uppdateras kvartalsvis.

ÖVRIGA AKTIEPLACERINGAR

Med syftet att diversifiera och komplettera görs placeringar även i så kallade private equity och mellanbolagsstrukturer. Med mellanbolagsstrukturer menas vanligtvis att Konstsamfundet tillsammans med en eller flera partners via ett mellanbolag med effektiv kapitalstruktur och engagerat ägarskap investerar i ett objekt som förväntas ge god direktavkastning, och på sikt en god värdeökning. Konstsamfundet investerar även i aktiefonder eller ETF:ar (Exchange Traded Fund = börshandlad fond) för att uppnå geografisk eller branschmässig spridning.

Konstsamfundet gör även venture capital (VC) placeringar i begränsad utsträckning. Dessa VC-placeringar görs i huvudsak via fonder, som i sin tur investerar i mindre eller nystartade bolag med hög tillväxtpotential. VC-placeringarna förväntas förutom avkastning även ge Konstsamfundet en inblick i "vart världen är på väg" inom teknologi, media och utbildning.

Konstsamfundet Ventures Ab är ett helägt dotterbolag till Konstsamfundet. Bolaget bedriver värdepappershandel samt concernfinansiering. Bolaget kan även äga och besitta fastigheter samt aktier i bostads- och fastighetsaktiebolag. I praktiken gör bolaget VC-placeringar. Omsättningen uppgick till 9 t. €, övriga intäkter till 19 t. € och resultatet till -302 t. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande), Mary Gestrin och Ronny Viljanen som också fungerade som bolagets vd.

Mercator Media Ab är ett helägt dotterbolag till Konstsamfundet. Bolagets verksamhet är att bedriva verksamhet inom medieindustrin samt värdepappershandel. Bolagets tillgångar består främst av indirekt ägande i Lindex Group Abp genom Nordic Retail Partners Kb, samt ägandet i Hufvudstadsbladet Ab (49 %). Omsättningen uppgick till 0 € och resultatet var -1 556 t. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande) och Ronny Viljanen med Henrik Johansson som suppleant.

Silvertärnan Ab är ett intressebolag till Konstsamfundet, i vilket Konstsamfundets ägarandel är ca 36 %. Bolagets verksamhet är att bedriva ägarstyrning samt att äga, besitta och idka handel med värdepapper och fast egendom. Bolaget äger 14,3 % av aktierna i CapMan Oyj. Bolagets styrelse bestod under verksamhetsåret av Stefan Björkman (ordförande), Joakim Frimodig, Johan Hammarén, Andreas Tallberg, Ari Tolppanen, Olli Liitola och Ronny Viljanen.

I anslutning till placeringsverksamheten äger Konstsamfundet även övriga dotterbolag och intressebolag vars balansvärden är marginella.

FASTIGHETER

Konstsamfundet investerar i fastigheter och fastighetstillgångar för att erhålla en stabil direktavkastning, uppnå diversifiering och reell värdeökning. Placeringar görs främst i direkta fastighetsinnehav eller via intresse- eller dotterbolag. De främsta fastighetsplaceringarna utgörs av Glaspalatset, Kulturkasernen och Georgsgatan 27, samtliga i Helsingfors. År 2024 var hyresintäkterna 1,5 milj. €.

Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors är ett ömsesidigt fastighetsbolag som ägs av Föreningen Konstsamfundet r.f. (knappt 70 % av aktierna) och Föreningen Konstsamfundets helägda dotterbolag Glaspalatskvarteret Ab (drygt 30 % av aktierna). Bolaget förvaltar byggnaden Glaspalatset i Helsingfors centrum, som även innefattar det underjordiska museet Amos Rex. Intäkterna uppgick 2024 till 1,2 milj. €, avskrivningarna till 1,4 milj. € och räkenskapsperiodens resultat till -1,4 milj. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (styrelsens ordförande) och Ronny Viljanen. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör.

Glaspalatskvarteret Ab äger förutom drygt 30 % av aktierna i Fastighets Ab Glaspalatset också Kulturkasernen väster om Glaspalatset. Glaspalatskvarteret Ab:s styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (styrelsens ordförande), Ronny Viljanen och Mary Gestrin. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör. Hyresintäkterna uppgick år 2024 till 3,7 milj. € och räkenskapsperiodens resultat till -0,1 milj. €.

Fastighets Ab Amos är ett ömsesidigt fastighetsbolag som ägs av Föreningen Konstsamfundet r.f. Bolaget förvaltar fastigheten på Georgsgatan 27 i Helsingfors. I fastighetens våningar 5 och 5 ½ finns museet Amos Andersons Hem. I övrigt är huset i uthyr i sin helhet för olika ändamål, främst som kontor. De uthyrda lokalerna omfattar drygt 1.800 m², av vilka Luckan besitter knappt hälften. Intäkterna år 2024 var 461 t. € och resultatet var -34 t. €. Vid utgången av 2024 bestod styrelsen av Henrik Johansson (ordförande), Stefan Björkman och Ronny Viljanen. Som verkställande direktör fungerade Kenneth Seger.

Fastigheten Söderlångvik i Dragsfjärd hör till de fastigheter som Amos Anderson testamenterade till Konstsamfundet och den genererar en stabil direktavkastning och medför även en viss diversifiering av placeringsportföljen. Söderlångvik gård idkar skogsbruk, äppelodling samt hyr ut åkermark, växthus och fritidshus. Den totala arealen på Kimitoön är idag cirka 7 000 hektar. Den huvudsakliga avkastningen kommer från skogsbruket som består av ca 4 300 hektar ekonomiskog.

Föreningens äppelodlingar på Söderlångvik och i Tolfsnäs hör till de största i Finland och består av drygt 50 000 träd på 25 hektar. I äppelsorteringsenheten på fastigheten Tolfsnäs finns nu sex ULO-lager (syrefattiga lager). Gården sköter sin egen musteriverksamhet i utrymmena i Tolfsnäs.

Gårdens skogsstrategi styr Konstsamfundets skogsbruk fram till år 2030. I linje med strategin har Konstsamfundet, på eget initiativ, strikt skyddat över 10 % av sin växtliga skogsmark, d.v.s. 481 hektar. Utöver det har föreningen skyddat 330 hektar strandnära skogar från byggande.

Totalintäkterna för Konstsamfundets fastigheter på Kimitoön år 2024 var cirka 2,4 milj. €, varav äppelodlingarna stod för 407 t. € och skogsbruket för 1,7 milj. €.

RÄNTEINSTRUMENT, LIKVIDITET OCH BELÅNING

Investeringar i ränteinstrument görs delvis med syftet att fungera som kassareserv för framtida placeringar. Investeringar i räntebärande instrument med sämre likviditet eller högre risk kan även erbjuda attraktiv tilläggsavkastning. 31.12.2024 uppgick ränteinstrumentens totala nettovärde till 23,3 milj. €. Föreningen hade inga egna direkta räntebärande skulder vid utgången av 2024.

KONSTFONDEN

Stiftelsen Konstfonden ("Konstfonden"), med säte i Stockholm, bildades genom gåvobrev av Amos Anderson den 15 oktober 1926. Förvaltare för stiftelsen är Skandinaviska Enskilda Banken AB (publ). Eftersom Konstsamfundet inte kan påverka Konstfondens förvaltning är den inte med i Konstsamfundets officiella balansräkning, men enligt stiftelsen stadgar skall den årliga avkastningen, sedan 15 % därav lagts till stiftelsens kapital, utbetalas till Föreningen Konstsamfundet. I slutet av 2024 uppgick Konstfondens tillgångar till 35,2 milj. € (2023: 33,4 milj. €) och den till Konstsamfundet betalade avkastningen under 2024 var 814 t. € (2023: 779 t. €).

FÖRENINGENS BOKSLUT

Verksamheten visar för räkenskapsperioden ett disponibelt resultat på 65 556,83 € (2023: -177 483,56 €). Dividendintäkterna var 10,8 milj. € mot 13,9 milj. € året innan.

Under året var utdelningen totalt 12,6 milj. € mot 12,9 milj. € året innan.

Styrelsen föreslår att det disponibla resultatet 65 556,83 € överförs till styrelsens dispositionsfond.

KONSTSAMFUNDET-GRUPPENS KONCERNBOKSLUT

Koncernbokslutet visar för räkenskapsperioden ett resultat på -1 921 933,09 €.

I KONCERNBOKSLUTET INGÅR:

Föreningen Konstsamfundet r.f.

4Eyes Capital Ab
Amos Rex Ab
Fastighets Ab Amos
Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors
Glaspalatskvarteret Ab
Insulanova Capital Ab
Konstsamfundet Ventures Ab
Mercator Capital Ab
Mercator Finance Ab
Mercator Invest Ab
Mercator Media Ab
Söderlångvik gård Ab

FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET R.F.

BALANSRÄKNING

AKTIVA	31.12.2024		31.12.2023
BESTÅENDE AKTIVA			
Materiella tillgångar			
Tomtmark	5 919 672,79		5 846 116,79
Byggnader	7 413 891,63		5 599 258,36
Maskiner och inventarier	550 500,60		550 776,09
Övriga utgifter med lång verkningstid	52 600,09		45 310,09
Äppelträdgård	<u>194 927,99</u>	14 131 593,10	<u>233 259,98</u>
			12 274 721,31
Värdepapper ingående i anläggnings- tillgångar och långfristiga placeringar			
Aktier och andelar	319 047 867,00		329 686 823,65
Övriga långfristiga placeringar	<u>52 633 962,91</u>	371 681 829,91	<u>43 276 825,96</u>
			372 963 649,61
RÖRLIGA AKTIVA			
Omsättningstillgångar			
Material och förråd		273 780,64	290 174,68
Långfristiga fordringar			
Kapitallån inom koncernen	16 500 000,00		16 500 000,00
Lån inom koncernen	33 609 111,75		32 042 041,97
Övriga lån	<u>70 355,82</u>	50 179 467,57	<u>85 355,82</u>
			48 627 397,79
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar	56 802,12		76 584,59
Kortfristiga koncernfordringar	34 766 604,09		2 644 283,41
Kortfristiga lånefordringar	2 515 000,00		2 515 000,00
Resultatregleringar	955 426,50		1 265 639,84
Övriga kortfristiga fordringar	<u>53 400,99</u>	38 347 233,70	<u>129 768,44</u>
			6 631 276,28
Kortfristiga placeringar			
Ränteinstrument		11 857 426,59	25 500 000,00
Kassa och banktillgodohavanden		<u>13 437 998,65</u>	<u>30 533 241,08</u>
		499 909 330,16	496 820 460,75

PASSIVA

31.12.2024

31.12.2023

EGET KAPITAL

Grundfonden 1.1.	55 365 713,49		55 055 709,78	
Förändring	<u>298 974,85</u>	55 664 688,34	<u>310 003,71</u>	55 365 713,49
Uppskrivningsfonden 1.1.	3 630 109,13		3 630 109,13	
Förändring	<u>0,00</u>	3 630 109,13	<u>0,00</u>	3 630 109,13
Övriga fonder 1.1.	33 963 108,50		33 773 881,56	
Förändring	<u>172 832,74</u>	34 135 941,24	<u>189 226,94</u>	33 963 108,50
Reinvesteringsfond 1.1.	87 412 028,98		79 459 356,53	
Förändring	<u>3 386 645,02</u>	90 798 674,00	<u>7 952 672,45</u>	87 412 028,98
Styrelsens dispositionsfond 1.1.	309 224 771,99		304 447 949,91	
Förändring	<u>-177 483,56</u>	309 047 288,43	<u>4 776 822,08</u>	309 224 771,99
Disponibelt resultat		<u>65 556,83</u>		<u>-177 483,56</u>
		493 342 257,97		489 418 248,53
Obligatoriska reserveringar		0,00		128 657,00

FRÄMMANDE KAPITAL

Långfristigt

Beviljade stipendier och understöd		1 095 000,00		826 500,00
------------------------------------	--	--------------	--	------------

Kortfristigt

Leverantörsskulder	188 744,74		324 152,24	
Resultatregleringar	246 936,03		273 695,99	
Beviljade stipendier och understöd	3 592 552,00		4 774 800,00	
Övriga kortfristiga skulder	<u>1 443 839,42</u>	5 472 072,19	<u>1 074 406,99</u>	6 447 055,22
		499 909 330,16		496 820 460,75

RESULTATRÄKNING**ORDINARIE VERKSAMHET****1.1–31.12.2024****1.1–31.12.2023****INTÄKTER**

Museiverksamhetens intäkter	180,58	274,86
Landsfastigheternas intäkter	<u>2 431 313,88</u>	<u>2 328 902,04</u>
	2 431 494,46	2 329 176,90

KOSTNADER

Museiverksamhetens kostnader	-200 985,85	-1 121 495,17
Landsfastigheternas kostnader	-2 159 676,37	-2 224 905,52
Föreningens administrativa kostnader	-2 093 861,27	-2 211 097,50
Utdelning	<u>-12 632 294,80</u>	<u>-12 912 145,41</u>
	-17 086 818,29	-18 469 643,60

Ordinarie verksamhetens underskott -14 655 323,83 -16 140 466,70

Tillförda medel

Donationer	813 744,46	779 235,57
Medlemsavgifter	<u>11,00</u>	<u>10,00</u>
	813 755,46	779 245,57

Verksamhetens underskott -13 841 568,37 -15 361 221,13

INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGVERKSAMHET**Intäkter**

Hysesintäkter	1 477 749,67	1 578 524,09
Dividendintäkter	10 824 697,03	13 927 952,04
Ränteintäkter	3 524 122,50	2 329 330,00
Intäkter andelar o. placeringar	925 322,84	580 351,24
Realisationsvinster och -förluster	<u>3 386 645,02</u>	<u>7 952 672,45</u>
	20 138 537,06	26 368 829,82

Kostnader

Fastighetskostnader	-1 713 694,97	-1 892 376,54
Placeringsrelaterade kostnader	<u>-672 258,66</u>	<u>-750 719,71</u>
	-2 385 953,63	-2 643 096,25

Investerings- och finansieringsverksamhet totalt 17 752 583,43 23 725 733,57

Resultat före skatt och bokslutsdispositioner 3 911 015,06 8 364 512,44

Bokslutsdispositioner

Överföring av realisationsvinster och -förluster till reinvesteringsfond	-3 386 645,02	-7 952 672,45
Räntegottgörelse till fonderna	<u>-481 452,59</u>	<u>-499 230,65</u>
	-3 868 097,61	-8 451 903,10

Direkta skatter 22 639,38 -90 092,90

Disponibelt resultat 65 556,83 -177 483,56

BILAGEUPPGIFTER TILL BOKSLUTET 31.12.2024

PRINCIPERNA FÖR UPPGÖRANDE AV BOKSLUTET

Bokslutet är uppgjort enligt prestationsprincipen förutom landsfastigheterna vars bokföring följer kontantprincipen.

Anläggningstillgångarna har aktiverats till sina ursprungliga anskaffningsutgifter med minskning av årliga avskrivningar.

Landsfastigheternas lager har värderats enligt anskaffningsvärde.

Stipendier och understöd har bokförts så, att utbetalningarna och redan av styrelsen beslutade, men inte ännu utbetalda stipendier har resultatförts.

Räntegottgörelsen till fonderna redovisas som en överföring till det egna kapitalet.

De börsnoterade aktierna har upptagits till anskaffningsvärde och de aktier vars värdenedgång anses varaktig har justerats via resultaträkningen.

Övriga placeringar är upptagna till anskaffningsvärdet. Vid bestående nedgång har motsvarande nedvärdering gjorts i bokföringen mot resultaträkningen.

Kapitalåterbärningar från börsbolag har redovistas under dividendintäkter.

PENSIONER

Personalens pensionskydd har sedan år 1972 skötts via den lagstadgade pensionsförsäkringen hos Pensionsförsäkringsaktiebolaget Veritas.

NOTER TILL RESULTATRÄKNINGEN

TOTALA INTÄKTER / KOSTNADER

	2024	2023
Intäkter	23 383 786,98	29 477 252,29
Kostnader	<u>-19 472 771,92</u>	<u>-21 112 739,85</u>
Överskott	3 911 015,06	8 364 512,44

PERSONAL OCH PERSONALKOSTNADER

	2024	2023
Föreningens personal i medeltal		
Förvaltning och administration	10,0	10,0
Söderlångvik	0,0	13,5
	<u>10,0</u>	<u>23,5</u>
Utbetalda löner och arvoden	1 399 431,22	1 724 081,09
Lönebikostnader	219 012,82	453 903,85
Utfakturerade lönekostnader	<u>-397 860,00</u>	<u>-379 860,00</u>
Totalt	1 220 584,04	1 798 124,94

AVSKRIVNINGAR

Avskrivningarna är gjorda i enlighet med gällande skattelagstiftning enligt följande:

	2024	2023
Föreningen		
Byggnader	37 226,91	37 800,22
Maskiner och inventarier	55 865,91	36 106,95
Landsfastigheterna		
Byggnader	261 779,31	263 267,37
Maskiner och inventarier	122 568,42	120 152,67
Övriga utgifter med lång verkn.tid	<u>48 731,99</u>	<u>46 651,99</u>
	526 172,54	503 979,20
Förändring av obligatoriska reserveringar		
Förändring av pensionsansvar	128 657,00	-19 221,00

AKTIVA

FÖRÄNDRINGAR I ANLÄGGNINGS-TILLGÅNGAR OCH LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

	TOMTMARK	BYGGNADER	MASKINER, INVENTARIER OCH ÖVR. MAT. TILLGÅNGAR	
1.1.2024	5 846 116,79	5 599 258,36	550 776,09	
Ökning	73 556,00	2 271 601,40	210 840,09	
Minskning	0,00	<u>-157 961,91</u>	<u>-32 681,25</u>	
Anskaffningsutgift före avskrivningar	5 919 672,79	7 712 897,85	728 934,93	
Avskrivningar och nedskrivningar	0,00	<u>-299 006,22</u>	<u>-178 434,33</u>	
Utgiftsrest 31.12.2024	5 919 672,79	7 413 891,63	550 500,60	
	ÖVRIGA UTG. MED LÅNG VERKN. TID	ANLÄGGN. AV ÄPPELTRÄDGÅRD	AKTIER OCH ANDELAR	TOTALT
1.1.2024	45 310,09	233 259,98	372 963 649,61	385 238 370,92
Ökning	7 290,00	10 400,00	44 358 462,75	46 932 150,24
Minskning	0,00	0,00	<u>-45 640 282,45</u>	<u>-45 830 925,61</u>
Anskaffningsutgift före avskrivningar	52 600,09	243 659,98	371 681 829,91	386 339 595,55
Förändring orealiserade värdeförändringar	0,00	0,00	0,00	0,00
Avskrivningar och nedskrivningar	0,00	<u>-48 731,99</u>	0,00	<u>-526 172,54</u>
Utgiftsrest 31.12.2024	52 600,09	194 927,99	371 681 829,91	385 813 423,01

AKTIVA

Fördelning av bokföringsvärden för aktier och andelar

	2024	2023
Aktier i noterade bolag anskaffningsutgift	240 207 596,21	258 687 622,33
Orealiserade värdeförändringar	0,00	0,00
Aktier bokföringsvärde	240 207 596,21	258 687 622,33
Aktier och andelar i koncernbolag	44 757 176,40	44 916 093,23
Aktier i intressebolag	6 634 529,61	6 634 529,61
Aktier i övriga bolag	27 448 564,78	19 448 578,48
	319 047 867,00	329 686 823,65

Noterade aktier

	2024	2023
Marknadsvärde	298 046 647,52	314 062 299,59
Bokföringsvärde	240 207 596,21	258 687 622,33
Differens	57 839 051,31	55 374 677,26

AKTIER OCH ANDELAR I KONCERNBOLAG

	HEMORT	ANDEL %
4Eyes Capital Ab	Helsingfors	100,0
Amos Rex Ab	Helsingfors	100,0
Fastighets Ab Amos Ab	Helsingfors	100,0
Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors	Helsingfors	100,0
Glaspalatskvarteret Ab	Helsingfors	100,0
Konstsamfundet Ventures Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Capital Ab	Helsingfors	55,0
Mercator Invest Ab	Helsingfors	66,0
Mercator Media Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Finance Ab	Helsingfors	100,0
Insulanova Capital Ab	Helsingfors	100,0
Söderlångvik gård Ab	Helsingfors	100,0

AKTIER OCH ANDELAR I INTRESSEBOLAG

	HEMORT	ANDEL %
Silvertärnan Ab	Helsingfors	36,1 %
Investmentbolaget Torggatan 14	Mariehamn	49,6 %
Järsö Invest Ab	Mariehamn	49,6 %
Mike Wiskey Ab	Mariehamn	49,6 %
Schildts & Söderströms	Helsingfors	24,9 %
Tenala Buccaneers Ab	Mariehamn	49,6 %
Tenala Invest Ab	Mariehamn	49,6 %

Övriga långfristiga placeringar

	2024	2023
Placeringar i kapitalfonder	52 633 962,91	43 276 825,96

Fordringar av koncernbolag

	2024	2023
Kapitallån	16 500 000,00	16 500 000,00
Långfristiga lån	33 609 111,75	32 042 041,97
Kortfristiga lån	33 300 000,00	2 050 000,00
Räntor	1 466 604,09	594 283,41
	84 875 715,84	51 186 325,38

PASSIVA

Eget kapital

	2024	2023
Grundfonden 1.1.	55 365 713,49	55 055 709,78
+ ökning ränta	298 974,85	310 003,71
Kapital 31.12.	55 664 688,34	55 365 713,49
Uppskrivningsfond 1.1	3 630 109,13	3 630 109,13
Kapital 31.12.	3 630 109,13	3 630 109,13
Amos Andersons fond 1.1.	33 792 173,44	33 602 964,30
+ ökning, ränta	182 477,74	189 209,14
Kapital 31.12.	33 974 651,18	33 792 173,44
Jenny Spennerts fond 1.1.	3 179,05	3 161,25
./, utdelning	-3 000,00	0,00
+ ökning, ränta	0,00	17,80
Kapital 31.12.	179,05	3 179,05
Birger Carlstedts fond 1.1.	82 763,48	82 763,48
Kapital 31.12.	82 763,48	82 763,48
Carl Olof Tallgrens åboländska skärgårdsfond 1.1.	84 992,53	84 992,53
./, utdelning	-10 000,00	0,00
ökning	3 355,00	0,00
Kapital 31.12.	78 347,53	84 992,53
Reinvesteringsfond 1.1.	87 412 028,98	79 459 356,53
Ökning	3 386 645,02	7 952 672,45
Kapital 31.12.	90 798 674,00	87 412 028,98
Styrelsens dispositionsfond 1.1.	309 224 771,99	304 447 949,91
Förändring, föregående års resultat	-177 483,56	4 776 822,08
Kapital 31.12.	309 047 288,43	309 224 771,99
Periodens resultat	3 933 654,44	8 274 419,54
Överföring av realisationsvinster och förluster till reinvesteringsfond	-3 386 645,02	-7 952 672,45
räntegottgörelse till fonderna	-481 452,59	-499 230,65
Disponibelt resultat	65 556,83	-177 483,56
Eget kapital totalt	493 342 257,97	489 418 248,53

2024

2023

Obligatoriska reserveringar

Pensionsansvar	0,00	128 657,00
----------------	------	------------

Passiva resultatregleringar

Resultatregleringarna består främst av löneperiodiseringar 220 410,20 eur.

STÄLLDA SÄKERHETER OCH ANSVARFÖRBINDELSER

2024

2023

Skulder mot vilka inteckningar i fastigheter och pantsatta aktier ställts som säkerhet

Säkerhet för dotterbolags lån		
Glaspalatskvarteret Ab, borgen	0,00	27 600 000,00
Säkerhet för intressebolags lån		
UPM aktier 150 000 st	4 000 000,00	4 000 000,00

Övriga förbindelser utanför balansräkningen

Bankgaranti för tredje part	250 000,00	250 000,00
Förbindelser att placera i kapitalfonder	54 815 564,40	45 968 406,27
	55 065 564,40	46 218 406,27

ORDINARIE VERKSAMHET
Intäkter

Museerna	3 260 996,50	4 007 451,18
Landsfastigheterna	2 366 639,58	2 261 400,88

Kostnader

Museerna	-7 977 692,36	-8 113 494,37
Landsfastigheterna	-1 453 936,99	-2 300 039,60
Föreningen	-2 465 025,36	-2 572 263,24
Stipendier och understöd	-8 820 212,75	-10 002 598,71

Medelanskaffning

Donationer	813 755,46	779 245,57
------------	------------	------------

ORDINARIE VERKSAMHETENS RESULTAT	-14 275 475,92	-15 940 298,29
---	-----------------------	-----------------------

PLACERINGSVERKSAMHET
Intäkter

Dividender	10 829 264,66	13 967 982,24
Vinstandelar	925 322,84	580 351,24
Ränteutäkter	1 680 773,94	3 356 110,82
Hysesintäkter	913 270,39	796 437,19
Realisations- och övriga vinster	3 403 634,63	8 399 633,44

Kostnader

Underhåll och reparationer fastigheter	-633 716,83	-637 432,86
Räntekostnader	-672 630,37	-1 966 528,62
Direkta skatter	0,00	-14 958,82
Resultat av intressebolag	1 372 422,23	1 113 656,54
Minoritetens andel av resultatet	-4 430,07	1 057,09

PLACERINGSVERKSAMHETENS RESULTAT	17 813 911,42	25 596 308,26
---	----------------------	----------------------

FASTIGHETSVERKSAMHET
Intäkter

Omsättning	4 514 425,66	2 551 817,75
------------	--------------	--------------

Kostnader

Personalkostnader	-1 198 067,74	-206 385,08
Avskrivningar	-1 142 481,62	-1 143 647,39
Övriga kostnader	-3 141 971,53	-2 679 576,44
Finansiella intäkter och kostnader	-624 175,75	-416 813,58
Direkta skatter	0,00	3,12

FASTIGHETSVERKSAMHETENS RESULTAT	1 592 270,98	-1 894 601,62
---	---------------------	----------------------

KONCERNENS RESULTAT	1 946 164,52	7 761 408,35
----------------------------	---------------------	---------------------

Överföring av netto realisationsvinster till reinvesteringsfond	-3 386 645,02	-7 952 672,45
Räntegottgörelse till fonderna	-481 452,59	-499 230,65

DISPONIBELT RESULTAT	-1 921 933,09	-690 494,75
-----------------------------	----------------------	--------------------

BALANSRÄKNING

AKTIVA

KSF KONCERN
31.12.2024

KSF KONCERN
31.12.2023

ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR OCH ÖVRIGA LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

Immateriella tillgångar

Övriga utgifter med lång verkningstid

52 600,09
52 600,09

45 310,09
45 310,09

Materiella tillgångar

Jord och vattenområden

8 245 415,52

8 192 300,87

Byggnader

74 686 768,88

74 583 246,32

Maskiner och inventarier

1 640 265,17

1 599 198,32

Anläggningar och byggnader under arbete

194 927,99

233 259,98

84 767 377,56

84 608 005,49

Värdepapper i anläggningstillgångarna och övriga långfristiga placeringar

Aktier och andelar

311 676 694,99

288 896 936,67

Övriga långfristiga placeringar

65 155 861,41

53 469 993,89

376 832 556,40

342 366 930,56

OMSÄTTNINGS- OCH FINANSIERINGSTILLGÅNGAR

Omsättningstillgångar

Tomtmark, byggnader, plan.kostnader

1 612 975,17

1 612 975,17

Material

486 089,41

433 013,51

2 099 064,58

2 045 988,68

Fordringar

Långfristiga lån

70 355,82

32 328 271,80

Försäljningsfordringar

509 651,27

907 051,05

Kortfristiga placeringar

11 857 426,59

25 500 000,00

Övriga kortfristiga fordringar

2 766 567,79

3 434 820,25

Resultatregleringar

963 960,66

1 285 335,40

16 167 962,13

63 455 478,50

Kassa och banktillgodohavanden

20 076 865,85

34 932 115,96

AKTIVA TOTALT

499 996 426,61

527 453 829,28

PASSIVA**KSF KONCERN**
31.12.2024**KSF KONCERN**
31.12.2023**EGET KAPITAL****Bundet eget kapital**

Aktiekapital/Grundfonden	55 664 688,34	55 365 713,49
Reservfond/Övriga fonder	34 135 941,24	33 963 108,50
Uppskrivningsfond	3 630 109,13	3 630 109,13
	<u>93 430 738,71</u>	<u>92 958 931,12</u>

Fritt eget kapital

Reinvesteringsfond	90 798 674,00	87 412 028,98
Fond för gångse värde	0,00	0,00
Dispositionsfonder och tidigare års resultat	309 755 885,83	311 380 893,63
Räkenskapsperiodens resultat	-1 921 933,09	-690 494,75
	<u>398 632 626,74</u>	<u>398 102 427,86</u>

Eget kapital totalt

492 063 365,45

491 061 358,98

Minoritetsandel

94 285,07

178 143,76

Reserveringar

Obligatoriska reserveringar	0,00	128 657,00
	<u>0,00</u>	<u>128 657,00</u>

FRÄMMANDE KAPITAL**Långfristigt**

Övriga långfristiga skulder	1 095 000,00	826 500,00
	<u>1 095 000,00</u>	<u>826 500,00</u>

Kortfristigt

Lån från penninginrättningar	0,00	27 600 000,00
Förskottsbetalningar	215,50	444,50
Leverantörsskulder	548 452,94	775 424,65
Resultatregleringar	914 135,25	849 775,85
Beviljade stipendier och understöd	3 592 552,00	4 774 800,00
Övriga kortfristiga skulder	1 688 420,40	1 258 724,54
	<u>6 743 776,09</u>	<u>35 259 169,54</u>

Främmande kapital totalt

7 838 776,09

36 085 669,54

PASSIVA TOTALT499 996 426,61527 453 829,28

MODERBOLAGET
KONCERNEN
Ordinarie verksamhetens kassaflöde:

Verksamhetens underskott och medelanskaffning	-13 841 568,37	-14 275 475,92
<i>Korrektivposter: Förändring i rörelsekapital</i>		
Avskrivningar	0,00	526 172,54
Förändring fonder	-9 645,00	-9 645,00
Förändring av fordringar	406 363,26	1 387 026,98
Minskning av omsättningstillgångar	16 394,04	-53 075,90
Ökning av kortfristiga, icke räntebärande skulder	-835 140,03	-775 550,45
DEN ORDINARIE VERKSAMHETENS KASSAFLÖDE (A)	-14 263 596,10	-13 200 547,75

Investeringarnas kassaflöde:

Placerade medel intäkter	20 138 537,06	22 266 692,12
Placerade medel kostnader	-2 385 953,63	-6 045 051,68
Betalda direkta skatter	22 639,38	0,00
<i>Korrektivposter</i>		
Nedskrivningar - avskrivningar	0,00	1 142 481,62
Förändring, materiella tillgångar	-1 856 871,79	-166 662,07
Förändring, lån bolag inom koncernen / övrigt	-33 689 390,46	10 970 547,51
Förändring, gjorda placeringar	14 939 393,11	-2 222 709,86
INVESTERINGARNAS KASSAFLÖDE (B)	-2 831 646,33	25 945 297,64

Finansieringens kassaflöde:

Bortbetalda lån	0,00	-27 600 000,00
FINANSIERINGENS KASSAFLÖDE (C)	0,00	-27 600 000,00

FÖRÄNDRING AV LIKVIDA MEDEL (A+B+C)	-17 095 242,43	-14 855 250,11
--	-----------------------	-----------------------

FÖRENINGEN KONSTSAMFUNDET R.F.

STYRELSENS OCH VERKSTÄLLANDE DIREKTÖRENS UNDERSKRIFTER

Helsingfors 25.3.2025

GUNVOR KRONMAN
Ordförande

MAX ARHIPAINEN

NIKLAS GEUST

CARL PETTERSSON

STEFAN BJÖRKMAN
VD

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Helsingfors

MARCUS TÖTTERMAN
CGR

CHRISTIAN HÄLLSTRÖM
CGR

UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2024

UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2024

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

DONNERSKA RESIDENSET 2024

Kallion Savo-seura	Donnerska residenset vecka 39, 40 och 41.	-
Yvonne Granqvist	Donnerska residenset vecka 35, 36 och 37.	-
Frederick Whitting	Donnerska residenset vecka 31, 32, 33 och 34.	-
Taika Mannila	Donnerska residenset vecka 32, 33, 34 och 35.	-
Thomas Elfgren	Donnerska residenset vecka 36 och 37.	-
Zakarias Hamiane	Donnerska residenset vecka 6 och 7.	-
Alexander Holmlund	Donnerska residenset vecka 7, 9 och 10.	-
Maria Bouroncle	Donnerska residenset vecka 4 och 5.	-
Anders Lindström	Donnerska residenset vecka 17, 18 och 19.	-
Sofie Häkkinen	Donnerska residenset vecka 2 och 3.	-
Martin Högstrand	Donnerska residenset vecka 20.	-
Jukka Rajala-Granstubb	Donnerska residenset vecka 10, 11 och 12.	-
Sofie Häkkinen	Donnerska residenset vecka 33 och 34.	-
Martin Paul	Donnerska residenset vecka 40 och 41.	-
Rakel Similä	Donnerska residenset vecka 38, 39, 40 och 41.	-
Saara Kanerva Tamminen	Donnerska residenset vecka 31, 32, 33 och 34.	-
Ulrika Knutson	Donnerska residenset vecka 31 och 32.	-
Pauliina Punkki	Donnerska residenset vecka 35, 36, 37 och 38.	-
Dante Löfmarck	Donnerska residenset vecka 6 och 7.	-
Tidskriften Kontradiktion	Donnerska residenset vecka 15.	-
Anna-Karin Grönroos	Donnerska residenset vecka 4 och 5.	-
Theodor Vareman	Donnerska residenset vecka 18, 19 och 20.	-
Gylling&Gylling Fredrik Gylling	Donnerska residenset vecka 2.	-
Harriet Abrahamsson	Donnerska residenset vecka 22.	-

FILM- OCH MEDIEPRODUKTION

Studio Bliz Oy Magnus Weckström	Bidrag för dokumentär om konstnären Björn Weckström.	10 000 €
Uneton48 Ry Mikael Rutkiewicz	Stöd för att arrangera kortfilmsevenemanget Uneton48.	7 000 €
Atte Henriksson	För dokumentärfilm om muskläraren Rolf Danielsson.	2 000 €
Parad Media Henrik Lindberg	För produktion av ungdomsserien "Inte en blund".	30 000 €
Moilo Ab Petra Holm	Fortsatt utveckling (visuell design, manus) av Moka Mera & Atlas.	70 000 €
Johannes Östergård	Manus för en dokumentärfilm om min pappa.	4 400 €
Kenno Filmi Osk Danai Anagnostou	För fortsatt utveckling av långfilmen "Skarpnabba".	8 000 €
Malin Nyqvist	Utvecklingsstöd för manusarbete.	8 000 €
Rickard Stolpe	Bidrag för manusarbete.	3 000 €
Koskematon Eva Räsänen (Wahlström)	För manusarbete och utveckling av en fiktiv dramafilms.	4 000 €
Parad Media Henrik Lindberg	Produktionsstöd för dokumentärserien "Paradise in Hel".	120 000 €
Metropoldrömmar	Manusarbete för dokumentär tv-serie om Helsingfors i förvandling.	5 200 €
RYMDFISK Henrik Gullmets	Produktion av den animerade TV- och webbserien "Valen i jumppasalen".	10 000 €
Motion Oy Ari Motion Oy	För en poetisk dokumentär om Östersjön, "Mitt hav - Minun mereni".	30 000 €
Adam Cronstedt	Utvecklingsstöd för långfilmsprojekt på Åland.	6 000 €
Empire Pictures Oy	För produktion av en mångkulturell serie för barn, Les Copains-Kompisarna, där animation och live-film kombineras.	60 000 €
ja! media production	För att producera filmen "Earth Song".	100 000 €
Character House Oy	För utveckling av dramakomediserien "Simone".	7 000 €
Greenlit Productions Oy	För översättning av manus och utveckling av långfilmen "Lex Julia".	25 000 €
Making Movies Oy	För att utveckla dokumentärfilmen "Svansjö-syndromet".	20 000 €
Blom_Gyllenberg Anna Blom	För att skapa treatment för tv-serie baserad på boken Hundra dagar hemma av Matilda Gyllenberg.	6 000 €
AittoFlow coop	För att utveckla en animerad långfilm samt tillhörande tv-serie om Pikkuli och Himmelshjorten.	20 000 €
Impressio Films Oy	För utveckling av kortfilmen "Cyklopen".	6 000 €
Labyrinth Books	För produktion av vloggen och Youtubekanalerna "Bloms Bästa Bitar".	3 000 €
Of Course My Films	För att finansiera distributionen av dokumentärfilmen "Barn nr 182".	2 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Thinkseed Films	För att slutföra dokumentärfilm om Finlands betydelse för studier av mänsklig genetisk information.	10 000 €
Stefan Randstrom	Manus för dokumentärfilm om besättningen på Skopbank of Finland, Whitbread Around the World 1981.	5 000 €
Katja Lautamatti	För manusarbete med dokumentärserien "Feminism, min familj".	6 000 €
Impressio Films Oy	För utveckling av dokumentärfilmen "Unmade in Japan".	5 000 €
Söder Films Oy	Slutligt bidrag till "Briljants magiska jul", en julkalender för hela familjen.	60 000 €
Karl Henrik Edlund	För konceptutveckling och manusarbete av kortfilm.	3 000 €
Mikael Martikainen	Utvecklingsstöd för dokumentär om den sekellånga sandseglatsen i Östnyland.	3 000 €
Rabbit Films	För utvecklingsarbetet av filmversionen av Philip Teirs roman "Jungfrustigen".	25 000 €
Klever Creatives Ry	För efterproduktions- och marknadsföringskostnader för kortfilmen "Jag behöver att du ser mig".	12 000 €
Godnatt på jorden Henrik Gullmets	För planering av animationsfilm baserad på Linda Bondestams bilderbok "God natt på jorden".	8 000 €
Clayhill Productions Ab	En videopoddsérie om nutid och framtidsutsikter för finländsk film och TV.	4 000 €
Niklas Kullström	Manusarbete med dokumentärfilmen "69 Stationer".	4 000 €
Hillstream Pictures	Produktion av dokumentärfilmen "Second Nature".	10 000 €
Five Corners Production Oy Ab	För produktionen av tv-serien "Planet Enkel".	50 000 €
Rebecka Store	Manusutveckling för miniserien "En jakt på mjölk och honung".	5 000 €
Zone2 Pictures	Produktion av dokumentärfilmen "Förnuft och känsla".	10 000 €
Moilo Ab	För utveckling av dramaserie "Förskolan Stille-bo", BUU-klubben.	15 000 €
SebaFabbe Sebastian Granskog	Manusarbete för actionkomedin Fel Man (orig. titel "Väärä Mies").	6 000 €
Mouka Filmi Oy	För produktion av dokumentärfilmen "Smugglaren".	60 000 €
IRIA documentary film	Dokumentär om bildkonstnären och modellen Iria Leinos liv och konst.	6 000 €
Arvet Agency AB	För att utveckla Kjell Westös roman "Skymning 41" till en TV-serie.	10 000 €
Sons of Lumière	För utveckling av dokumentären "Säker".	15 000 €
Franck Dokumentit Oy Y-Tunnus	För produktion av dokumentären "Finlands väg in i Nato".	30 000 €
Mylla Films	För produktion av långfilmen "Bloodsuckers".	200 000 €
Oy Nordic Film Pool Ltd	För festivalkopior och översättning av dokumentären "Kometen i fjärden".	2 000 €
Audun Nedrelid	Utveckling och manus för dokumentären «Tudelad», om att leva med en dubbel kulturell identitet.	4 000 €
Anna Antsalo	Dramaturgiskt arbete för dokumentärfilmen Noctalgia.	4 000 €
Five Corners Production Oy Ab	För produktion av Filmskolan 2025; ett filmläger för 13-15-åriga ungdomar, resulterar i en egen TV-serie.	80 000 €
Oktober: Anna Karlsson	För utveckling och fortsatt arbete med Trädgårdspodden ROTAD.	5 000 €
mestoil films & co Jacob Nordgren	Stöd för manus och utveckling av dramaserien "Don't F*ck With Pikkis".	6 000 €
Poolboy Productions Oy	För produktion av en AI genererad kortfilm.	3 000 €
Pikkukala Oy	För produktion av en tecknad TV-serie om att upptäcka smakernas värld. För barn i åldern 2-6 år.	65 000 €
Oy Nordic Film Pool Ltd	För produktion av dokumentären "Mina undergroundår 1967-72".	20 000 €
Post Post ab	För utveckling och förproduktion av hybridfilmen "Staubwelt".	30 000 €
Georg Grotenfelt	Manus, research och provfilmning för videoverk om Juha Leiviskäs arkitektur.	4 000 €
Solar Films Inc. Oy	Utvecklingsbidrag för långfilmen "AINO".	25 000 €
Söder Films Oy	För utveckling av dramaserien "Gränsland".	15 000 €
Labyrinth Books	För "Bloms Bästa Bitar", producerad av äldre för äldre.	3 000 €
Helmi Tolonen	Manusutveckling för tv-serien "Music, Drugs & Jesus Christ" (arbetstitel).	3 000 €
Greenlit Productions Oy	Utvecklingsstöd till dokumentären "Elin Danielson-Gambogi - Kvinnans bild".	15 000 €
Vy Produktion AB (Vy Film AB)	Slutligt bidrag för produktion av dokumentärfilmen "Tapetmannen".	16 000 €
Andras Känslor Jamie Fraser	För manusarbete med en mörk romantisk komedi.	2 000 €
Klever Creatives Fr	För efterproduktion av kortfilmen "Rätta Tillfället".	10 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	Nordic Selection Winner, Project: Nipster.	3 000 €
KIMITOÖN 700-ÅRS JUBILEUMSFOND		
Jonne Grans	För konserten "Skärgårdsvyer" i Dalsbruk 2025.	900 €
Kimitoöns konstförening rf.	För att ställa ut bildkonst på och utanför Kimitoön.	3 500 €
Kimitoöns 4H	Livsmedel 700 år tillbaka i tiden fram till i dag - ett mathistoriskt projekt.	2 000 €
Västanfjärds Byråd r.f.	Kvarnstigen - En till barn riktad natur- och kulturstig.	2 500 €
Sagalunds museistiftelse	För arkeologiskt forskningsprojekt och publikation "Uppkomsten av samhället kring Kyrkosundsskäer".	3 500 €
Opera BOX	För tvåspråkig barnoperatur "Vickan & Väinö" på Kimitoön.	8 000 €
Gymnastik- och Idrottsföreningen Jäntevä	För projektet TUSENFOTINGEN som samlar 700 deltagare i olika evenemang under 2025.	1 000 €
Osuuskunta Vinde	Kansainvälinen nykytaiteen kesänäyttelytuotanto Kulturhus Björkbodassa.	10 000 €
Norpas rf	Kemiönsaaren 700-vuotisjuhlamurainin tuottamiseen, osallistavaan suunnitteluun ja maalaamiseen Taalintehtaalle.	7 500 €
Bruksteatern rf	För en nyskriven pjäs om Kimitoöns 700 års historia.	8 000 €
Kimito Island Big Band rf.	För en Agent 700-showkväll i samarbete med Kimito Island Big Band.	3 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Föreningen för Kimitoöns Musikfestspel r.f. Kimito-öns Hästavelsförening rf	Kimitoöns 700-års jubileumskonsert under Kimitoöns Musikfestspel. Hästevenemang på Axxell Brusaby med uppvisningar, utställningar och program för hela familjen. Kimitoön 700-års FestDag i Dalsbruk.	2 000 € 5 000 € 1 500 €
Dalsbruks byalag rf - Taalintehtaan kyläyhdistys ry Kärringbanken r.f. - Akkapankki r.y. Skärgårdens seniorer rf, Saariston seniorit ry Kemiönsaaren-Kimitoöns Rotaryklubb rf Musikinstitut Arkipelag	Vårt dagliga bröd - om mathushållning för 700 år sen - och idag. Kaksi yhteisöllistä ruokailutapahtumaa. Upprättande av naturblomsterängar på fyra olika platser på Kimitoön. Koko perheen tarinallinen konsertti "Onni hukassa " - musiikkia, tanssia ja sirkustaidetta. Koululaisten 700 v juhlakonsertti. Ympärivuotinen saaristo-yhteislaulufestivaali Kemiönsaarella 2025. För skolföreställningen "Ilu" som behandlar tvåspråkighet, hembygd, rotlöshet och självkänsla. Future Ballet - katse tulevaisuuteen. För evenemanget Hitis-Rosala landsväg 100 år. Luontotekojen toteuttaminen Kemiönsaarella yhteistyössä paikallisten asukkaiden ja yhteisöjen kanssa 700 hehtaarin alueella. Röster från skärgården. Berättarcaféeer på 5 öar i Hitis skärgård och en berättarfest på Vänö under maj-september 2025.	2 000 € 2 000 € 4 000 € 6 000 € 14 000 € 3 000 € 2 500 € 2 500 € 1 000 € 8 000 €
Vänö Vänner rf	Röster från skärgården. Berättarcaféeer på 5 öar i Hitis skärgård och en berättarfest på Vänö under maj-september 2025.	6 300 €
Pro Kimitoö-skutan r.f.	För publika evenemang och seglatser med jakten Eugenia, allmogeseglation med Kimitoön 700-års tema.	5 400 €
Västanfjärds Byråd r.f.	Två ljud- och ljusföreställningar i september år 2025 vid Stusgruvan med betoning på Kimitoöns historia samt gruvvandring.	3 000 €
LITTERATUR OCH PUBLIKATIONER		
Ekenässällskapet r.f. Sven-Erik Klinkmann Svenska pensionärsförbundet Garantiföreningen för Nya Argus rf Tomy Robert Johannes Karlsson Finlands Svenska Gymnastikförbund Förbundet Hem och Skola i Finland rf Suomen ruotsinopettajat ry. / Svensklärarna i Finland rf. Nordess Patricia Rodas Finlands svenska hembygdsförbund (FSH) Pontus Back Svenska Trädgårdsförbundet Nylands litteraturförening rf Pro Tankar ty Finlands Svenska Folkdansring r.f. Nicklas "Nicko" Frank Smith Åbolands Fiskarförbund r.f. Book Sounds	För Bokkalaset 2024. För essäboken Jag skriver för att minnas och för att glömma. För God Tid år 2024. För utgivning av tidskriften Nya Argus 2024. För den 17 delen av den lokalhistoriska bokserien "Hangö i tiden". För utgivning av tidningen Liv & Spänst 2024. För utgivning av tidskriften Hem och Skola år 2024. För medlemstidningen Poppis 2024. För produktion av fotoboken Nordess. För utgivning av tidskriften Hembygden år 2024. För brytning och tryck av bok. Utgivning av Trädgårdsnytt 2024. För den litterära verksamheten 2024. För Pro Tankars digitala hemsida Berättelser från Tankar, 2024. För tidningen Folkdansaren 2024. För lyriksajten www.nickopoet.com. Utgivning av Fiskarposten 2024. Nya finlandssvenska diktarröster; inspelning av finlandssvensk lyrik samt utgivning som ljudbok. För En författare till varje skola i Östra Nyland och huvudstadsregionen hösten 2024. Extraordinärt omställnings- och tryckstöd för Ny Tid 2024. För utgivning av taltidningar till synskadade och personer med läsnedsättning år 2024. För en historik i form av fotoalbum och skrivna berättelser om händelser på Nötö. För utgivning av tidskriften FUNK. För tidskriften Vi hörs 2024. Informationsverksamhet för barn och unga 2024. För publicering av manuskriptet "I skuggan av Sverige". Digitalisering och publicering av Hufvudstadsbladets, Borgåbladets och Västra Nylands bildmaterial i tjänsterna Finna och Europeana. För utgivning av tidskriften Fredsposten åren 2024, 2025 och 2026. För katalogisering och digitalisering av familjen Gallen-Kallelas interna korrespondens. För verksamheten, bl.a. litterära evenemang och kurser. För publicering av seriebok. För litteraturmagasinet MERA 2024. För en bok om Kuddnäs museum i Nykarleby. För tryck av Västersundoms skolas historik.	3 000 € 500 € 4 000 € 5 000 € 2 000 € 1 500 € 12 000 € 1 500 € 2 500 € 3 000 € 2 000 € 3 000 € 2 000 € 2 000 € 5 000 € 2 000 € 1 000 € 4 000 € 5 000 € 6 000 € 8 000 € 5 000 € 3 500 € 12 000 € 3 000 € 2 500 € 2 000 € 188 344 € 9 000 € 4 000 € 3 000 € 5 000 € 2 000 € 2 000 € 2 000 €
Lukukeskus-Läscentrum Tigern rf Finlands svenska taltidningsförening r.f.	För En författare till varje skola i Östra Nyland och huvudstadsregionen hösten 2024. Extraordinärt omställnings- och tryckstöd för Ny Tid 2024. För utgivning av taltidningar till synskadade och personer med läsnedsättning år 2024.	6 000 € 8 000 € 5 000 €
Jaana Novitskij	För en historik i form av fotoalbum och skrivna berättelser om händelser på Nötö.	3 500 €
SAMS - Samarbetsförbundet kring funktionshinder rf Svenska hörsselförbundet rf Finlands svenska 4H Matts Dumell Museiverket	För utgivning av tidskriften FUNK. För tidskriften Vi hörs 2024. Informationsverksamhet för barn och unga 2024. För publicering av manuskriptet "I skuggan av Sverige". Digitalisering och publicering av Hufvudstadsbladets, Borgåbladets och Västra Nylands bildmaterial i tjänsterna Finna och Europeana. För utgivning av tidskriften Fredsposten åren 2024, 2025 och 2026.	12 000 € 3 000 € 2 500 € 2 000 € 188 344 € 9 000 €
Garantiföreningen för Finlands Fredsförbund rf, Suomen Rauhanliiton kannatusyhdistys ry Akseli Gallen-Kallelas Museistiftelse	För katalogisering och digitalisering av familjen Gallen-Kallelas interna korrespondens. För verksamheten, bl.a. litterära evenemang och kurser. För publicering av seriebok. För litteraturmagasinet MERA 2024. För en bok om Kuddnäs museum i Nykarleby. För tryck av Västersundoms skolas historik.	4 000 € 3 000 € 5 000 € 2 000 € 2 000 € 2 000 €
Finlands svenska litteraturföreningar rf Bo Haglund FIBUL rf Kuddnäs vänner - Kuddnäsins ystävät r.f. Västersundoms skolas hem o skola förening	För verksamheten, bl.a. litterära evenemang och kurser. För publicering av seriebok. För litteraturmagasinet MERA 2024. För en bok om Kuddnäs museum i Nykarleby. För tryck av Västersundoms skolas historik.	3 000 € 5 000 € 2 000 € 2 000 € 2 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Handelsgillet i Helsingfors r.f.	För utgivning av 'nya Gillebladet'.	1 000 €
Sören Viktorsson	Tryckningsbidrag för boken Kåserier 2017-2023.	2 000 €
Granskaren rf	För Finsk Tidskrift och ett kulturseminarium hösten 2024.	4 000 €
Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto - Finlands Kristliga Studentförbund ry	För kulturtidskriften Ad Lucem år 2024.	2 000 €
Tammerfors Aktuellt	För den svenskspråkiga tidningen Tammerfors Aktuellt 2024.	2 500 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	Litteraturfestivalen Barnens och de ungas bokkalas 2024-2026.	9 000 €
Angelina Eklund	För Jälit; en nöjes- och kulturtidning som riktar sig till åländska ungdomar.	4 000 €
Vasanejdens släkt- och bygdeforskare rf	För Släktspejaren 2024.	1 000 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	För publikationsverksamheten och Västnyländsk årsbok 2024.	3 500 €
Förlags Ab Lindan Kustannus Oy	För Annonsbladets 100-årshistorik.	4 000 €
Christine och Göran Schildts stiftelse	För den litterära festivalen Ekenäs Dialog, Nature meets human i Ekenäs sommaren 2024.	2 000 €
Svenska Studerandes Intresseförening r.f.	För Studentbladet 2024.	11 000 €
Pro Houtskär rf	För bokprojektet "Bildberättelser från Houtskär".	1 000 €
Ostrobothnia Australis rf	För historiken OA -100 år av naturvetenskaplig folkbildning i Österbotten.	2 000 €
Svenska Dragspelsförbundet i Finland rf	För dubbelnummer av dragspeltidskriften ACCORD.	1 500 €
Utgivarföreningen för tidskriften Astra	Tilläggsbidrag för den feministiska samhälls- och kulturtidskriften Astra 2024.	3 000 €
Taika Mannila	Produktionskostnader för uppstart av en svenskspråkig (online) bokklubb.	3 000 €
Eva Grahn	För tryck av "Zenmästaren".	2 000 €
Vasa Stad / Kultur- och Bibliotekstjänster	För litteraturfestivalen Vasa LittFest i november 2025.	3 000 €
Kontradiktion rf	För två nummer av Kontradiktion - tidskrift för digital och experimentell poesi.	2 500 €
Västanfjärds Byråd r.f.	För tidningen Västanfjärd Bulletin.	1 000 €
Centralförbundet för Fiskerihushållning	För utgivandet av Fiskeritidskrift för Finland år 2025.	1 500 €
Tigern rf	För utgivningen av Ny Tid 2025.	17 000 €
Maxmo Hembygdsförening r.f.	Utgivning av Tottesund historik.	1 000 €
Martin Högstrand	Tryck- och layoutbidrag för romanen "Sommarens nätter var våra".	2 000 €
Hjördis 140 Clara Nyberg	Katalog till utställningen, Hjördis Nyberg 140, Lovisa 2025.	1 000 €
Salla Aldrin Salskov	För den finlandssvenska andelen av antologin: Vardagsspråkskritik. Nordisk litteratur, litteraturforskning och filosofi efter Austin, Wittgenstein och Cavell.	2 500 €
Finlands svenska biblioteksförening r.f.	För utgivning av facktidsskriften Bibban under år 2025.	1 500 €
Hurja Piruetti Västra Nylands Dansinstitut rf	För Hurja Piruettis 30 års-jubileumsbok.	3 000 €
Skärgårdsmuseiföreningen r.f.	För tryck av skärgårdsmuseets 40-års jubileumspublikation: Skärgårdsmuseet - en exposé över skärgårdens kulturhistoria.	1 000 €
Göteborgsföreningen i Åbo rf	För "Åbo-Göteborgs-boken".	1 500 €
Helsingin kirjallisuusfestivaali ry	För festivalen Helsinki Lit åren 2025-2027.	9 000 €
FIBUL rf	För litterära möten och seminarium för svenska, finlandssvenska och finskspråkiga barnboksaktörer samt småbarnspedagoger, lärare och intresserade på Hanaholmen i Esbo, mars 2025.	2 000 €
Tidskriften Ikaros / Folkets bildningsförbund rf	För utgivning av tidskriften Ikaros 2025.	1 500 €
Frisk Bris	Rädda och utveckla den finlandssvenska båt-kulturstidskriften Frisk Bris inom ramen för en ny icke-vinstbringande förening.	8 000 €
Svenska modersmålslärföreningen i Finland rf	För utgivning av medlemstidningen Arena 2025 (två nummer).	2 000 €
Norr om Stan rf	För informationsverksamheten 2025.	2 000 €
Finlandssvenska teckenspråkiga rf	Medlemstidning - informationsverksamhet med och för finlandssvenska döva.	2 000 €
Hörselskadade Barns Föräldraförbund rf	Bidrag för de svenskspråkiga sidorna i tidningen Nappi.	2 000 €
EMMA – Esbo moderna konstmuseum	För publikation om konstnären Karin Hellman.	5 000 €
Svenska hörsselförbundet rf	För utveckling av Svenska hörsselförbundets tidskrift Vi hörs i digitalt format.	1 800 €
FDUV	För utgivning och utveckling av den aktuella lättlästa tidskriften Lätta bladet.	5 000 €
Föreningen E r.f.	För utgivningsverksamhet under 2025 med syfte att främja den finlandssvenska litteraturen.	4 000 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	För utgivandet av tidningen Resonans.	3 000 €
Svensk Ungdom, Svenska Folkpartiets Ungdomsorganisation r.f.	För utgivning av den politiska tidskriften Liber år 2025.	15 000 €
Nylands Brigads Gille rf	För utveckling av tidskriften Fanbäraren.	2 000 €
Understödsföreningen för Nya Östis rf	För att utveckla Nya Östis synlighet på webben.	4 000 €
Helsingforsregionens hörsselförening rf	För 100 års historik med fokus på de 25 sista åren och nyutgivning av Bror Henrikssons 75 år historik 1926-2001.	3 000 €
Nylands Brigads Gille rf	Historik över Nylands Brigads 400-åriga historia med början från 1626 till nutid.	3 500 €
Rolf Mikkola	Tryckbidrag för en tvåspråkig historik om simhopp som idrott i Finland.	4 000 €
Eddie Bruce	För utgivning av den tvåspråkiga boken "Lovisan entisaikojen rakennukset ja kaupunkinäkyvät - Lovisa forntida byggnader och stadsvyer".	4 000 €
Patrik Bengtfolks	Skärgårdens Bokfest 2025 på Jurmo.	3 000 €
Åbo Akademi	För tidskriften Skärgård 2025.	2 000 €
Psykosociala förbundet rf	För utgivning av Respons åren 2025 och 2026.	10 000 €
Ostrobothnia Australis rf	För utgivning av tidskriften OA-Natur år 2025 och 2026.	2 000 €
Granskaren rf	För utgivning av Finsk Tidskrift år 2025.	2 500 €
Svenska Österbottens litteraturförening rf	För Svenska Österbottens litteraturförening rf:s verksamhet år 2025.	3 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Nordsystrar r.f.	En bilderbok om barn på flykt för att öka medvetenheten om flyktingfrågor.	3 000 €
Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto - Finlands Kristliga Studentförbund ry	För utgivning av kulturtidskriften Ad Lucem år 2025.	1 000 €
Svenska Studerandes Intresseförening r.f.	Utgivningen av Studentbladet verksamhetsåret 2025.	12 500 €
Svenska kulturfonden	Journaliststipendier 2024.	60 000 €
MEDBORGARAKTIVITET		
Finlands Svenska Skolungdomsförbund FSS rf	För verksamheten under år 2024.	10 000 €
Övermalax ungdomsförening	Bidrag för barn- och ungdomsevenemang.	500 €
Finlandssvenskt filmcentrum rf.	För verksamheten åren 2024-2026.	45 000 €
Finlands öar rf-Suomen saaret ry	För verksamhet inom Finlands öar rf - Suomen saaret ry 2024.	3 000 €
Korpo kulturgille r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2024.	2 500 €
Stiftelse Institutum Romanum Finlandiae	För Amos Anderson-föreläsningar i Finlands Rom-institut år 2024 och 2025.	5 000 €
Walhalla rf	För verksamheten år 2024.	6 000 €
KOMP! rf	Verksamhetsbidrag för år 2024.	5 000 €
Pargas Hembygdsförening r.f.	För verksamheten vid Pargas hembygdsmuseum och Pargas industrimuseum åren 2024-2026.	12 000 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För Luckan i Sydösterbotten 2024.	3 000 €
Plattform rf.	Bidrag för verksamhetsåret 2024.	4 000 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För Luckan i Karleby 2024.	4 000 €
Sensommar Film Festival ry	Sensommar Filmfest 2024 på Råfsö, Björneborg.	6 000 €
Suomen United World Colleges-yhdistys ry	För ett två-årigt stipendium till United World College skolan i Norge.	16 500 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För Teaterskolan i Esbos verksamhet år 2024.	4 000 €
Rövarteatern Daniel Zilliacus	För workshops och utställningar i Dalsbruk.	2 000 €
Föreningen Brage i Helsingfors	"Bröllop på Kökar" - för dokumentering och musik.	1 000 €
Åbolands litteraturförening r.f.	För verksamheten år 2024.	2 000 €
Kärringbanken r.f. - Akkapankki r.y.	För årets tema "Kvinnoliv i främmande kulturer" .	500 €
Grankulla svenska kulturförening	Bidrag för verksamheten år 2024.	1 000 €
Fiskars Hembygdsförening rf	För verksamheten år 2024.	1 500 €
Svenska Finlands folkting	Verksamhetsbidrag för år 2024.	60 000 €
Folkets Bildningsförbund rf	För filosoficafé i Åbo 2024.	2 500 €
Helsingfors Släktforskare	För den Nyländska Släktforskardagen hösten 2024 i Helsingfors.	1 000 €
Dalsbruks byalag rf -	För September Open 2024.	3 000 €
Taalintehtaan kyläyhdistys ry	Bidrag för barnkonsert på Nötö i juli 2024.	500 €
Nötö Hembygdsförening	För äventyrsturen "Hemligheten på Vargön", Sveaborg sommaren 2024.	2 000 €
Samfundet Ehrensverd r.f.	För Samhällsdagarna 2024 i Kristinestad.	5 000 €
Kristinestads näringslivscentral	För evenemanget Coastlan_Connect.	10 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För verksamheten i Kulturhuset Grand och Luckan i Borgå.	15 000 €
Kulturföreningen Grand rf. / Kulturhuset Grand		
Lilla Villans vänner rf	För verksamheten år 2024.	3 000 €
Stiftelse Institutum Romanum Finlandiae	Ny inredning till Villa Lante i samband med grundrenoveringen.	50 000 €
Pargas stad, kulturenheten	För flerspråkig ungdomsshow i Pargas 2024-2025.	4 000 €
Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) r.f.	För verksamheten med fokus på barn och unga 2024.	10 000 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För barnkulturevenemanget "En kulturdag i Esbo" 2024.	2 000 €
Animaatiokilta ry	För Nordic Animation Pitch-evenemanget och animationsvisningar för barn och unga hösten 2024.	2 000 €
Svensk Ungdom, Svenska Folkpartiets Ungdomsorganisation r.f.	För att arrangera Svensk Ungdoms politikerskola hösten 2024.	2 000 €
KultAd rf	Bidrag för musikpedagogisk verksamhet över språkgränserna.	1 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	För Nordic Selection 2024; ett branschevenemang inom film.	17 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	För Wava-institutets 50 verksamhetsår.	5 000 €
Jurmo byalag r.f.	Bidrag för bryggdansen på Jurmo sommaren 2024.	500 €
Pörtom Ungdomsförening rf.	Bidrag för barn- och ungdomsverksamhet år 2024.	1 000 €
Boundbirsn' s vänner r.f	För lokalt evenemang.	1 500 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	Verksamhetsbidrag för år 2024.	5 000 €
De Utvecklingsstördas Väl i Västnyland rf	Fritidsverksamhet för personer med funktionsnedsättning i Kimitonejden år 2024.	1 500 €
Musikcafé After Eight r.f.	Natur- och kulturaktiviteter för ökat välmående bland unga.	5 000 €
Borgå folkakademi	För KreaMix läsåret 2024-2025.	5 000 €
Osuuskunta Vinde	För kulturproduktioner i Kulturhus Björkboda år 2024.	2 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	För ett seminarium för personal inom småbarnspedagogik 2024.	3 500 €
Föreningen Kulturkarnevalen rf	För Kulturkarnevalen 2024.	10 000 €
KultAd rf	För den nionde Parkkino utomhusfilmfestivalen i Pargas.	3 000 €
Film i Österbotten rf	För produktion av Årets Film 2024-2025.	6 000 €
Fjärdkonst	För en konstträdgård på Kimitoön.	1 500 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Openhouse ry	För stadsevenemanget Open House Helsinki 2024.	1 500 €
Pictura vid Åbo Akademi r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2024.	300 €
Regnbågsfyren rf	Verksamhetsbidrag för år 2024.	3 000 €
Norskata Kulturvänner rf	För kulturverksamhet i skärgården.	500 €
Korpo ungdomsförening r.f.	För verksamheten året 2024.	500 €
Raseborgs Regnbåge - Raaseporin Sateenkaari	Verksamhetsbidrag för år 2024.	2 000 €
Karavanen till Ukraina rf	För koordinering av hjälpprojekt; engagemang för Ukraina och Europas framtid.	5 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	Söderlångvik Masterclass II	85 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	För HIFF – Kärelek & Anarki festivalen. Utveckling av festivalens svenskspråkiga filmfortbildning och kommunikation.	10 000 €
För svenska i Lahtis r.f.	Bidrag för barn- och ungdomsverksamhet på svenska i Lahtis.	2 000 €
Onni ry	För integrationsarbete med flykting- och invandrarbarn.	1 000 €
Jakobstadsnejdens Natur	För fortsatt restaurering av skog på Mickelsörarnas naturskyddsområde.	2 000 €
Finlands Svenska Publicistförbund	Verksamhetsbidrag för 2024.	2 500 €
Kamratförbundet i Skären r.f.	För ett projekt kring analog smalfilm (8 mm) under år 2024.	500 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Ungdomsförbunds verksamhet 2025.	10 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Teaterskolas verksamhet och föreställningar 2025.	5 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Bildkonstskola Konstilas verksamhet och utställningar 2025.	5 000 €
Förbundsarenan	Verksamhetsbidrag år 2025.	6 000 €
Finlands Svenska Skolungdomsförbund FSS rf	För verksamheten år 2025 samt för utgivning av Elevbladet EBL.	20 000 €
Föreningen Luckan	Verksamhetsunderstöd för kärnverksamheten våren 2025.	90 000 €
Ålands Feministparaply	För jubileumsåret 2025.	1 000 €
Kielilähettiläät ry; Språkambassadörerna rf	För språkambassadörsbesök till finska skolors svensklektioner år 2025.	35 000 €
Osuuskunta Vinde	För Kulturhus Björkbodas verksamhet år 2025.	4 000 €
Finlands Svenska Idrott r.f.	Motions- och idrottsverksamhet för barn- och unga samt föreningsstöd för arrangerandet av idrottsverksamhet.	42 000 €
Luckan i Åbo/Åbo svenska föreningsråd rf	Verksamhetsbidrag för Luckan i Åbo år 2025.	10 000 €
Ledarskapsakademien/ Svenska Bildningsförbundet r.f.	Ledarskapsakademins verksamhet 2025.	5 000 €
Kimito marthaförening rf	Hantverksverksamheten år 2025.	4 000 €
Tankesmedjan Magma	För Tankesmedjan Magmas verksamhet år 2025.	110 000 €
Hembygdens Vänner	För att upprätthålla och utveckla barn- och ungdomsverksamheten.	2 500 €
Uudenmaan CP-yhdistys- Nylands CP-förening ry	Musikundervisning för ungdomar och unga vuxna med svåra motoriska funktionshinder.	1 000 €
Svenska folkpartiet i Finland r.p.	För partiets allmänna verksamhet 2025.	30 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	Teaterskolan i Borgå för barn och ungdomar i åldern 9-20 år.	2 500 €
Pro Rödskog rf	För utveckling av kulturdagarna RÖD-UP i Rödskog, norra Esbo.	1 000 €
DIVa – Föräldrar för diversitet DIVa – Vanhemmat moninaisuuden puolesta rf	Verksamhetsbidrag för år 2025.	2 000 €
Hurja Piruetti Västra Nylands Dansinstitut rf	För grundläggande konstundervisning i dans och cirkuskonst.	4 000 €
Life on a Leaf rf	Nätverksträff för åboländska konstnårsresidens i Life on a Leaf-residenset.	1 500 €
Föreningen Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f.	För verksamheten år 2025.	10 000 €
Kimitoöns 4H	För regelbunden meningsfull verksamhet till barn och ungdomar.	1 500 €
Donner Productions Oy	Donnerska residenset år 2025-2027.	168 000 €
Donner Productions Oy	Donnerska residenset. Tilläggsbidrag för våren 2025.	15 400 €
Suomen Partiolaiset - Finlands Scouter ry	Fortsättningsutbildning på svenska för scoutledare i samarbete med Scouterna i Sverige år 2025.	2 000 €
Kimitifoton 100 år Kimitifoton är	Fotoutställningen "Livet i Lammkulla för 100 år sen" på Villa Lande sommaren 2025, Kimitoön 700.	2 000 €
Pohjola-Norden rf	För verksamheten 2025.	20 000 €
Förbundsarenan	För år 2025 i det kompetenshöjande projektet kring olika finansieringskällor för förbund och föreningar.	20 000 €
Ålands fredsinstitut	För Kastelholmssamtalen och seminarier.	5 000 €
Sjukhusclowner rf	För clownrörelse i universitetssjukhusen år 2025.	1 500 €
Stationens Barn r.f.	För en svenskspråkig personalresurs i förebyggande ungdomsarbete.	20 000 €
Art-Dur Musik- och Bildkonstskola rf	För verksamheten i Art-Dur Musik- och Bildkonstskola 2025.	6 000 €
Flyktingvännerna r.f.	För verksamheten vid Capella i Oravais år 2025.	4 000 €
Kulturhuset Grand - Konstrundan	För Konstrundan samt Konstens fredag 2025.	45 000 €
Kulttuurikorjaamo ry - Kulturgaraget rf	Tvåspråkig konst- och kulturverksamhet för ungdomar år 2025.	5 000 €
Film i Österbotten rf	För Ostrobothnia Film Fest 2025	1 500 €
Norpas rf	För residensverksamhet i Dalsbruk år 2025.	1 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	För Söderlångvik Masterclass III och IV år 2025.	110 000 €
Sydkustens landskapsförbund r.f.	Uppstart av ett läsförmedlande projekt.	20 000 €
Svenska Bildningsförbundet r.f.	För verksamheten år 2025.	10 000 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	För Luckan Raseborgs verksamhet och utveckling år 2025.	9 000 €
Stiftelsen för det tvåspråkiga Finland sr	Verksamhetsbidrag år 2025.	40 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

DUV i västra Åboland	Kulturverksamhet för personer med intellektuell funktionsnedsättning år 2025.	7 000 €
Brunskärs byalag r.f.	För en arkeologisk utgrävning på Brunskär, Korpo 2025.	1 000 €
Pargas 4H-klubb r.f.	För uppstart av odlingsprojekt.	1 000 €
Nordens Hus - Pohjolan Talo r.f.	För Luckan i Tammerfors verksamhet år 2025.	3 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För verksamheten år 2025.	3 000 €
Fiskars kyläseura - Fiskars byförening ry	För ungdomsverksamhet och kulturklubbar till barn och unga 2025.	1 000 €
Raseborgs Regnbåge - Raaseporin Sateenkaari	För Raseborg Pride 2025.	2 000 €
Västnyländska kultursamfundet rf	Luckan Raseborgs barnkulturcenters verksamhet år 2025.	3 000 €
Kirjais- och Sommaröbygdens Utveckling r.f.	Samlingslokal för ungdomar och annan verksamhet i Skärgården (CO Tallgrens skärgårdsfond).	10 000 €
Prästkullanejdens hembygdsförening r.f.	Verksamhetsbidrag 2025.	2 000 €
Tavastsvenskar rf	För Svenska dagen i Tavastehus år 2025.	500 €
Österbottniska Nationen vid Åbo Akademi rf	För en österbottnisk dialektfestival på Kåren under Svenska veckan 2025.	2 000 €
Kamratförbundet i Skären r.f.	För analoga filmvisningar och annan verksamhet kring analog film i Pargas år 2025.	1 000 €
Kimito marthaförening rf	Vi strävar efter att rädda hantverksverksamheten i Kimito och erbjuda en varm och öppen samlingsplats för hantverksentusiaster i alla åldrar.	3 000 €
NORD55	NORD 55°; ett årligen återkommande nordiskt medie- och kulturtoppmöte.	40 000 €
MUSIK		
Västnyländska kammarkören r.f.	För Västnyländska kammarkörens verksamhet år 2024.	1 000 €
Dhamal World Collective	För skolkonserter med indisk och finlandssvensk musik i svenska Österbotten hösten 2024.	2 000 €
Musik vid havet r.f.	För kammarmusikfestivalen Musik vid havet i Ingå 2024.	3 000 €
Kitara Nova ry	För konserten Kitara Nova Consortium i Helsingfors musikhus september 2024.	2 000 €
ROYALEN	För inspelning av ROYALENS debutalbum.	1 000 €
Lars-Victor Öst	Undervisningsböcker på svenska i pop/jazz-piano på grundnivå.	4 000 €
Exaudio rf	För planering av tvärkonstnärligt projekt.	1 000 €
Jazz & bad	För turné med Badjazz-föreställningar samt övrig verksamhet.	2 000 €
Emelie Sederholm	För att spela in, producera och ge ut nytt musikalbum.	3 000 €
E.S. Voices ry	För verksamheten 2024.	3 000 €
Föreningen för Kimitoöns Musikfestspel r.f.	För Kimitoöns musikfestspel och musik-dansläger 2024.	13 000 €
Musikinstitutet Legato	För ungdomsmusikalen Blod, stafett, det våras.	5 000 €
Finlands svenska manssångarförbund r.f.	För förbundets representationskör Tretti Karars verksamhet.	1 500 €
Opera BOX	För turné med Bernhard Crusells opera "Lilla slavinnan".	5 000 €
Pellinge musikdagar rf	För Pellinge musikdagar 2024.	5 000 €
HelsinkiMissio ry HelsingforsMission rf	Musikverksamhet för svenskspråkiga seniorer.	7 000 €
Aurorakören r.f.	För konserter i Göteborg, Nagu, Kimito och Vasa.	1 500 €
Pargas orgeldagar rf	Orgelfestivalen Pargas Orgeldagar med sommarakademi 2024.	1 500 €
Porvoo Jazz Festival rf	För verksamheten och festivalen 2024.	5 000 €
Lovisakören rf	För verksamheten 2024.	1 000 €
Korpo Jazz rf	För artistkostnader vid Korpo Sea Jazz och Sibelius i Korpo.	5 000 €
Et Caeteras ry	För Bossa Jazz Festival 2024.	2 000 €
Anna Wiksten	För samarbetsprojektet Gränslösa toner.	2 000 €
Spira Ensemble	För körens ordinarie verksamhet 2024.	2 500 €
Damkören Madrigalen r.f.	För verksamheten 2024; konserter i Svenskfinland och deltagande i Cork International Choir Festival på Irland.	1 000 €
Qvidja Events ry	Konsert på Qvidjas slottsgård och gästkonserter på Jazz Café AXO 2024.	1 000 €
Mimie Moore Grand Edition	För Mimie Moore Grand Editions 10-årsjubileumsturné.	1 000 €
Åbo Damkör rf	För verksamheten 2024.	1 000 €
THE ÅLAND UNIVERSE	För ett tvärkonstnärligt ljudprojekt med ekologiskt tema.	2 000 €
Ålands projektkör r.f.	För konsertföreställningen Havsandar.	2 500 €
Vokalgruppen EIMA rf	För inspelning och utgivning av EP.	1 500 €
Tomas Höglund	För inspelning av 3 nya låtar på svenska.	2 000 €
brannskarkultur	För kulturevenemang på Brännskär sommaren 2024.	1 000 €
Pontus Grans	För att framföra Viktor Bruns (1904-1996) kontrabaskonsert i Helsingfors.	500 €
Lovisa Sång rf	Sibeliusdagarna i Lovisa 2024.	3 000 €
RH Concerts rf	För konsertserien "Riddarhuset".	2 000 €
Axelbandet rf	För arrangerandet av NATOM (Nordisk Amatör TeknologOrkester Mission) i Åbo 2024.	1 000 €
Jazz City Turku ry	För Turku Sea Jazz 2024.	6 000 €
Florakören vid Åbo Akademi r.f.	För verksamheten under 80-års jubileumsåret 2024.	2 000 €
Shanty Singers i Åbo r.f.	För verksamheten 2024.	500 €
Kimitoöns Musikgille rf	Verksamhetsbidrag under 50-års jubileumsåret 2024.	1 500 €
Ekenäs Konsertgarantiförening rf	För konserter med klassisk musik.	1 000 €
Annemarie Åström	För inspelning med KAAÅS-trio, musik av Matthew Whittall, Helvi Leiviskä och Robert Schumann.	2 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Arbetsgrupp Kebu	För en Europa-turné med Kebu.	2 300 €
SoulSisters	För SoulSisters konsertturné 2024.	2 000 €
NOX rf	För inspelning av körmusik.	2 000 €
Emilie Adolfsson	För konserten "Trio Flamme under ett decennium" hösten 2024 samt inspelning.	3 000 €
Säveltaiteen tukiyhdistys Fortis ry.	För inspelning med Sinfonietta Fortis och sopranen Helena Juntunen sommaren 2024.	2 000 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	Verksamhetsbidrag för år 2024.	5 000 €
Stiftelsen Musikinstitutet Kungsvägen sr	Resa för Musikinstitutet Kungsvägens körer till Oslo vårterminen 2025.	2 000 €
Grankulla kammarkör	Verksamhetsbidrag under 50-års jubileumsåret 2024.	1 500 €
Arbetsgrupp Henriksson Amanda	För inspelning av ny musik med Mandys Nyckel.	1 000 €
Kyrkomusikerföreningen r.f.	Orgelkurs för unga klaverspelare i Svenskfinland 22-24.11.2024.	500 €
Föreningen GraniBig Band rf	För verksamheten 2024.	1 000 €
Mirella Pendolin	För fortsatt inspelning av albumet Guidelines.	1 500 €
Viapori Jazz festival	För jazzkonsert på Sveaborg med Emma Salokoski och Maria Ylipää.	1 000 €
Nonen rf	För kör- och konsertverksamhet 2024.	1 000 €
Närpes Skolmusikkår r.f.	För showkonserter med temat "Tidsresa 1958 och framåt"; drill, kompgrupp och solister.	2 000 €
Pia Leppänen	För den transdisciplinära musikföreställningen Bivalvia lepidoptera, sommaren 2024.	3 000 €
Siuntio Soi - Musik i Sjundeå rt	För den 25. Lux Musicae -festivalen november 2024.	2 500 €
Ålands symfoniorkesterförening	För övningstillfällen och konserter med Ålands Symfoniorkester.	1 500 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	Tre-årigt bidrag för den finlandssvenska sång- och musikfesten 2026 i Helsingfors.	30 000 €
Kulttuurikorjaamo ry - Kulturgaraget rf	För konsert- och kulturverksamheten vid Kulturgaraget i Karleby.	4 500 €
Lovisa konst- och kultur rf	För SaltFest-musikfestivalen i augusti 2024.	3 500 €
Marianne Maans	För "Fiddle out of the box"-pop up -konserter i Åbolands skärgård.	1 500 €
Sanni Antikainen	För Helsingfors renässansmusikfestival Aurore 31.1.-2.2.2025.	2 000 €
Arbetsgrupp Icons of Elegance Henri Växby Nordklang rf	Inspelning av nytt låtmateriel.	1 500 €
Alexandra Lumme	För kammarmusikfestivalen Midsommarmusik i Åbolands skärgård 2024.	2 000 €
Antons Vänner r.f.	För inspelning.	500 €
Sibelius-Seura ry, Sibelius-Samfundet rf	För sommarläger på Kyrkogårdsö 2024.	2 000 €
Alexander Hindsberg	För den XIII Internationella Jean Sibelius-violintävlingen 2025.	10 000 €
Åbolands sång- och musikförbund rf	För inspelning.	1 000 €
Baltic Gospel Singers r.f.	För verksamheten år 2024.	5 000 €
Aléa Aurora Visa	För verksamheten under 30-årsjubileet 2024.	1 500 €
Christina Opera Jacob Waselius	För tre jubileumskonserter med folkmusikduon Aléa 10 år.	2 000 €
MobbLabb Thilia Tamminen	Konsertversion av Puccinis enaktsopera Il Tabarro i Kristinestad 2024.	1 000 €
Josefin Sirén	För audiovisuella konserter om mobbning och utanförskap i nyländska skolor hösten 2024.	2 000 €
Pargas Barocksällskap rf	För inspelning.	3 000 €
Åbo Sångarbröder Musices Amantes - ÅSMA rf	För musikfestivalen I barockens labyrinter 2024.	2 000 €
Tomas Takolander	Verksamhetsbidrag 2024.	1 000 €
Uuden Ajan Ensemblen kannatusyhdistys ry	För deltagande på mästarcurser i orkesterdirigering.	1 000 €
Sällskapet Visans Vänner r.f.	För Cecilia Damström-tonsättarfestivalen, Helsingfors hösten 2024.	1 500 €
Teater Nära Annika Cleo Hultman	Förberedelser och evenemang inför Trubadurskepp 25.	500 €
Stödföreningen för ålands operafestival rf	För turné med "Sånger för små öron" på daghem, samt tillhörande pedagogiskt material.	3 000 €
Finlandssvenska barockensemblen	För Ålands Operafestival 2024.	4 000 €
KuoroKokkola ry	För julkonserter i Nyland, Österbotten och Åboland.	2 000 €
Carolina Bjon	För ordnandet av nordiska körtävlingen "Erik Fordell" Grand Prix i Karleby, 2025.	1 500 €
Emma Klingenberg	För tre tvärkonstnärliga barockföreställningar på historiskt intressanta platser i Svenskfinland.	1 500 €
Keski-Pohjanmaan Kamarioopperayhdistys ry	För inspelning av Tove Janssons visor.	4 000 €
Lilla jazz- och poesiteamet 2024 Anna Keto	För produktion av Olli Kortekangas opera Isfåglarna.	4 000 €
Sofia Lindroos	För Lilla jazz- och poesifestivalen juni 2024 i Ekenäs.	3 000 €
ELive Jazz ry	För fortbildning.	700 €
Leenakaisa Sandberg	För ELive Jazz Happening-festivalen och ELive Jazz Club-konserter hösten 2024 i Karleby.	1 000 €
Damkören Girls'n Qvinn	För konserter på olika serviceboenden i Vasa och Korsholm under våren 2025.	1 500 €
Jonne Grans	För körens verksamhet 2025.	1 000 €
Vasa Stad / Kultur- och Bibliotekstjänster	Konsertturné i Nyland våren 2025; Miikka Hakomäki, altviolin och Jonne Grans, gitarr.	800 €
Stiftelsen för Martin Wegelius Institutet sr.	För Vasa XXXI körfestival 22.-24.5.2025.	2 000 €
Dunderverket 2025 - arrangörer	Treårigt verksamhetsbidrag 2025 -2027; administration, kursverksamhet och Wegelius kammarstråkar.	96 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	För arrangerandet av studentmusikfestivalen Dunderverket 7 i Helsingfors 2025.	1 500 €
BENN Joakim Nyström	För arrangerandet av evenemanget "Allsång på Dansholmen 2025" i Tolkis, Borgå.	1 500 €
Skafferiet r.f.	För inspelning av studioalbum.	3 000 €
Riff rf	För kulturverksamheten 2025 i den anrika biografen Ritz i centrum av Vasa.	4 000 €
	För turné i finska skolor med språkpjäsen "En rocklektion på svenska - musikcampen".	1 500 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Wasa Consort Pontus Grans	Konsertverksamhet med kammarmusikensembeln Wasa Consort sommaren 2025.	1 000 €
Lauttasaaren musiikijuhlien kannatusyhdistys ry	För Drumsö musikfestival år 2025.	4 000 €
Mathias Sandberg	För en finlandsturné tillsammans med den amerikanska jazzorganisten Brian Charette, april 2025.	2 000 €
Kammarkören Key Ensemble rf.	För körens konstnärliga verksamhet åren 2025–2027.	15 000 €
Bothnia Rhythm Orchestra r.f.	Inspelning av 4 nykomponerade verk av Fredrik Erlandsson vid Midas Studio, Replot 2025.	2 000 €
Gammelstadens Ungdomsförening rf	För Gamelikörens körverksamhet 2025.	1 500 €
The Haralds Mindy Svenlin	För konserter i Österbotten med anledning av The Haralds andra album DESTINY.	1 500 €
Saksalais-suomalainen kuoro DFC ry	För framförandet av J.S.Bachs Johannespassion i april 2025.	500 €
Nuorten Kuoroliitto ry	För ett tvåspråkigt MunKuoro/MinKör nothäfte för barn- och ungdomskörer.	1 430 €
JormaLover Johan Engström	För turné och nätverkande i Stockholm och Umeå.	500 €
Käringknut Inka Eerola	Konsertserie i skärgården sommaren och hösten 2025 på Åland och i Nyland.	1 000 €
ES Voices ry	För den Helsingforsbaserade kören Emma Salokoski Voices ordinarie verksamhet 2025.	5 000 €
Rock Donna r.f.	Musikverksamhet för flickor och transpersoner under 2025.	4 000 €
Maans & Puurtinen Marianne Maans	För konserter med folkmusikföreställningen SPEL I STUGA OCH SALONG - SOI TORPAT JA SALONGIT II, nyt - i stunden - ajassa – alltid.	1 000 €
Arbetsgrupp Nyman & Isaksson Joel Isaksson	Turné efter utgivning av Tigers album Musik för folk som inte gillar folk - i Finland och Sverige, vinter-vår 2025.	1 500 €
Understödsföreningen Musikplattform Gerby rf	För undervisning inom instrument, musik och produktion 2025 i Gerby, Vasa.	1 000 €
Elias Jimi Henrik Losinskij-Kovanko	Bandet Crimson Peaks turné i Norden under februari 2025.	1 500 €
Helsingebygdens kör r.f.	För Helsingebygdens kör r.f.:s (HBK) konstnärliga verksamhet år 2025.	1 000 €
Studentkören Brahe Djäknar rf	Verksamhetsbidrag 2025 inklusive deltagande vid Nordiska Studentsångarstämman i Linköping i maj 2025.	2 000 €
Rockskolan rf	För verksamheten i Rockskolan 2025.	3 000 €
Finlands svenska spelmannaförbund r.f.	För verksamheten och för utgivning av tidskriften Fiolen min år 2025.	4 000 €
Esbo barock rf	För verksamheten 2025.	2 000 €
Intresseföreningen för Jazzmusik i Dalsbruk r.f	För Baltic Jazz-festivalen juli 2025 i Dalsbruk, Kimitoön.	10 000 €
Sofie Lundell	För inspelning samt turné.	1 000 €
Sebastian Björkman	För en punkkonsert på Sveaborg våren 2025 med musikentusiaster från Göteborg och Helsingfors.	1 500 €
Oravais Musikskolas garantiförening r.f.	För projektet "Musik för alla" 2025.	2 000 €
Evivakören r.f.	Evivakörens ordinarie verksamhet 2025.	3 000 €
Svenska föreningen Treväpplingen r.f.	För planering av ett musikalprojekt.	1 000 €
R.f Pro Nagu r.y	Nagu sångkörs verksamhet år 2025.	500 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För musik kongressen Aurora Music Forum i Vasa 2025.	5 000 €
Pargas Barocksällskap rf	För musikfestivalen I barockens labyrinters 20-årsjubileum.	3 000 €
Svenskans väl i Åbo r.f.	Konstens natt på svenska i Åbo 2025.	3 000 €
Nordklang rf	För kammarmusikfestivalen Midsommarmusik i Åbolands skärgård 2025.	2 000 €
BirgittasångFrance Sofia Lindroos	För tre konserter med gregoriansk ur Cantus sororum (Heliga Birgittas tidegärd) i Frankrike och en eftermiddagskurs i birgittasång i Figeac.	1 000 €
Forna normallyceister rf	För en jubileumskonsert kring den 160-åriga skolan Svenska normallyceum.	800 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För planeringsarbetet 2025 av kommande Skolmusik 2027.	5 000 €
Svenska Oratorieföreningen i Helsingfors r.f.	För Oratoriekörens två storproduktioner verksamhetsåret 2025, samt för uppstart av körkonceptet OK Coda.	2 000 €
Pargas orgeldagar rf	Pargas Orgeldagar 2025.	3 000 €
Joel Svenfelt	Fortbildning inom gitarrspel; Tommy Emmanuel Guitar Camp i Rom, maj 2025.	1 000 €
Exaudio rf	För körens verksamhet 2025.	3 500 €
Philip Järvenpää	Fortbildning inom sång och gitarrspel; Tommy Emmanuel Guitar Camp i Rom, maj 2025.	1 000 €
Subterra rf	För PH Sessions evenemang och inspelningar.	1 000 €
Spelmän Ohoj ry	Spelmän Ohoj! -folkmusikläger på Vänö, Juli 2025.	1 000 €
Valter Huldén	För inspelning, musikvideor och en turné.	2 000 €
ELive Jazz ry	För ELive Jazz konsertverksamheten i Karleby våren 2025.	2 000 €
FlipFlop Juha Kujanpää	För barnmusikbandet FlipFlops konsertverksamhet under året 2025.	1 000 €
Tommi Andersson	Fortbildning; deltagande i Monteverdi Madrigal Week 2025.	500 €
Tuuli Lempa Tuuli Lempa	För konsertprojektet "Meditativt och nyskapande".	1 500 €
Damkören Quinnton r.f.	För verksamheten 2025.	1 000 €
JuuriJuhla-RotFest -förening	JuuriJuhla – RotFest festival 2025, VårdSpelmän och övrig kulturverksamhet 2025.	5 000 €
Sommarsångkurser Minna Nyberg	För att ordna kurs i sångteknik och sceniskt agerande samt kurs i solo- och ensemblesång sommaren 2025 i Helsingfors.	2 000 €
Kamratförbundet i Skären r.f.	För ungdomskonserten "Bergfest" i Pargas sommaren 2025.	1 000 €
Stödföreningen för Lovisa Konstcentrum rf.	För musikevenemang, klubbverksamhet och live talkshows i Lovisa år 2025.	1 000 €
Damkören Primavera i Borgå r.f.	För konsertprojektet "True Tones" runt i Svenskfinland med nybeställda verk om kvinnlighet.	1 000 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Julia Andersson	Turnéstöd för showcase-festivaler i Danmark, Tyskland och Nederländerna.	500 €
Mirella Pendolin	För turné med konserten "A Night of Billie".	1 500 €
BlåsÅboland rf	För verksamheten i BlåsÅboland 2025.	1 500 €
Jakob Dingstad	Fortbildning i orkesterdirigering.	1 000 €
Samuli Mikkonen	Solopianoturné i Japan, januari 2025.	2 000 €
Porvoon oratoriuuorion kannatusyhdistys ry / Understödsförening för Borgå Oratoriekör rf	För att framföra J. S. Bachs Johannespassion våren 2025.	2 000 €
Elin Bergdal	Fortbildning inom Orff Schulwerk-pedagogik i Katalonien, juli 2025.	500 €
Ensemble MMXX Marika Kivinen	För konsertserien Lunchmusik i Åbo domkyrka.	3 000 €
Maria Ylipää	Jenny Spennert-priset 2025.	3 000 €
SCENKONST		
Marjan Raar	För dansproduktionen "Kvantum Rhapsody" med deltagare från Finland och Nederländerna.	3 000 €
Pedersöre Teaterförening r.f.	För sommarteatroduktion 2024.	1 500 €
Fern Orchestra Vespa Laine	För nutidsdansverket Pressad tid på Åbo Stadsteater hösten 2024.	5 000 €
Wasaspexet Jennifer Enqvist	För ett spex om Pythagoras sats.	500 €
Kompani Nord Teaterförening r.f.	För den samnordiska produktionen ÅNGER, med Kompani Nord, Sirius Teatern och Great Learning Orchestra hösten 2024.	12 000 €
StudentOrganisationen vid Svenska social- och kommunalhögskolan vid Helsingfors universitet r.f.	För spexproduktion.	500 €
Teater Kojan Ida Törnroos	För Teater Kojans verksamhet riktad till barn och unga.	6 000 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För produktionen Djungelboken på Finns sommarteatater 2024.	4 000 €
Rickard Borgström	För ett eko-sensitivt föreställningsprojekt.	2 000 €
Queera Scenkonstkollektivet Lina Johansson	För att skriva en teaterpjäs om finlandssvensk, Queer sorg.	2 500 €
Konstuniversitetet	Två-årigt bidrag för fortbildning inom scenkonst: utvecklingsbehov, nya trender och ökande samverkan mellan konstnärer, konstpedagoger och pedagoger samt befrämja konstintresse för barn och unga inom scenkonst.	6 000 €
Föreningen Teaterboulage yhdistys r.f.	Verksamhetsbidrag 2024.	3 000 €
Matteus Blad	För projektet "Huset" med turné i Finland och Sverige 2025, musikalbum och diktsamling.	2 000 €
Unga Scenkompaniet rf.	Tilläggsfinansiering för verksamheten år 2024.	4 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	Somarteatater på Postbacken i Illby, Borgå.	2 000 €
Arbetsgruppen Lumme-Nylander	För pjäs om Elias Lönnrot.	4 000 €
Arne Nylander	Treårigt bidrag för den svenskspråkiga övningsklubben i stand up.	6 000 €
Top Floor Comedy rf	Lilla Villans teaterverksamhet under 2024.	3 000 €
Lilla Villans vänner rf	För pilotprojektet Play in a Day - ett teaterprojekt för unga, premiär på Svenska Teatern i Helsingfors.	6 000 €
Föreningen Kulturkarnevalen rf	För konstnärlig och pedagogisk verksamhet 2024.	3 000 €
Understödsföreningen för Korsholms Teater r.f.	Projekt inom tillämpad teater för vuxna som kommer i kontakt med unga omsorgsgivare. Samarbete med Folkhälsan.	3 000 €
Arbetsgrupp för tillämpad teater Kajsa Ek	Somarteataterproduktionen Herman Häst och Konrad Ko.	500 €
Vanda Teaterförening rf	För den absurda diktshowen Scabreuse scandaleuse 2024.	2 500 €
Teater Tapir Annika Heidi Marianne	För dansfestivalen "Vinterdanser 2025" i Lovisa.	2 000 €
Sandelin-Lindberg	Mentorprogrammet Nordic Ambitions.	5 000 €
Tanssiartesaani ry	Dansteaterföreställning för svenskspråkiga ungdomar.	3 000 €
Suomen Teatterit ry Finlands Teatrar rf	För verksamheten år 2024.	3 000 €
Arbetsgrupp Kumpulainen Lignell Ruokolahti	För sommarteatater på Teater Gården i centrala Mariehamn.	3 000 €
Walter Ruokolahti	Den andra uppsättningen av Lurens vinterteater, med premiär i januari 2025.	3 000 €
Dockteatern Lilla Åsnan Cosimo Galiano	Nyskriven musikteaterföreställning om 70-talets Vasa.	2 000 €
Teaterföreningen Kuling r.f.	För att skriva och producera Karisrevy -föreställningar 2025.	2 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	För medicinarclubbens 68:nde spex, Spexet Pompeii.	500 €
Musikteater WBN Jan Jacobson	Turné med föreställningen Ediths systrar - Edith Södergran-diker.	3 000 €
Karis Ungdomsförening r.f.	För nutidsdansprojektet Kutu - av och med barn.	2 000 €
Medicinarklubben Thorax r.f.	För att stärka teatervetenskapen på det svenskspråkiga teaterfältet i Finland.	4 000 €
Nurinpäin Kollektiivi Pauliina Vesslin	För produktion av föreställningen Entire Field.	2 000 €
Entirely Moved Kaikki Liikkuu ry	För utbildning; deltagande i Nadine George Voice Work kurs sommaren 2024.	2 000 €
LUST rf	För översättningsarbete för musikteaterföreställningen Rakta Karabi av Rabindranath Tagore, samt transkribering av musik till västerländsk notskrift.	3 000 €
Entire Field Ville Kabrell	För utbildning i psykodrama.	1 000 €
Astrid-Ulrika Stenberg	För clownteater Red Nose Companys första svenskspråkiga föreställning.	15 000 €
Musikteater i Österbotten r.f.	För verksamheten 2024.	5 000 €
Pia Sofia Margaretha Molin	För verket Shapeshifter - Pirates.	10 000 €
Red Nose Company Noomi Forslund	För turné i Svenskfinland med sommarteatatern De utsattas ljuvliga sommar 2024.	3 000 €
Hav-Anna Company		
Teaterföreningen Nya Rampen r.f.		
De utsattas ljuvliga sommar Emma Reijonen		

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Chekhov Machine rf.	För föreställningen Neurosis på Tiivistämö i Helsingfors och Barker teater i Åbo.	8 000 €
Oravais Hembygdsförening r.f./Oravais Teater	För att sätta upp pjäsen "Skinsprinsen" i manus och regi av Erik Kiviniemi, 2024.	1 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	Lurens sommarteater; familjeäventyret Skattkamararön 2024.	3 000 €
Greta Tuotanto Nea Huovinen	För en ny inhemsk tvåspråkig kammарopera - Hanna Granfelt - vid Helsingfors operasommar -festival i Helsingfors 2025.	3 000 €
Kärleken 2025 arbetsgrupp Antonia Henn	För den tvärkonstnärliga teaterföreställningen Kärleken 2025.	5 000 €
SVALL Sinna Virtanen	För det platsspecifika scenkonstverket SWELL.	3 000 €
Inspirera Konspirera rf	För planering av Roteskolan, ett projekt om skolväsendet, skolning och goda föresatser.	6 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För genomförande av strategiarbete 2024.	3 000 €
Patina Camilla Hellberg Mushonga	För soloföreställningsfestivalen "3x3=Tripod"; tre scenkonstverk av Camilla Hellberg Mushonga.	2 000 €
Droppens resa Aino Lehtovaara	För den multisensoriska babyteaterföreställningen Droppens resa.	6 000 €
Cecilia Paul	För en nonverbal, fysisk monologföreställning.	6 000 €
Glitcher rf	Verksamhetsbidrag för hösten 2025.	3 000 €
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf	För Finlands Svenska Skådespelarförbunds traditionella julhälsning.	4 790 €
Teaterföreningen Blaue Frau r.f.	För Blaue Fraus verksamhet 2025 och 2026.	40 000 €
Haaponiemi & Lillhonga Anders Lillhonga	För vidareutveckling av dansverk samt arrangemang av turné.	1 000 €
DuvTeatern rf	För DuvTeaterns verksamhet 2025.	25 000 €
Viirus rf	För Viirus verksamhet och egna produktioner 2025 och 2026.	100 000 €
Chekhov Machine rf.	Verksamhetsbidrag år 2025.	7 000 €
Bruksteatern rf	För barn- och ungdomsteaterverksamhet 2025.	1 500 €
Oblivia rf	Verksamhetsbidrag 2025.	8 000 €
Gruppen Itu Inkeri Raittila	Turné med skolföreställningen Emellan för 8-9-klassister i Åboland och Nyland.	2 000 €
Hangö Teaterträff r.f.	För Hangö Teaterträff 2025.	20 000 €
Osuuskunta Sirkus Aikamoinen	För skapandet av föreställningen Fun nr 1 i samarbete med Circus I love you AB under år 2025.	4 000 €
Sirius Teatern	För scenkonstverksamhet under kalenderåret 2025.	5 000 €
Stödföreningen för Via Crucis i Borgå rf	För påskvandringen Via Crucis i Borgå långfredagen 2025.	1 000 €
Känslor symfonikerna Ida Kronholm	För att repetera en ny tvåspråkig musikalisk föreställning för barn om känslor.	3 000 €
Grus Grus Teater	För Grus Grus Teaters svenskspråkiga verksamhet under 2025.	4 000 €
Eskus Performancecentrum rf	För verksamheten med fokus på svenskspråkig och internationell verksamhet.	1 500 €
Unga Teatern/Skolteaterföreningen rf	För Unga Teaterns verksamhet år 2025.	30 000 €
Taiteellisen tanssin yhdistys ry	För Carl Knif Companys verksamhet 2025.	5 000 €
Queera Scenkonstkollektivet Julle Vestman	För den nyskrivna föreställningen "Lila är Sorgens färg".	2 000 €
Unga Scenkompaniet rf.	Föreställningen "Buster Keaton på månens baksida" i samarbete med Wasa Teater våren 2025.	4 000 €
Wasa Teater - Österbottens regionteater	För teaterverksamheten 2025.	30 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	Ungdomsmusikalen "Sofie & Caspian" i Jakobstad våren 2025, framförd av Wava-institutets crossover-grupp.	1 500 €
Fern Orchestra Vespa Laine	För konst- och vetenskapskollektivets nutidsdansverk Vox Herbärium IVS i Åbo, Köpenhamn och Zug.	5 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	Projekt för att förbättra jämställdhet och respekt inom amatörteatern i Svenskfinland.	7 500 €
Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisatioer r.f.	För verksamheten 2025.	4 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För gästrelaterade kostnader verksamhetsåret 2025.	60 000 €
Teaterföreningen Stjärnfall rf	Verksamhetsbidrag 2025.	5 000 €
VILD Marie Susanne Marins	För turné i södra Finland med musikaliska berättarföreställningen VILD, våren 2025.	3 000 €
Lilla Villans vänner rf	Fört turné under 2025 med föreställningen Safir och Frost-Ros & vidunderliga trädgården.	2 000 €
Swedish Asshole Johanna Karlberg	För scenkonstverket Swedish Asshole.	2 500 €
Fin Fringe rf	För den internationella scenkonstfestivalen Finfringe 2025, i Åbo.	6 500 €
Nomadi ry	För danstruppen Will Funk for Food's turné i Svenskfinland med "A Fistful of Funk".	1 500 €
Hangö Teaterträff r.f.	För uppstart av tillgänglighetsprojektet ZAARE.	7 000 €
Tobias Klemets	För föreställningen 'Dinner with Diane' på Hangö Teaterträff 2025, samt turné i Svenskfinland.	1 000 €
Arbetsgrupp för tillämpad teater Kajsa Ek	För att skapa en barnteaterföreställning för 3-6 åringar med temat barns självbild.	2 500 €
Hanna Kivioja	För fortbildning i Feldenkrais-metoden för att främja ett hållbart arbetssätt som dansare och koreograf.	1 000 €
Qvinnoröster Ami Förström	För uppsättning av Undkom ensam av Caryl Churchill i regi av Ylva Edlund.	2 500 €
Kreetta Kiviniemi	För fortbildning inom musikteater genom dans- och sånglektioner på Island.	500 €
Understödsföreningen för Korsholms Teater r.f.	För Korsholms Sommarteaters jubileumsår och pedagogiska arbete 2025.	1 500 €
Corinne Mustonen	För dansföreställningen Veni, vidi, whatever - i samarbete med ljudkonstnären Vili Pääkkö i Helsingfors i Bryssel 2025.	1 000 €
CulturaMobila r.f.	För dramaworkshops för ungdomar och unga vuxna på Svenska Teatern i Helsingfors samt en nordisk samling i Oslo 2026.	5 000 €
Arbetsgrupp Parkkomäki Marika	För en personlig monolog om hur teater och konst stärker självkänsla och gemenskap.	1 500 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Skärgårdsteatern r.f.	Skärgårdsteaterns sommarturné år 2025 i samarbete med Konstuniversitetets Teaterhögskola.	8 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För uppsättningen av musikalen We will rock you på Raseborgs Sommarteater 2025.	4 000 €
Into liikkeessä ry (Tero Saarinen Company)	För att stödja de rörelseinriktade unga konstnärer som valts till Generation 2026 på Amos Rex.	22 000 €
Teater Fabel rf.	För "Sagan om det röda äpplet", turné i daghem.	3 000 €
Labbet r.f.	Verksamhetsbidrag 2025.	8 000 €
Juuso-Matias Maijanen	Deltagande på Intimacy Professional Summit i Minneapolis, Minnesota, USA.	1 000 €
Finlandssvenska teatern Kim Gustafsson	För Finlandssvenska teaterns (FiST) föreställning "Alkohol" 2024-25.	1 500 €
Teater Nära Annika Cleo Hultman	Översättning av ordlekkonserten Sånger för små öron och turné i Svenskfinland samt på språköar 2025.	2 000 €
VISUELL KONST		
Benjamin Orlow	Skapande av nya verk för utställningar på Seinäjoki konsthall och SIC Galleria i Helsingfors.	6 000 €
Pia Ann-Christine Öst	Samutställning i Tempus utställningshall i Jakobstad 2025, Pia Öst och Johanna Öst Häggblom.	1 000 €
Catarina Diehl	För performance "Ett med allt".	4 000 €
Helena Franzen	Skapa en dansinstallation på Sara Hildéns museum.	2 000 €
Sofia Chanfreau	För en övernaturlig soundwalk för Mariehamns gator.	4 000 €
Arte rf	För det internationella Titanik A.i.R.-residensprogrammet för ljudkonst.	5 000 €
Carl Victor Wingren	För konstnärlig verksamhet i Helsingfors.	1 000 €
Aja Lund	För produktionskostnader av fotobok.	5 000 €
Stiftelse Institutum Romanum Finlandiae	Katy Gyllström-konstnärresidensprogrammet i Villa Lante.	140 000 €
HUmberto Duque	Utställning av ett projekt som bekämpar gentrifiering, Kimito sommaren 2024.	3 000 €
Mirjam Yeboah	Samtidskonstprojektet "Den kropp jag lever i" som genom textilkonst utforskar vad det innebär att vara afro-finlandssvensk.	3 000 €
Corinna Helenelund	För nytt verk till grupputställningen Maja på Uleåborgs konstmuseum, samt för konstverkstad på Uleåborgs svenska privatskola.	3 000 €
Platform rf.	Residensperiod för konstnären Toni Brell på Platform residency, Vasa. Katy Gyllströms stipendium 2024.	5 000 €
Filippa Hella	För utställning samt pekbok som riktar sig till bebisar och småbarn, visas på Barnens herrgård i Borgå 2025.	2 500 €
Stiftelse Institutum Romanum Finlandiae	För att anpassa gårdsbyggnaden vid Villa Lante till residens: Katy Gyllströms ateljé.	10 000 €
Åbo Konstgrafiker rf (Turun taidegraafikot ry)	För en gemensam svenskspråkig kortkurs i Åbo Konstgrafikers verkstad för konstgrafiker från Luleå och Åbo.	1 500 €
Anna-Sofia Nylund	För arbete med den tvärkonstnärliga föreställningen "Croquis".	2 000 €
Lana Haga	Materialkostnader inför separatutställning på Galleria Dromig i Helsingfors 2024.	2 000 €
Laura Naukkarinen	För performance "Ett med allt".	4 000 €
Karl Henrik Edlund	För separatutställning på Candyland i Stockholm, december 2024.	2 000 €
Johanna Lecklin	För separatutställning i Helsingfors Konsthall 22.3.-4.5.2025.	5 000 €
Kimmo Ylönen	För två konstevenemang; Taidevaltakunta biennial i Finland (Tavastehus Konstmuseum) och European Cabins of Culture i Norge (Bodø stad).	1 000 €
Bo Haglund	För materialkostnader inför utställning.	2 000 €
Jani Luoma	För arbete med en interaktiv videoinstallation.	4 000 €
Kasper Dalkarl	För fotoutställning med temat "mor och son".	1 500 €
Ida Koitila	Materialkostnader inför utställning på Galleri Sculptor i Helsingfors 2025.	3 000 €
Mikko Perkola	För en gemensam arbetsprocess som kombinerar visuell konst och musik.	2 000 €
Filmverkstaden rf	Analogue Adventure; ett 3-månaders residensprogram med fokus på analog film eller fotografi. Katy Gyllströms stipendium 2024.	10 000 €
Ella Boucht	För fortbildning inom traditionellt skrädderi och dess hantverk.	3 000 €
Filmverkstaden rf	The Silver Record; festival kring experimentell analog film och fotografi 2024.	2 000 €
Heidi Lampenius	Materialkostnader för nya verk till separatutställning på Helsinki Contemporary 2024.	2 000 €
Sandra Nyberg	För en gemensam arbetsprocess som kombinerar visuell konst och musik.	2 000 €
Örö residenscentrum rf	För residens- och utställningsverksamhet.	5 000 €
Eiji Satsuki	För performance "Ett med allt".	2 000 €
Freja Bäckman	För det tvärkonstnärliga projektet "Cutovers".	2 000 €
moa cederberg	För genomförande av tvärkonstnärligt projekt kring adoption.	1 500 €
Niclas Johan Larsson Warius	Materialkostnader för separatutställning med foto och installation på J.L. Runebergs hem, Borgå 2025.	2 000 €
Laura Böök	För separatutställning på HAM galleriet, Helsingfors.	2 000 €
Mattias Löfqvist	För bildkonstnärlig verksamhet.	2 000 €
Fotocentrum Peri Anna Vuoria	För foto- och linsbaserad samtidskonst i Åboland.	5 000 €
Fanny Tavastila	För fortbildning i litografiarbete på Edition Copenhagen, Köpenhamn.	1 000 €
Pasi Autio	Produktionskostnader för en ljudvärd.	1 500 €
AARK Archipelago Art residency in Korpo	För internationell residensverksamhet på Korpo i AARK.	2 000 €
Magnus Strandberg	Konstnärligt arbete med en utställning och ett bokprojekt.	2 000 €
Matias Ekholm	För material till konstverk och resor till konstnärresidens inför konstutställning.	500 €

SÖKANDE

ÄNDAMÅL

BEVILJAD SUMMA

Ananya Tanttu	För separatutställning på Finlands Institutets galleri i Stockholm, hösten 2024.	2 000 €
Porvoon triennaali - Borgå triennalen ry	Borgåtriennalen 24 - för information, marknadsföring och publikarbete på svenska.	1 000 €
Kenneth Bamberg	För utställningen "The Sauna Odyssey (Ralf)" i Ateneo de Malaga sommaren 2025.	3 000 €
Juliana Irene Smith	För en utställning på Helsingfors Konsthall sommaren 2025.	6 000 €
Hjördis140 Monica Meinander	För en utställning i Lovisa av målaringen Hjördis Nybergs (1885-1970) konst.	1 000 €
AARK Archipelago Art residency in Korpo	Verksamhetsbidrag för år 2025 och 2026.	30 000 €
Hans-Christian Berg	För konstnärligt arbete.	6 000 €
Holger Jonatan Ingberg	För att presentera By Hinders fjärde kollektion på en utställning under Fashion in Helsinki våren 2025.	4 500 €
Lukas Malte Hoffmann	För separatutställning i Helsingfors 2025.	3 000 €
Alexandra Sandbäck	För tre konstutställningar 2025, samt projektet Kroppshistoriskt museum.	2 500 €
Kalatataman seripaja ry	För verksamheten 2025 vid Fiskehamnens serigrafiverkstad.	4 000 €
Jukka Rajala-Granstubb	För en film med min pappa som har Parkinsons.	6 000 €
ONOMA Fiskarsin käsityöläisten, muotoilijoiden ja taiteilijoiden osuuskunta	Sommarutställningen UTOPIA i Fiskars bruk sommaren 2025.	2 000 €
Astrid Strömberg	För utgifter i samband med separatutställning 2025.	1 000 €
Emilia Lehtikainen	För separatutställning vid Kulma Galleria, Borgå Konsthall år 2025.	1 000 €
Turunmaan keraamikkojen kilta ry	För två jubileumsutställningar som firar Gillets 25-åriga historia.	2 000 €
Past Uncovered Rebecca Simons	För utställningen "Past Uncovered" på Fotogalleri Hippolyte i Helsingfors.	6 000 €
Bildkonstföreningen Jakarte rf	För verksamheten 2025, särskilt residens- och utställningsverksamheten.	3 000 €
Ru Lukas Runeberg	För separatutställning på Suomen kello- ja korumuseo Kruunu i oktober 2025.	6 000 €
Majja Savolainen	För utställningen Phytopia på Fotocentrum Peri i augusti 2025.	3 000 €
Alexander Salvesen	För det audiovisuella verket Metropolitan Blinds till Muu Helsinki Contemporary Art Centre i mars 2025.	2 500 €
Anna Persdotter Rokka	För en konstnärlig arbetsprocess: skulpterande med vatten.	4 000 €
Secret Rooms Jukka Hooli	För den internationella konststigen i Gamla Hamnen i Jakobstad, sommaren 2025.	4 000 €
Ernest Protasiewicz	Arbetsstipendium för projektet My(e)cology.	4 000 €
Ninni Wager	För utställningskostnader.	2 500 €
Anna Nyreen	För konstnärligt keramiskt arbete.	4 000 €
Rita Leppiniemi	För att jobba med plats specifika instrument utomhus.	4 000 €
Svetlana Karimova	För utställningen "Vita Rummet" på Katarina-galleriet, Helsingfors 2025.	2 000 €
Janika Norrgård Löfqvist	Arbete inför utställning på Vasa Konsthall i januari 2026.	4 000 €
Marcus Lerviks	Materialanskaffning för utställning.	2 000 €
moa cederberg	För projektet "Interwoven Narratives" och deltagande i utställning våren 2025.	6 000 €
Skärgårdscentrum Korpoström / Fastighets Ab Sunnan	För utställningen Skärgårdshavets år 2025 på Skärgårdscentrum Korpoström.	3 000 €
Jimmy Pulli	För projektet "Gränslös", en serie skulpturala verk om evig tillväxt.	1 000 €
Valter Kuni	För utveckling av fotografisk metod.	2 000 €
Stiftelsen Finlands kulturinstitut i Sverige	För verksamheten 2025.	10 000 €
Jennifer Lipkin	För den interdisciplinära utställningen Quinta Essentia.	2 000 €
Emilia Kuurila	För den interdisciplinära utställningen Quinta Essentia.	2 000 €
Ville Laurinkoski	För två utställningar i Köpenhamn och en i Helsingfors år 2025.	2 000 €
Richard Bengts	För en serie större textila konstverk på temat kopia och original.	4 000 €
Al-Busultan Bilal Al-Busultan	För projektet Homage to Jaakko Kurhi.	2 500 €
YRKESUTBILDNING		
HundrED.org Oy	The work is connected to the application 16031. HundrED Tailor-Made process final payment to cover the VAT.	47 244 €
Yrkesakademin i Österbotten	För att utveckla samarbetet, höja kvaliteten och öka genomslagskraften inom Yrkesakademin i Österbotten och Axxell.	25 000 €
Keski-Uudenmaan koulutuskuntayhtymä	För samarbete med Vamia kring språkundervisning, företagsamhet och näringslivskontakter.	10 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	För att utveckla processer för praktik och handledning kring peerlearning.	10 000 €
Yrkesakademin i Österbotten	För inköp av vårddockor i närvårdarundervisningen.	20 000 €
Barn- och ungdomsstiftelsen	För GLOW-verksamhet på svenska.	25 000 €
Vasa Stad/ Vamia	För samarbete med Keuda kring språkundervisning, företagsamhet och näringslivskontakter.	14 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Undervisningsmaterial för fördjupning inom akustisk teori och ljudmätning.	25 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För musikalproduktion i nordiskt kulturutbildnings-samarbete. Nattexpressen II	15 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	För ett nordiskt seminarium om hälsa och rörelse.	12 000 €
Ålands gymnasium	Seminarium om hållbarhet för frisörer inom branschen i Finland.	7 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Compassion Revolution - projekt om medkänsla i samarbete med nordens ledande filmskolor.	40 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	För utveckling av simuleringsbaserad lärmiljö och undervisningsmaterial.	15 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Ettårigt bidrag för att utveckla socionomutbildningarna genom fortbildning.	15 000 €
Yrkesakademin i Österbotten	Energilagring som del av den gröna omställningen.	40 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Utveckling av grundutbildning och fortbildning för fordonsbesiktning på svenska.	35 000 €

Ålands yrkesgymnasium	För de finlandssvenska yrkesutbildarnas gemensamma deltagande i Svenska Hörnan, EDUCA 2025.	15 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	Personligt stöd och handledning i Sveps ungdomsverkstad år 2025 för marginaliserade unga 16-28 år i huvudstadsregionen.	35 000 €
Axxell Utbildning Ab	För kulturellt välbefinnande i skolan.	15 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För utveckling av scenkonstfestivalen Jeppis Scene 2025.	3 000 €
Resurscentret Föregångarna rf	Arbete med unga i risk för marginalisering, åldern 16-29 i Österbotten år 2025.	25 000 €
Musikcafé After Eight r.f.	AE VÄXTHUS 2025 Sustainable future; social inkludering och grön omställning bland unga.	6 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Kyrkomusiken som kulturbärare. Utvecklingsprojekt år 2025-2026.	10 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För att skapa kursupplägg och -material för projekteringsledning/ design management.	15 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Arcada robot filmer - Kvalitetshöjande verksamhet för internt tvärvetenskapligt samarbete.	8 000 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Bidrag för att skapa en öppen finlandssvensk AI röst.	10 000 €
Finlands svenska lärarförbund FSL	För det svenskspråkiga kvarteret Hörnan, EDUCA 2025.	4 000 €
Samarbetsgruppen för Läromedel/ Svenska folkskolans vänner r.f.	Bidrag till författare för översättning eller nyproduktion av läromedel för yrkesutbildningen.	50 000 €
Svenska studiefonden	Studiefondens andel för 2024 enligt avtal	75 000 €

